



Принята:  
на заседании педагогического  
совета МАДОУ ДС №73 «Мишутки»  
Протокол  
от «27» марта 2017 г. № 6

Утверждена:  
приказом заведующего МАДОУ  
ДС №73 «Мишутка»  
от « 27» марта 2017 г. № 58

**ПРОГРАММА  
ЦЕНТРА ИГРОВОЙ ПОДДЕРЖКИ  
муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
детского сада №73 «Мишутка»  
Старооскольского городского округа**

## Содержание

<i>I. Целевой раздел</i>		<i>4</i>
1.1.	Пояснительная записка	5-7
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	7-8
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8-9
1.1.3.	Значимые характеристики дошкольного учреждения	10-18
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	18
1.2.1.	Целевые Ориентиры	19-29
1.2.2.	Система оценки результатов освоения Программы	29-30
<i>II. Содержательный раздел</i>		<i>31</i>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, по образовательным областям	32
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	32-35
2.1.2.	Образовательная область «Речевое развитие»	35-37
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	37-38
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	38-40
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	40-41
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	41-49
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	49-50
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	50-63
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	63-66
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	66-68
<i>III. Организационный раздел</i>		<i>69</i>
3.1.	Распорядок и режим дня	70
3.2.	Учебный план, календарный учебный график	70-73
3.3.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	73-77
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	77-84
3.5.	Описание материально-технического и методического обеспечения Программы, используемые средства обучения	84-89
<i>IV. Краткая презентация Программы</i>		<i>90</i>
4.1.	Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа	91-93
4.2.	Используемые примерные и парциальные программы	93-94
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	94-96
Приложения		97

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Центра игровой поддержки муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 73 «Мишутка» Старооскольского городского округа (далее - Программа) разработана на основании следующего нормативно – правового обеспечения:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 26.09.1997 г. №125-ФЗ (в ред. от 31.12.2014 г.) «О свободе совести и религиозных объединениях»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- письмо департамента общего образования от 28.02.2014 г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- постановление Правительства Белгородской области от 26.10.2013 г. № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы».

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего возраста. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности Центра игровой поддержки в МАДОУ ДС № 73 «Мишутка» и обеспечивает развитие личности детей раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного, организационного и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей раннего возраста от 1 до 3 лет по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы**

#### **Цели Программы:**

проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через, игру, общение, познавательно-исследовательскую, музыкальную, изобразительную и другие формы деятельности и активности.

#### **Задачи:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
4. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
8. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. обучение детей плаванию, закаливанию и укреплению детского организма, созданию основы для разностороннего физического развития и укрепления опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной системы.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Принципы:**

1. Образовательная деятельность строится на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
2. Строится на основе содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником образовательных отношений.
3. Направлена на поддержку инициативы детей, на формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
4. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
5. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательной деятельности.
6. Предполагает построение образовательной деятельности на адекватных возрасту формах работы с детьми. Программа реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности), как сквозных механизмах развития ребенка.
7. Строится с учетом тесного сотрудничества детского сада с семьей.
8. Строится с учетом региональных приоритетов развития дошкольного образования.

9. Строится с учетом обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках дошкольного учреждения и школы.

### **Подходы:**

1. Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях». Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1991.
2. Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.
3. Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

### **1.1.3. Значимые характеристики дошкольного учреждения**

#### **Особенности контингента воспитанников**

Центр игровой поддержки МАДОУ ДС №73 «Мишутка» рассчитан на две группы общеразвивающей направленности в возрасте от 1 до 3 лет:

Из них одна первая группа раннего возраста с 1 до 2 лет;

одна вторая группа раннего возраста с 2 до 3 лет.

#### **Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 1-2 лет**

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго

выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч.

После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения. В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей,

формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «киса» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, и), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства,

обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения, группы (мебель, одежда, посуда) помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки,

одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

### **Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Ребёнок 2 -3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет.

У детей 2 -3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д. Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним.

Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Им присуще наглядно действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами. Речь находится на стадии формирования. Обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния. Внимание, мышление, память произвольны.

Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Целевые ориентиры выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **1.2.1. Целевые ориентиры**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### ***Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.2.2. Система оценки результатов освоения программы**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Карты наблюдений детского развития по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка разработаны педагогами в соответствии с возрастными особенностями и задачами, реализуемыми Программой.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, по образовательным областям**

Содержание обязательной части Программы соответствует примерной основной образовательной программе дошкольного образования и обеспечивает развитие детей по пяти направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

#### **2.1.1. Социально - коммуникативное развитие**

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление

самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<p><b>Содержание обязательной части Программы для детей от 1 до 2 лет</b></p>	<p><b>Содержание обязательной части Программы для детей от 2 до 3 лет</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс.</li> <li>- Детей приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки.</li> <li>- Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).</li> <li>- Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном.</li> <li>- К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрос-</li> </ul>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</li> <li>- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</li> <li>- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.</li> <li>- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</li> <li>- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</li> <li>- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и сообществе.</b></p>

<p>лого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь.</li><li>- Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.</li><li>- Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).</li><li>- Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы.</li><li>- Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.</li><li>- Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать</li></ul>	<p>Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</li><li>- Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</li><li>- Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.)</li></ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</li><li>- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</li><li>- Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</li><li>- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</li><li>- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</li><li>- Приучать поддерживать порядок в игровой</li></ul>
--	--

<p>в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>- Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.</p> <p>- Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.</p>	<p>комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <p>- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>- Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).</p>
--	---

## 2.1.2. Познавательное развитие

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

<p align="center"><b>Содержание обязательной части Программы для детей от 1 до 2 лет</b></p>	<p align="center"><b>Содержание обязательной части Программы для детей от 2 до 3 лет</b></p>
<p><b>Расширять ориентировку в окружающей среде.</b> -Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.</p> <p><b>Игры-занятия с дидактическим материалом</b> <b>От 1 года до 1 года 6 месяцев</b> - Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. - Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одностороннюю матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их.</p> <p>Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b> - Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). - Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). - Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). - Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). - Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). -Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p> <p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b> - Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. - Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать</p>

величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).

**Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).** Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша).

- Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.

**От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

- Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

- Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкапулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

- Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

- Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

- Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5—8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2—4 частей), складные кубики (4—6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Ознакомление с предметным окружением.**

- Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

- Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

- Способствовать реализации потребности

- Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.
- Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

**Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).** Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

- Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

- Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

- В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строитель-

ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

#### **Ознакомление с социальным миром**

- Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых.

- Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

#### **Ознакомление с миром природы**

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.

- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться

<p>ным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листок — тарелка).</p>	<p>по погоде). Сезонные наблюдения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</li> <li>- Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</li> <li>- Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</li> <li>- Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</li> </ul>
---	---

### 2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

<p><b>Содержание обязательной части Программы для детей от 1 до 2 лет</b></p>	<p><b>Содержание обязательной части Программы для детей от 2 до 3 лет</b></p>
<p><b>Развивать понимание речи.</b> - У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.</p> <p>- У детей второй подгруппы закреп-</p>	<p><b>Развитие речи.</b></p> <p>- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые да-дут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что</p>

лять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

**Развивать активную речь.** Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

- Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.

- Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умыться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).

- Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

**Активная речь.** Совершенствовать умение детей подражать звуко сочета-

ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом воспитателем.

- Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

- Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная

ниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (*спит, идет, упал* и т. п.).

- Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).

- Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».

- Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

- Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

- Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

- Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

- Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их раз-

щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

#### **Звуковая культура речи.**

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой

мера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

- Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Поощрять замену звукоподражательных слов общепотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.).

- Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

- Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

- глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

- наречиями (*высоко, низко, тихо*).

- Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*). Способствовать формированию интонационной выразительности

и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.**

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (*в, на, у, за, под*).

- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (*кто, что, где*) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

- Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Приобщение к художественной литературе**

- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки,

<p>речи.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (<i>попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам</i> и т. д.).</li></ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.</li><li>- Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</li><li>- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</li><li>- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</li><li>- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</li><li>- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</li><li>- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</li></ul>
--	--

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

**Художественно – эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

<p><b>Содержание обязательной части Программы для детей от 1 до 2 лет</b></p>	<p><b>Содержание обязательной части Программы для детей от 2 до 3 лет</b></p>
<p><b>Музыкальное воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.</li> <li>- Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.</li> <li>- Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).</li> </ul> <p><b>От 1 года до 1 года 6 месяцев</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).</li> <li>- Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</li> <li>- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</li> <li>- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</li> <li>- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</li> </ul> <p><b>Рисование.</b> Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</li> <li>- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</li> <li>- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</li> </ul>

<p>могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым.</p> <p>- Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, приотпывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»).</p> <p>- В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).</p> <p><b>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</b></p> <p>- Начинать развивать у детей музыкальную память.</p> <p>- Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый ис-</p>	<p>- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>Лепка.</b> Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>- Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>- Приучать детей класть глину и вылепленные</p>
---	---

<p>полнял мелодию.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).</li><li>- Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.</li><li>- Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</li></ul>	<p>предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</li><li>- Способствовать пониманию пространственных соотношений.</li><li>- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со-размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</li><li>- По окончании игры приучать убирать все на место.</li><li>- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</li><li>- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</li></ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</li><li>- <b>Слушание.</b> Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</li><li>- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</li></ul> <p><b>Пение.</b> Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способ-</p>
--	---

	<p>ность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
--	---

### 2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; формирование элементарных навыков поведения на воде; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

<p><i>Содержание обязательной части Программы для детей от 1 до 2 лет</i></p>	<p><i>Содержание обязательной части Программы для детей от 2 до 3 лет</i></p>
---	---

- Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

**От 1 года до 1 года 6 месяцев**

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.

**Ползание, лазанье.** Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.

**От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

**Ползание, лазанье.** Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Физическая культура**

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

<p><b>Общеразвивающие упражнения.</b> В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.</li><li>- В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).</li><li>- Приседания с поддержкой взрослого.</li></ul> <p><b>Подвижные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.</li><li>- С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).</li><li>- Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.</li></ul> <p>Примерный список подвижных игр «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.</li></ul> <p><b>Плавание</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Оздоровление ребенка через занятия-игры в бассейне в совместном общении со взрослыми</li></ul>	<p>Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Обучение родителей приемам страховки, под руководством мамы обучение двигательным навыкам в воде.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>
---	--

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности:

<b>Ранний возраст (1-2 года)</b>	<b>Ранний возраст ( 2-3 года)</b>
<p>1) <b>предметная</b> деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</p> <p>2) <b>общение</b> с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</p>	<p>1) <b>предметная</b> деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</p> <p>2) <b>экспериментирование</b> с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</p> <p>3) <b>общение</b> с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</p> <p>4) <b>самообслуживание</b> и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</p> <p>5) <b>восприятие</b> смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность</p>

### Модель образовательного процесса

Уровни моделирования:

1. первый уровень - образовательные области;
2. второй уровень - группы воспитательных задач;
3. третий уровень - сквозные механизмы развития ребенка;
4. четвертый уровень - приоритетные виды детской деятельности и активности;
5. пятый уровень - формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации организованной образовательной деятельности (далее – *ООД*, *ФР* – физическое развитие, *СКР* – социально-коммуникативное развитие, *ПР* – познавательное развитие, *РР* – речевое развитие, *ХЭР* – художественно-эстетическое развитие).

1.	2.	3.	4.	5.
ФР	<p>1. Развитие физических качеств.</p> <p>2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.</p> <p>3. Правильное выполнение основных</p>	Игра, общение	Двигательная	<p><u>ООД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия: сюжетно-игровые, тематические,</li> <li>• Общеразвивающие упражнения: с предметами, без предметов, сюжетные, имитационные.</li> </ul> <p><u>Образовательная деятельность в режимных моментах</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа с детьми.</li> <li>• Игровые упражнения и игровые ситуации.</li> <li>• Физкультминутки.</li> </ul>

	<p>движений.</p> <p><b>4. Формировать представления о русских-народных, традиционных подвижных играх.</b></p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Динамические паузы.</li> <li>• <b>Подвижные игры (народные)</b></li> </ul> <p><u>Самостоятельная деятельность детей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры.</li> <li>• Игровые упражнения.</li> <li>• Имитационные движения</li> </ul> <p><u>Образовательная деятельность в семье</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа.</li> <li>• Совместные игры.</li> <li>• Походы</li> <li>• Беседа.</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> </ul>
СКР	<p>1. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>2. Формирование готовности к совместной деятельности.</p> <p>3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.</p> <p>4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p> <p>5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе;</p>		Трудовая	<p><u>ООД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение художественной литературы</li> </ul> <p><u>Образовательная деятельность в режимных моментах</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа с детьми.</li> <li>• Игровые упражнения.</li> <li>• Игровые ситуации.</li> <li>• <b>Авторские дидактические игры</b></li> <li>• Чтение художественных произведений.</li> <li>• Иллюстративный материал.</li> </ul> <p><u>Самостоятельная деятельность детей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Игровые упражнения.</li> </ul> <p><u>Образовательная деятельность в семье</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные праздники</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> </ul>
ПР	<p>1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>2. Формирование</p>		Конструктив- ная	<p><u>ООД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ.</li> <li>• Беседа.</li> <li>• Опыты, экспериментирование.</li> <li>• Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной</li> </ul>

	<p>познавательных действий, становление сознания.</p> <p>3. Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>4. первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях</p>			<p>интерактивной среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты.</li> <li>• Игровые упражнения.</li> </ul> <p><u>Образовательная деятельность в режимных моментах</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование.</li> <li>• Наблюдение.</li> <li>• Развивающие игры.</li> </ul> <p><u>Самостоятельная деятельность детей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом.</li> <li>• Игры-экспериментирования.</li> <li>• Игры с использованием дидактических материалов.</li> <li>• <b>Индивидуальная творческая работа</b></li> </ul> <p><u>Образовательная деятельность в семье</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа.</li> <li>• Коллекционирование.</li> <li>• Просмотр видеофильмов.</li> <li>• Прогулки.</li> <li>• Домашнее экспериментирование.</li> <li>• Уход за животными и растениями.</li> <li>• <b>Совместное конструирование</b></li> </ul>
<p>РР</p>	<p><b>1. Развивать речь как средство общения.</b></p> <p>2. Обогащение активного словаря.</p> <p>3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>4. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p> <p>5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов раз-</p>	<p>Игра, общение</p>	<p>ра Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p><u>ООД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм</li> <li>• Имитативные упражнения</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Разучивание стихотворений.</li> <li>• Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.</li> <li>• Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</li> </ul> <p><u>Образовательная деятельность в режимных моментах</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевое стимулирование</li> <li>• Беседы с опорой на зрительное восприятие</li> <li>• Речевые дидактические игры.</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Игры-драматизации.</li> </ul> <p><u>Самостоятельная деятельность детей</u></p>

	личных жанров детской литературы.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры.</li> </ul>
				<u>Образовательная деятельность в семье</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевые игры. Игры-драматизации.</li> <li>• Беседы. Рассказы.</li> <li>• Пример коммуникативных кодов.</li> <li>• Чтение, рассматривание иллюстраций.</li> <li>• Посещение театра, музея, выставок.</li> <li>• Прослушивание аудиозаписей</li> </ul>
ХЭР	<p>1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</p> <p>2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>3. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.</p> <p>4. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p>	Игра, общение	Изобразительная, Музыкальная	<u>ООД</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры. Наблюдение. Рассматривание. Обыгрывание незавершенного рисунка.</li> <li>• Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка).</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра.</li> <li>• Театрализованная деятельность.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.</li> </ul> <u>Образовательная деятельность в режимных моментах</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование с материалами.</li> <li>• Придумывание простейших танцевальных движений.</li> <li>• Импровизация на инструментах.</li> <li>• Музыкально-дидактические игры.</li> </ul> <u>Самостоятельная деятельность детей</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Проблемные ситуации.</b></li> <li>• Занимательные показы.</li> <li>• Использование музыки</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра.</li> </ul> <u>Образовательная деятельность в семье</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей.</li> <li>• Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов. Просмотр видео-фильмов. Обучение игре на музыкальных инструментах</li> </ul>

### 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В МАДОУ ДС № 73 «Мишутка» созданы условия, способствующие охране психического, соматического, социального благополучия дошкольников.

Данная работа ведется педагогом-психологом по следующей парциальной программе:

1. Парциальная программа психолого-педагогического сопровождения «Адаптация детей при поступлении в детский сад» (автор А.С. Роньжина).

## 2.4. Особенности образовательной деятельности

Разнообразные культурные практики организуются с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

*Творческая деятельность*, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

*Система игр и заданий*. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Также организуются *досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*.

### Здоровьесберегающие технологии, используемые в МАДОУ

#### Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями:

- облегченная одежда
- воздушные ванны

#### Физкультурно-оздоровительные:

- корригирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)
- зрительная гимнастика
- пальчиковая гимнастика
- дыхательная гимнастика
- динамические паузы
- релаксация

**Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Формы работы:**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Формы работы по формированию элементарных математических представлений**

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях
2. Демонстрационные опыты
3. Самостоятельная деятельность в развивающей среде

**Методы эстетического воспитания:**

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

**Виды детского конструирования:**

1. Из строительного материала.
2. Из деталей конструкторов.
3. Из крупногабаритных модулей.

**Методы музыкального развития:**

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Слуховой: слушание музыки.
4. Игровой: музыкальные игры.
5. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### **Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

#### **Характерные особенности:**

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

#### **Характерные черты личностно ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

#### **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии, способности конструировать педагогический процесс на основе педагогического наблюдения.
- Построение педагогического процесса на основе аутентичной оценки в ходе педагогических наблюдений, позволяющих воспитателю в

повседневной жизни детского сада определять реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии в результате анализа реального поведения ребенка, а не посредством выполнения специальных заданий. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших возрастных группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всей образовательной деятельности полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в центре игровой поддержки.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Совместное пребывание родителей и детей в центре игровой поддержки.
2. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к духовно-нравственному развитию: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
3. **Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания детей по христианским канонам.**
4. Расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
5. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами работы в ДООУ.
6. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Повышение правовой культуры родителей.
9. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
10. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
11. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в Центре игровой поддержки и семье.
12. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

13. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
14. **Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.**
15. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии)

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Распорядок и режим дня**

Режим работы Центра игровой поддержки 1,5 часовой, четыре дня в неделю: с 14.00 до 15.30, в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье - выходные дни (*Приложение №2*).

Первая группа раннего возраста (с 1 до 2 лет) посещает Центр игровой поддержки по понедельникам и средам, а вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет) – по вторникам и четвергам.

С целью планирования педагогической деятельности и проектирования образовательной деятельности составляется гибкий график, предусматривающий рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в период нахождения в Центре игровой поддержки. Основным принципом построения режима в Центре игровой поддержки является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При организации режима пребывания детей в Центре игровой поддержки учитываются:

- местные климатические и конкретные погодные условия;
- обязательное распределение в режиме дня времени на ведущую деятельность детей раннего возраста;
- свободную игру или другую самостоятельную деятельность;
- требования к сочетанию разных видов деятельности;
- динамика работоспособности детей в течение пребывания в Центре.

Прогулка и дневной сон в Центре игровой поддержки не предусмотрены.

#### **3.2. Учебный план, календарный учебный график**

Организация образовательной деятельности регламентируется перспективным планом работы Центра игровой поддержки (*Приложение №2*). При организации образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

#### **Особенности развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Центра игровой поддержки, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего возраста, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в Центре осуществляется на основе требований реализуемой образовательной программы; предпочтений, субкультуры и уровня развития детей; общих принципов построения предметно-пространственной среды (насыщенности; трансформируемости; полифункциональности; вариативности; доступности; безопасности, учета гендерных и возрастных различий детей).

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Плавательный бассейн соответствует требованиям СанПин.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии: времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года; освоенности с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и

оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи	Мероприятия
<b>Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</b>	
<p>Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.</p>	<b>Обязательная часть Программы</b>
	<p><b>Тематические праздники и развлечения.</b> «Осень», «Именины куклы Маши», «Мои любимые игрушки», «В гости к белочке», «Игры-забавы», «Зимние забавы», «Музыкальная шкатулка», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p><b>Театрализованные представления:</b> Кукольный театр: «Мишкина каша», инсценирование русских народных сказок: «Веселые зайчата», «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе».</p> <p><b>Рассказы с музыкальными иллюстрациями:</b> «Птички», «Праздничная прогулка», Игры с пением. «Игра с мишкой», «Кошка», «Кто у нас хороший?».</p> <p><b>Инсценирование песен:</b> «Кошка и котенок», «Неваляшки», «Посреди двора ледяная гора», «Веселый поезд».</p> <p><b>Спортивные развлечения:</b> «Мы смелые и умелые». Забавы: «Из-за леса, из-за гор», «Лягушка», «Котик и козлик».</p>

### 3.4. Описание материально-технического и методического обеспечения программы, используемые средства обучения

Деятельность Центра игровой поддержки организуется в физкультурном зале и плавательном бассейне с разнообразным физкультурным и плавательным оборудованием, в котором созданы необходимые условия для организации работы по физическому развитию детей и организации самостоятельной двигательной деятельности. Так же в зале имеется сухой бассейн, горка, крупные мягкие модули разнообразной формы.

Работа по формированию познавательной активности дошкольников

осуществляется в мероприятиях по расширению кругозора детей, познавательно-исследовательской, коммуникативной и конструктивной деятельности. В Центре игровой поддержки созданы благоприятные условия для организации познавательной деятельности дошкольников: оборудование с конструктивно-строительными играми, оборудование для сенсорных игр, пособия для интеллектуального развития.

Для успешной реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в Центре игровой поддержки созданы условия для изобразительной деятельности; имеется дидактический материал для музыкального развития.

### Обязательная часть Программы

#### **Физическое развитие**

- Сборник подвижных игр / Автор-составитель. Э.Я. Степаненкова

#### **Речевое развитие**

##### Методические пособия

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

##### Наглядно-дидактические пособия

- Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.

*Серия «Грамматика в картинках»:* Один-много

*Серия «Рассказы по картинкам»:* Курочка Ряба

#### **Познавательное развитие**

##### Методические пособия

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
- Е.К. Воронова «Программа обучения плаванию в детском саду». Эта одна из базовых программ, в которой представлена система работы по обучению плаванию детей 2-7 лет, а также раскрыты вопросы, касающиеся организации и методики обучения в различных условиях. -Т.И. Осокиной « Как научить детей плавать».

##### Наглядно-дидактические пособия

*Серия «Мир в картинках»:* Домашние птицы, Животные средней полосы, Насекомые, Овощи, Ягоды лесные, Птицы средней полосы.

*Серия «Рассказы по картинкам»:* Времена года, В деревне, Мой дом.

*Серия «Расскажи детям о...»:* Расскажите детям о рабочих инструментах, Расскажите детям о транспорте, Расскажите детям о

специальных машинах, Расскажите детям о хлебе, Расскажите детям о грибах.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### Методические пособия

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### Методические пособия

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)

#### Наглядно-дидактические пособия

- Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ
- Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

*Серия «Мир в картинках»:* Государственные символы России, День Победы.

*Серия «Рассказы по картинкам»:* Великая Отечественная война в произведениях художников, Защитники отечества

*Серия «Расскажи детям о...»:* Расскажите детям о Московском Кремле; Расскажите детям о зимних видах спорта; Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года.

## **4. Краткая презентация программы**

### **4.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного, организационного и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей раннего возраста от 1 до 3 лет по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

#### **Цель и задачи реализации Программы**

##### **Цели Программы:**

проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

##### **Задачи:**

3. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей

- и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
4. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  5. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
  6. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
  7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
  8. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
  10. обучение детей плаванию, закаливанию и укреплению детского организма, созданию основы для разностороннего физического развития и укрепления опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной системы.

### **Особенности контингента воспитанников**

Центр игровой поддержки МАДОУ ДС №73 «Мишутка» рассчитан на две группы общеразвивающей направленности в возрасте от 1 до 3 лет:  
Из них одна первая группа раннего возраста с 1 до 2 лет;  
одна вторая группа раннего возраста с 2 до 3 лет.

### **4.2. Используемые примерные и парциальные программы**

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья - социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным.

Семья - первичный коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия Центра игровой поддержки и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка и др.).

В МАДОУ применяются следующие методы и формы работы с родителями:

- наглядно-информационные;
- информационно-аналитические;
- досуговые;
- информационно-ознакомительные.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей;
- разнообразные выставки;
- информационные листки;
- родительская газета;
- папки-передвижки и другие.

## ПРИЛОЖЕНИЕ №1

### Режим дня Центра игровой поддержки для детей раннего возраста на 2020--2021 учебный год

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приход детей в Центр	12.50 – 13.00
Организованная образовательная деятельность (воспитатель)	13.10 – 13.20
Игровая деятельность (психолог)	13.25 – 13.35
Организованная образовательная деятельность (специалисты центра)	13.40 – 13.50
Уход детей домой	13.50 – 14.00

**ПРИЛОЖЕНИЕ №2**  
**Перспективный план работы воспитателя на учебный год**  
**центра игровой поддержки ребёнка**  
**для детей от 1-го года до 2-х лет**

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Ответственные</b>
Октябрь 1-2 неделя	1. Здравствуй Детский сад!	Познакомим куклу Катю с детским садом. «Сколько здесь игрушек». Игра «Мишка косолапый»	Воспитатели
	3-4 неделя	2. Игрушки «Занимательная коробка», (в коробке находятся игрушки). Д/и «Отгадай, что находится в коробке?» Игра «Зайка серый умывается» Чтение стихотворения «Мишка» А. Барто	
Ноябрь 1-2 неделя	1. Я в мире человек	Формировать представление о себе, как о человеке, об основных частях тела их назначении. Закрепить знания о семье. Игра «Что наши детки умеют?» Музыкальная игра «Где наши ручки...»	Воспитатели
	3-4 неделя	2. Русские народные сказки Чтение «Курочка ряба» Игра «Мышка». Театрализация сказки «Репка» Д/и «Накормим животных»	
Декабрь 1-2 неделя	1. Зима	Расскажем кукле Кате о зиме. «Одежда зимой» Игра «На зимней полянке» Рисование «Знакомство с кисточкой», «Снег идёт» Потешка «Наша Маша маленька...»	Воспитатели
	3-4 неделя	2. Новый год у ворот. Рассматривание ёлочки. Игра «Нарядим ёлочку» Песенка «Ёлочка» Знакомство с пластилином. «Скатаем шарики»	
Январь 1-2	1. Русский народный фольклор	Потешки «Как у наших у ворот ..», «Водичка, водичка...», «Петушок, петушок...», и т.д.	

неделя		Игра «Курочка и цыплята» Лепка «Зёрнышки для цыплят»	Воспитатели
3-4 неделя	2. Мы едем, едем, едем. (Транспорт)	Познакомить с основными видами транспорта. Какие бывают машины. Находить их на картинках Различать основные части транспорта. Игра «Покатаем зверят на машине»	
Февраль 1-2 неделя	1. Домашние животные и птицы	Расскажем кукле Кате о дом. животных и птицах. Ди «Найди маму для детёныша». Игра «Лохматый пёс» Лепка «Мисочка для собачки»	Воспитатели
3-4 неделя	2. Дикие животные и птицы	Познакомить детей с животными и птицами живущих в лесу, с названиями дикими животными и их детёнышами. Игра «Зайка», «Мишка косолапый», «Птички».	
Март 1-2 неделя	1. Мамин день	Рассказать детям о весеннем празднике для мам, какая она заботливая, добрая. Чтение стихотворения «Я маму люблю». Игра «Приготовить вместе с мамой обед» Рисование «Нарисуем для мамы цветочек».	Воспитатели
3-4 неделя	2. Знакомство с народной культурой и традициями.	Познакомить детей с народным творчеством на примере народных (дымковская игрушка, матрёшка и т. д.). Продолжить знакомство с потешками, песенками, пестушками. Чтение сказки «Репка», «Колобок». Игра с пирамидками.	
Апрель 1-2 неделя	1. Весна	Познакомить детей с природными изменениями. Что происходит с растениями. Что меняется в одежде людей. «Здравствуй солнышко!»	Воспитатели
3-4 неделя		Чтение потешки «Солнышко вёдрышко» Лепка «Солнышко» Расширить знания о домашних животных.	

	2. Мир растений	Расширить представление детей о растениях (травы, деревьях, цветах). Рассматривание иллюстраций. Чтение потешки «Травушка-муравушка». Игра «Грибочки по местам»	
Май 1-2 неделя  3-4 неделя	1. Мой дом	Познакомить детей с родным городом, улицей, домом; какой транспорт ездит по улицам. Конструирование «Построим дом для матрёшки», «Дорогу для машины». Игра «Поезд».	Воспитатели
	2. В гостях у сказки	Продолжить знакомство с русскими народным творчеством. Театрализация сказки «Заюшкина избушка». Построить домик из кубиков для животных, обыграть постройку. Игра «Зайка серенький сидит...»	

**Перспективный план работы воспитателя на учебный год  
центра игровой поддержки ребёнка  
для детей от 2-х до 3-х лет**

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Ответственные</b>
1-2 неделя 2-13 октября	«Детский сад»	1.Беседа на тему «Мой детский сад» 2.Дидактическая игра «Волшебный мешочек» 3.Чтение сказки «Колобок» 4.Подвижная игра «Кот и мыши»	Воспитатели
3-4 неделя 16-31 октября	«Я в мире человек»	1.Рассматривание сюжетных картинок на тему «Семья». 2.Чтение рассказа «Что такое хорошо и что	Воспитатели

		такое плохо» 3. Сюжетно – ролевая игра «Семья» 4. Игровая мотивация «Об удивительной находке».	
Работа с родителями: Консультации по запросу родителей.			
1-2 неделя 1-17 ноября	«Осень»	1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» 2. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» 3. Рассматривание сюжетных картинок на тему «Осень» 4. Изобразительная деятельность (рисование) Тема «Листопад»	Воспитатели
3-4 неделя 20-30 ноября	«Мой дом»	1. Беседа на тему «Транспорт» 2. Дидактическая игра «Собери картинку из нескольких частей» 3. Конструктивная игра «Автобус для игрушек» 4. Рассматривание сюжетных картинок на тему «Профессии» 5. Чтение сказки «Теремок»	Воспитатели
Работа с родителями: Консультации по запросу родителей.			
1-2 неделя 1-15 декабря	«Зима»	1. Беседа на тему «Пришла зима» 2. Чтение русской народной сказки «Курочка ряба» 3. Дидактическая игра «Тепло оденем куклу» 4. Изобразительная деятельность (лепка) Тема «Снежные комочки»	Воспитатели
3-4 неделя	«Новый год»	1. Показ кукольного	Воспитатели

18-29 декабря		театра «Теремок» 2.Изобразительная деятельность (рисование) Тема «Ёлочная игрушка» 3.Чтение стихов про Новый год. 4.Подвижная игра «Лохматый пес».	
Работа с родителями: Консультации по запросу родителей.			
2-3 неделя 8-19 января	«Домашние животные и птицы»	1.Рассматривание сюжетных картинок на тему «Домашние животные и птицы» 2.Дидактическая игра «Чей малыш?» 3.Чтение потешки «Пошел котик на торжок...» 4.Подвижная игра «Кот и мыши»	Воспитатели
4 неделя 22-31 января	«Дикие животные и птицы»	1.Рассматривание сюжетных картинок на тему «Дикие животные» 2.Чтение сказки «Маша и медведь» 3.Подвижная игра «Подбери домик для животного» 4.Показ кукольного театра «Три медведя»	Воспитатели
Работа с родителями: Консультации по запросу родителей.			
1-2 неделя 1-16 февраля	«Уроки доброты»	1.Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» 2.Дидактическая игра «Поделись игрушкой» 3.Рассматривание сюжетных картинок на тему «Хорошие и плохие поступки» 4.Изобразительная деятельность (лепка) Тема «Колбаска для	Воспитатели

		собачки»	
3-4 неделя 19-28 февраля	«23 февраля – день защитника Отечества»	1.Рассматривание картин на тему «Мой папа - солдат» 2.Чтение стихов про папу. 3. Изобразительная деятельность (рисование) Тема «Самолетик для папы» 4.Словесная игра «За что я люблю своего папу?»	Воспитатели
Работа с родителями: Консультации по запросу родителей.			
1-2 неделя 1-16 марта	«Мамин день»	1.Беседа на тему «Праздник для мамы» 2.Чтение стихов про маму, бабушку. 3.Изобразительная деятельность (лепка) Тема «Цветочек для мамы» 4. Ситуативный разговор на тему «Как я помогаю маме?»	Воспитатели
3-4 неделя 19-31 марта	«Знакомство с народной культурой и традициями»	1.Рассматривание игрушки – матрешка. 2.Чтение потешек «Милая матрешка», и др. 3.Чтение сказки «Колобок» 4.Изобразительная деятельность (рисование) Тема «Украсим сарафан для матрешки»	Воспитатели
Работа с родителями: Консультации по запросу родителей.			
1-2 неделя 2-13 апреля	«Весна»	1.Ситуативный разговор на тему «Признаки весны» 2.Подвижная игра «Солнышко и дождик» 3.Чтение сказки «Заюшкина избушка» 4.Дидактическая игра	Воспитатели

		«Времена года»	
3-4 неделя 16-30 апреля	«Мы едем, едем, едем...» (транспорт)	1.Рассматривание детских игрушек на тему «Транспорт» 2.Дидактическая игра «Чего не хватает?» 3.Чтение стихов А. Барто «Грузовик», и др. 4.Подвижная игра «Мы едем, едем, едем...»	Воспитатели
Работа с родителями: Консультации по запросу родителей.			
1-2 неделя 1-15 мая	«Мир растений»	1.Рассматривание картин на тему «Цветы» 2.Дидактическая игра «Собери цветок» 3.Показ сказки на фланелеграфе «Три медведя» 4.Изобразительная деятельность (рисование) Тема «Травка»	Воспитатели
3-4 неделя 16-31 мая	«Лето»	1.Беседа на тему «Овощи и фрукты» 2.Дидактическая игра «Свари компот» 3.Изобразительная деятельность (лепка) Тема «Ягодка для мишки» 4.Чтение потешки «Раз, два, три, четыре, пять...»	Воспитатели
Работа с родителями: Консультации по запросу родителей.			

**Комплексно-тематическое планирование**  
для детей 1-2 лет (психолог)

Тема	Цели и задачи	Период
------	---------------	--------

Осень	<p>Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»</p> <p>Дидактическое упражнение «Большие и маленькие листочки»</p> <p>Игра «Солнышко и дождик»</p> <p>Упражнение «Деревья»</p> <p>Игра с прищепками «Ветер срывает листья с дерева»</p> <p>Релаксация « Мы листики осенние» Упражнение «Разложи листья по корзинкам»</p>	1-15 октября
Мой дом	<p>Пальчиковая игра «Строим дом» Дидактическая игра «Домик на горе»</p> <p>Дидактическое упражнение «Высокий-низкий домик»</p> <p>Игра с прищепками «Красивый забор»</p> <p>Конструирование «Выложи домик»</p> <p>Динамическая пауза «У медведя дом большой»</p>	16-31 октября
Домашние животные и птицы	<p>Дидактическая игра «Покажи ручки»</p> <p>Сюрпризный момент «Узнай по голосу животное»</p> <p>Динамическая пауза «Котик маленький сидит»</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Кошка»</p> <p>Игра с прищепками «Кости для собаки»</p>	1-15 ноября

	Игра «Снесла курочка яичко»	
Дикие животные и птицы	<p>Сюрпризный момент «А что в сундуке?»</p> <p>Дидактическая игра «Чей домик?»</p> <p>Дидактическая игра «Выложи картинку из геометрических фигур»</p> <p>Динамическая пауза «В зоопарк мы ехали»</p> <p>Дидактическая игра «Черный и белый»</p> <p>Динамическая пауза «Змея ползет»</p> <p>Игра с камешками «Змея»</p>	16-30 ноября
Зима	<p>Пальчиковая гимнастика «Мы снежок слепили»</p> <p>Дидактическое упражнение «Один-много»</p> <p>Упражнение «Найди орехи»</p> <p>Дидактическая игра «Накорми зайцев морковкой»</p> <p>Дыхательное упражнение «Снежная туча»</p> <p>Пальчиковое рисование «Снежинки»</p> <p>Дидактическая игра «Подбери варежки по цвету»</p> <p>Динамическая пауза «Зимний лес»</p>	1-15 декабря
Новый год	<p>Дидактическое упражнение «Ёлочка большая и маленькая»</p> <p>Игра с прищепками «Ёлочные украшения»</p> <p>Дидактическая игра с камешками «Ёлочка красавица»</p> <p>Дидактическая игра «Елочные</p>	16-31 декабря

	<p>игрушки»</p> <p>Динамическая пауза «Ёлочке не холодно зимой»</p> <p>Дыхательное упражнение «Снежная туча»</p>	
<p>Неделя вежливости (Всемирный день «спасибо»- 1 января)</p>	<p>Игра «Попроси игрушку у друга»</p> <p>Хороводная игра «Дружба»</p> <p>Игра «Хорошо - плохо».</p> <p>Игра «Волшебное слово».</p> <p>Упражнение «Мяч для друга»</p> <p>Речевая пальчиковая игра «Правила приветствия»</p> <p>Динамическая пауза «Девочки и мальчики»</p>	<p>9-15 января</p>
<p>Зима холодная</p>	<p>Упражнение «Алгоритм одевания»</p> <p>Дыхательное упражнение «Летит снежок»</p> <p>Игра «Игра со снежками»</p> <p>Подвижная игра «Снег кружится»</p> <p>Дидактическая игра «Подбери варежки по размеру»</p> <p>Упражнение «Холодно-тепло»</p>	<p>16-31 января</p>
<p>Уроки доброты</p>	<p><b>Релаксационное упражнение «Солнечный лучик»</b></p> <p>Дидактическое упражнение «помоги животным найти свой хвостик»</p> <p>Игра «Грибы для ежика»</p> <p>Психогимнастика «Улыбнись как...»</p>	<p>1-14 февраля</p>

	<p>Игра «Дом для гнома»</p> <p>Игра «Хорошо - плохо».</p>	
Мамин день	<p>Загадки про маму</p> <p>Психогимнастика «Мамин помощник»</p> <p>Игра «Спрячься за платочком»</p> <p>Игра с камешками «Бусы для мамы»</p> <p>Игра с прищепками «Мамины помощники»</p> <p>Игра «Найди маму»</p>	15-февраля по 8 марта
Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Динамическая пауза «Мы матрешки»</p> <p>Рисование пальчиками «Украшь матрешку»</p> <p>Сенсорная игра «Подбери чашку к блюдцу»</p> <p>Дидактическая игра «Подбери узор»</p> <p>Дидактическая игра «Большая - маленькая»</p> <p>Дыхательное упражнение «Дуем на горячий чай»</p>	10 – 31 марта

Весна	<p>Игра «Солнышко и дождик»</p> <p>Дидактическая игра «Переодень куклу»</p> <p>Игра с рисом «Бегут ручьи»</p> <p>Игра с камешками «Весенние цветы»</p> <p>Игра с прищепками «Тучки и солнышко»</p> <p>Динамическая пауза «Через лужи»</p>	1-15 апреля
Мы едем, едем, едем... (транспорт)	<p>Конструирование «Рельсы для паровоза»</p> <p>Пальчиковая игра «Паровозик едет в гору»</p> <p>Дидактическое упражнение «Чей звук?»</p> <p>Упражнение на развитие вестибулярного аппарата «Ехали за орехами»</p> <p>Игра «Собери орехи с дороги»</p> <p>Рисование «Дороги для машин»</p> <p>Массаж «Вот какие колеса»</p>	16-30 апреля
Мир растений	<p>Упражнение «Переложи горох»</p> <p>Игра с прищепками «Кактус», «Цветы»</p> <p>Игра с камешками «Цветок в красивом горшке»</p> <p>Дидактическая игра «Что съел зайка?»</p> <p>Дидактическая игра «Подбери</p>	1-15 мая

	лейку» Психогимнастика «Зернышко»	
Лето	Игра «Солнышко и дождик»  Рисование пальчиками по крупе «Дождик капал»  Упражнение «Развесь грибы для просушки»  Дидактическое упражнение «Найди гриб, непохожий на остальные»  Дидактическая игра «Что мы носим летом»  Игра «Переодень куклу»	16-31 мая

**Комплексно-тематическое планирование**  
для детей 2-3 лет (психолог)

Тема	Цели и задачи	Период
Осень	Игра «Солнышко и дождик»  Упражнение «прогулка в лес»  «Сенсорная тропа»  Релаксация « Мы листики осенние»  Упражнение «Разложи листья по корзинкам»	1-15 октября

<p>Мой дом</p>	<p>Пальчиковая игра «Новый дом»</p> <p>Дидактическая игра «Домик на горе»</p> <p>Конструирование «Выложи домик»</p> <p>Упражнение «Какие звуки вы слышите дома?»</p> <p>Игра разминка «Мы идем с тобой гулять»</p> <p>Двигательное упражнение «Тропинка домой»</p>	<p>16-31 октября</p>
<p>Домашние животные и птицы</p>	<p>Дидактическое упражнение «Найди тень»</p> <p>Дидактическая игра «Кто живет на ферме?»</p> <p>Музыкально-ритмическое упражнение «На лугу пасутся ко..»</p> <p>Упражнение «Наполни кормушку для поросят, для птичек»</p> <p>Игра «А что внутри яйца?»</p> <p>Игра с прищепками «Птичка»</p>	<p>1-15 ноября</p>
<p>Дикие животные и птицы</p>	<p>Дидактическая игра «Чей хвост?»</p> <p>Упражнение «Сено для оленя»</p> <p>Двигательное упражнение «Мишка косолапый»</p> <p>Гимнастика для глаз «Чайка»</p> <p>Динамическая пауза «Чайки ловят рыбу»</p> <p>Подвижная игра «Тепло, холодно»</p> <p>Игра с камешками «Павлиний хвост»</p>	<p>16-30 ноября</p>

Зима	<p>Дыхательное упражнение «Снежная туча»</p> <p>Пальчиковое рисование «Снежинки»</p> <p>Дидактическая игра «Подбери варежки по цвету»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Мы снежок слепили»</p> <p>Упражнение «Снежки»</p> <p>Динамическая пауза «Зимний лес»</p>	1-15 декабря
Новый год	<p>Сюрпризный момент «Угадай, что под платком?»</p> <p>Дидактическое упражнение «Ёлочки разные»</p> <p>Игра с прищепками «Ёлочные украшения»</p> <p>Дидактическая игра с камешками «Ёлочка красавица»</p> <p>Дидактическая игра «Елочные игрушки»</p> <p>Дидактическая игра «Найди тень от игрушки»</p> <p>Динамическая пауза «Ёлочке не холодно зимой»</p>	16-31 декабря
Неделя вежливости (Всемирный день «спасибо»- 11 января)	<p>Игра «Попроси игрушку у друга»</p> <p>Хороводная игра «Дружба»</p> <p>Игра «Хорошо - плохо».</p> <p>Игра «Волшебное слово».</p> <p>Упражнение «Сундучок вежливости»</p> <p>Речевая пальчиковая игра «Правила приветствия»</p>	9-15 января

Зима холодная	<p>Упражнение «Алгоритм одевания» Дыхательное упражнение «Летит снежок» Игра «Игра со снежками» Подвижная игра «Снег кружится» Дидактическая игра «Подбери варежки по размеру» Упражнение «Холодно-тепло»</p>	16-31 января
Уроки доброты	<p><b>Релаксационное упражнение «Солнечный лучик»</b> Дидактическое упражнение "помоги животным" Игра «Кляксы» Психогимнастика «Улыбнись как...» Игра «Тень» Игра «Хорошо - плохо».</p>	1-14 февраля
Мамин день	<p>Загадки про маму Психогимнастика «Мамин помощник» Игра «Большая корзина ласковых слов» Пальчиковая гимнастика «Алые цветы» Игра с камешками «Бусы для мамы» Игра с прищепками «Мамин</p>	15-февраля по 8 марта
Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Игра «Собери матрешку» Пальчиковая игра «Петушок» Дидактическая игра «Подбери узор»</p>	10 – 31 марта

	<p>Дидактическая игра «Большая - маленькая»</p> <p>Строительно-конструктивная игра «Домик для матрешки»</p> <p>Дыхательное упражнение «Дуем на горячий чай»</p>	
Весна	<p>Дидактическая игра «Переодень куклу»</p> <p>Игра с рисом «Бегут ручьи»</p> <p>Игра с камешками «Весенние цветы»</p> <p>Игра с прищепками «Тучки и солнышко»</p> <p>Динамическая пауза «Через лужи»</p> <p>Рисование карандашами «Покажи птице путь к гнезду»</p>	1-15 апреля
Мы едем, едем, едем... (транспорт)	<p>Конструирование «Рельсы для паровоза»</p> <p>Пальчиковая игра «Паровозик едет в гору»</p> <p>Дидактическое упражнение «Чей звук?»</p> <p>Упражнение на развитие вестибулярного аппарата «Ехали за орехами»</p> <p>Игра «Собери орехи с дороги»</p> <p>Игра с камешками «Дорога для машин»</p> <p>Упражнение на равновесие «Транспорт»</p>	16-30 апреля
Мир растений	<p>Дидактическая игра «Подбери</p>	1-15 мая

	<p>блюдца к цветочным горшкам»</p> <p>Игра с прищепками «Кактус», «Цветы»</p> <p>Игра с камешками «Цветок в красивом горшке»</p> <p>Пальчиковое рисование «Цветы в горшке»</p> <p>Дидактическая игра «Подбери лейку»</p> <p>Психогимнастика «Зернышко»</p>	
Лето	<p>Дидактическая игра «Разложи овощи и фрукты в коробки»</p> <p>Дидактическая игра «Подбери грибам шляпки»</p> <p>Упражнение «Развесь грибы для просушки»</p> <p>Дидактическое упражнение «Найди гриб, непохожий на остальные»</p> <p>Дидактическая игра «Подбери цветку серединку»</p> <p>Игра «Переодень куклу»</p>	16-31 мая

**КОМПЛЕКСНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**И Е**  
(музыкальное развитие)

ТЕМА	РЕПЕРТУАР	ПЕРИОД
------	-----------	--------

Осень	<p>«Солнышко» Т. Попатенко, «Дождик» р.н.п., обр. Г. Фрида. Развивать слуховое восприятие, умение слушать музыку. Эмоционально откликаться на контрастные произведения.</p>	1-15 октября
Игрушки моего дома	<p>«Танечка, баю - бай» р.н.п., обр. В. Агафонникова, «Машина» М. Волкова. Слушать и понимать о чём поётся, подстраиваться к голосу педагога.</p>	16-31 октября
Домашние животные и птицы	<p>«Бобик» Т. Попатенко, «Птичка» Т. Попатенко. Развивать первоначальные певческие умения. Подпевать повторяющиеся интонации, концы фраз, воспроизводить звукоподражания.</p>	1-15 ноября
Дикие животные и птицы	<p>«Зайка», «Медведь» ( в лесу) Е. Тиличевой. Познакомить с пьесами изобразительного характера через игру.</p>	16-30 ноября
Зима	<p>«Зима» В. Карасёвой. Подпевать педагогу в умеренном темпе с сопровождением.</p>	1-15 декабря

<p>Новый год</p>	<p>« Наша ёлочка» М. Красева. Подпевать концы фраз, повторяющиеся интонации, хлопая в ладоши.</p>	<p>16-31 декабря</p>
<p>Неделя Новогодних представлений</p>	<p>«Ёлка» Т. Попатенко, « Наша ёлочка» М. Красева «Лошадка» М. Раухвергера, «Машина» М. Волкова. Слушать песни разного характера, понимать о чём в них поётся. На музыкальное заключение прихлопывать ручками.</p>	<p>9-15 января</p>
<p>Зимушка холодная</p>	<p>«Зима», В. Карасёвой. Учить внимательно слушать пьесы различного характера, понимать о чём поётся. Продолжать формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей).</p>	<p>16-31 января</p>
<p>Заботиться о зверушках как мама.</p>	<p>«Лошадка» М. Раухвергера, «Птичка» М. Попатенко, «Спи, мой Мишка», Е. Тиличеевой. Формирование первичных ценностных представлений у детей о добре и зле. Углублять впечатления, получаемые детьми, вызывая у них разнообразные проявления радостной и заботливой активности.</p>	<p>1-14 февраля</p>

Поздравляю маму.	«Маму поздравляют малыши» Т. Попатенко. Использование всех видов музыкальной деятельности по теме, любви к маме, бабушке. сестренке. Музыкально – дидактическая игра « Тихо – громко» - на развитие динамического восприятия. Развивать умение связывать движения с музыкой	15-февраля по 8 марта
Пришла весна	Формировать элементарные представления о весне (изменения в природе, одежде людей). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. «Птица и птенчики »Е. Тиличевой, «Котята и кошка» В. Витлина.	1-15 апреля
Мы едем, едем, едем... (транспорт)	Познакомить с видами транспорта, учить узнавать транспортные средства на картинках. «Автобус» М. Иорданского, « Самолет» Е. Тиличевой. Формировать представления о назначении транспорта: грузовой, пассажирский. Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т. д	17-28 апреля
Растения, которые я знаю.	Содействовать интересу детей к объектам природы; уточнять представления детей о растениях (травы, цветы, деревья). «Елка» Т. Попатенко, «Грибок» М. Раухвергера, «Березка» Р. Рустамова. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	2-15 мая
Лето	Формировать элементарные представления о лете	10-31 мая

	<p>(сезонные изменения в природе, одежде людей). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овоцах, фруктах, ягодах. «Солнышко» Т. Попатенко, «Дождик» рус. нар. мел., обр. В. Фере, «Летняя» М. Чарной, обр. В. Герчик</p>	
--	--	--