

Аннотация к рабочим программам по музыке

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 5-8 классов на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Фундаментального ядра содержания общего образования, Примерных программ «Музыка», «Искусство» основного общего образования.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК)

- Науменко Т. И., Алеев В. В. Искусство. Музыка. Учебник. 5 класс. М.: Дрофа
- Науменко Т. И., Алеев В. В. Искусство. Музыка. Учебник. 6 класс. М.: Дрофа
- Науменко Т. И., Алеев В. В. Искусство. Музыка. Учебник. 7 класс. М.: Дрофа
- Науменко Т. И., Алеев В. В. Искусство. Музыка. Учебник. 8 класс. М.: Дрофа

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ)

- 5 класс — 1 час в неделю, 34 часов в год
- 6 класс — 1 час в неделю, 34 часов в год
- 7 класс — 1 час в неделю, 34 часов в год
- 8 класс — 1 час в неделю, 34 часов в год

ЦЕЛЬ:

предмета «Музыка» в основной школе заключается в **духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.**

ЗАДАЧИ:

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»);
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве, пении, способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве);

Программа обеспечивают достижение выпускниками основной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- обогащение духовного мира на основе присвоения художественного опыта человечества; обогащенное представление о художественных ценностях произведений разных видов искусства;

- инициативность и самостоятельность в решении разноуровневых учебно-творческих задач; наличие предпочтений, художественно-эстетического вкуса, эмпатии, эмоциональной отзывчивости и заинтересованного отношения к искусству;
- умение рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения о художественных явлениях социума;
- соответствующий возрасту уровень восприятия искусства;
- участие в учебном сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам сверстников.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- понимание роли искусства в становлении духовного мира человека, культурно-историческом развитии современного социума;
- общее представление об этической составляющей искусства (добро, зло, справедливость, долг и т. д.);
- развитие устойчивой потребности в общении с миром искусства в собственной внеурочной и внешкольной деятельности;
- самостоятельность при организации содержательного культурного досуга;
- соответствующий возрасту уровень духовной культуры;
- творческий подход к решению различных учебных и реальных жизненных проблем; расширение сферы познавательных интересов, гармоничное интеллектуально-творческое развитие;
- усвоение культурных традиций, нравственных эталонов и норм социального поведения; эстетическое отношение к окружающему миру (преобразование действительности, привнесение красоты в человеческие отношения и др.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- постижение духовного наследия человечества на основе эмоционального переживания произведений искусства;
- освоение знаний о выдающихся явлениях и произведениях отечественного и зарубежного искусства;
- овладение умениями и навыками для эмоционального воплощения художественно-творческих идей в разных видах искусства;
- эмоциональное восприятие существующих традиционных и современных видов искусства в их взаимопроникновении;

СОДЕРЖАНИЕ:

5 класс

Тема года: «МУЗЫКА И ДРУГИЕ ВИДЫ ИСКУССТВА»

- Музыка рассказывает обо всём. (1 час)
- Древний союз. (3 часа)
- Слово и музыка (3 часа)
- Песня. (3 часа)
- Романс. (2 часа)
- Хоровая музыка. (2 часа)
- Опера. (2 часа)
- Балет. (2 часа)
- Музыка звучит в литературе. (2 часа)
- Музыка и изобразительное искусство. (2 часа)
- Музыкальный портрет. (1 час)
- Пейзаж в музыке. (3 часа)
- Музыкальная живопись» сказок и былин. (3 часа)
- Музыка в произведениях изобразительного искусства. (3 часа)
- Повторение (2 часа)

6 класс

Тема года: «В ЧЕМ СИЛА МУЗЫКИ?»

- Музыка души. (1 час)
- Тысяча миров музыки. (7 часов)
- Заключительный урок по теме «Тысяча миров музыки». (1 час)
- Как создаётся музыкальное произведение. (1 час)
- Ритм. (6 часов)
- Мелодия. (3 часа)
- Гармония. (4 часа)
- Полифония. (2 часа)
- Фактура. (2 часа)
- Тембры. (3 часа)
- Динамика. (2 часа)
- Чудесная тайна музыки. (1 час)

7 класс

Тема года: «СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМА В МУЗЫКЕ»

- О единстве содержания и формы в художественном произведении (1 час)
- Содержание в музыке (4 часа)
- Каким бывает музыкальное содержание (4 часа)
- Музыкальный образ (3 часа)
- О чём рассказывает музыкальный жанр (4 часа)
- Форма в музыке (1 час)
- Что такое музыкальная форма (2 часа)
- Виды музыкальных форм (8 часов)
- Музыкальная драматургия (7 часов)

8 класс

Тема года: «ТРАДИЦИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ В МУЗЫКЕ»

- Музыка «старая» и «новая» (1 час)
- Настоящая музыка не бывает «старой» (1 час)
- О традиции в музыке (1 час)
- Вечные темы в искусстве сказочно-мифологические темы (6 часов)
- Мир человеческих чувств (10 часов)
- В поисках истины и красоты (5 часов)
- О современности в музыке (9 часов)
- Заключительный урок (1 час)