

Положение

о проведении Всероссийского конкурса методических разработок, творческих работ, художественного чтения «Давайте верить своим поэтам», посвященного 100-летию Волгоградской областной писательской организации имени М. Луконина

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения конкурса методических разработок, творческих работ, художественного чтения «Давайте верить своим поэтам», посвященного 100-летию Волгоградской областной писательской организации имени М. Луконина (далее – конкурс), который проводится в год столетия Волгоградской областной писательской организации.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса: привлечение внимания общества к литературному наследию Волгоградской области.

2.2. Задачи конкурса:

- предоставление возможности познакомиться, проанализировать, интерпретировать литературный материал в проектно-исследовательских и творческих работах;
- популяризация творческого наследия писателей Волгоградской области;
- предоставление возможности молодому поколению в реализации творческого потенциала;
- формирование нравственных ориентиров на примере поэтических произведений;
- повышение уровня читательской, коммуникативной и исследовательской компетентностей учащихся;
- содействие духовно-патриотическому воспитанию учащихся;
- привлечение к работе с учащимися учёных-лингвистов и деятелей культуры;
- привлечение общественного внимания к проблемам развития творческого и интеллектуального потенциала российского общества.

3. Организаторы конкурса

3.1. Организаторами конкурса являются:

- Общероссийская общественная организация «Ассоциация учителей литературы и русского языка»;
- Комитет образования, науки и молодёжной политики Волгоградской области;
- ВОЛГАССУЛ;

- МОУ «Лицей № 5 имени Ю. А. Гагарина Центрального района Волгограда»;
- Волгоградское региональное отделение Общероссийской общественной организации Союза писателей России;
- ГБУК Волгоградская областная универсальная научная библиотека имени М. Горького.

4. Руководство подготовкой и проведением конкурса

4.1. Для подготовки и проведения конкурса организаторы формируют организационный комитет (далее – Оргкомитет) и жюри.

4.2. Оргкомитет конкурса:

- осуществляет общее руководство подготовкой и проведением конкурса;
- организует работу жюри конкурса;
- осуществляет информационную поддержку конкурса;
- подводит итоги конкурса и организует награждение участников Фестиваля.

4.3. Жюри конкурса:

- осуществляет проверку творческих работ;
- оценивает работы;
- определяет победителей и призеров конкурса.

4.4 При равном количестве баллов, набранных участниками конкурса, определяется несколько победителей и/или призеров в каждой номинации. Руководство конкурсом осуществляется оргкомитетом.

5. Участники конкурса

5.1. Участниками конкурса являются:

- индивидуальные участники (учащиеся и педагоги муниципальных образовательных организаций);
- творческие коллективы муниципальных образовательных организаций;

5.2. Возраст участников конкурса от 10 до 17 лет (включительно).

5.3. В конкурсе принимают участие обучающиеся 5-11 классов. Конкурс проводится в четырех возрастных группах участников:

- учащиеся 5-6-х классов;
- учащиеся 7-8-х классов;
- учащиеся 9-10-х классов;
- учащиеся 11-х классов.

6. Номинации конкурса

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

для учителей

- «Методическая разработка урока»;
- «Сценарий мероприятия».

Для учащихся:

- «Сочинение, эссе, проектно-исследовательская работа»;
- «Литературное творчество»;
- «Исполнительское мастерство чтецов».

Индивидуальные участники-авторы могут представить: прозаические литературные произведения (сказки, рассказы, очерки, эссе, главы из романов и повестей); поэтические литературные произведения (стихи, поэмы).

Исполнители-чтецы могут представить творческие номера по направлениям: художественное чтение (исполнение литературных произведений известных авторов); авторское чтение (исполнение литературного произведения собственного сочинения); литературно-музыкальная композиция.

6.2. Специальная номинация внутри направлений конкурса.

6.2.1. В направлениях «Литературное творчество» и «Исполнительское мастерство чтецов»:

- номинация, посвященная творчеству Льва Кривошеенко, приуроченная к 85-летию со дня рождения писателя;

7. Порядок и условия проведения конкурса

7.1. Конкурс проводится с 20 октября по 20 ноября 2021 года в заочной форме (дистанционно).

7.2. Для участия в конкурсе необходимо направить конкурсную работу с Заявкой, заполненной по форме (прилагается), электронной почтой по адресу: volgassul16@mail.ru

7.3. Итоги Конкурса подводятся 1 декабря 2021 г. и публикуются на сайте <http://www.lyceum5.ru/>

8. Требования к оформлению конкурсных работ

8.1. Работа должна быть представлена в печатном варианте в текстовом редакторе Word, сохраненная в формате Word 97-2003, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, междустрочный интервал 1,5; формат страницы А-4.

8.2. Конкурсные материалы пересылаются в файле под фамилией, именем и отчеством участника Конкурса.

8.3. Титульный лист работы конкурсанта включает следующую информацию:

ФИО, должность, полное наименование его образовательного учреждения, город (село, поселок, район), регион (субъект федерации: область, край, республика и т.п.), а также номинация и название работы. Заявка оформляется и присылается в Word -2003-2007.

8.4. Конкурсную работу с Заявкой, заполненной строго по определенной форме, необходимо прислать электронной почтой по адресу: volgassul16@mail.ru

8.5. При отправлении на конкурс работ электронной почтой в письме необходимо указать тему: «Давайте верить своим поэтам».

8.6. Конкурсная работа и заявка должны быть прикреплены к письму отдельными файлами (ФИО Заявка) и (ФИО Конкурсная работа).

8.7. После получения письма с конкурсной работой участника организаторами Конкурса в его адрес направляется ответ: «Работа получена. Спасибо за участие». В случае неполучения конкурсантом ответа, материалы необходимо повторно направить в адрес организаторов.

8.8. В конкурсе могут участвовать только не публиковавшиеся ранее мероприятия.

9. Критерии оценки конкурсных работ

9.1. В номинации «Сочинение, эссе, проектно-исследовательская работа» конкурсные материалы оцениваются по следующим критериям

- соответствие теме. Работа должна соответствовать теме конкурса – 5 баллов;

- соответствие указанному жанру (эссе, сочинение, исследовательская работа) – 5 баллов.

- соответствие объему – 5 баллов:

учащиеся 5-6 классов—150-200 слов;

учащиеся 7-8 – 200-250 слов;

учащиеся 9-11 – 250-350 слов;

- полнота раскрытия темы – 5 баллов

- дополнительные параметры – до 20 баллов.

При рассмотрении работ учитываются:

- самостоятельность мышления,

- последовательность изложения,

- грамотность,

- богатство языка,

- точность словоупотребления,

- выразительность,

- стилистика,

- логико-композиционное построение,

- доказательность,

- образность,

- эмоциональность,

- оригинальность раскрытия темы.

Максимальное количество баллов в номинации «Сочинение, эссе, проектно-исследовательская работа – 40.

9.2. По направлению «Литературное творчество, включая исполнительское мастерство чтецов» жюри оценивает литературные работы по следующим критериям:

- оригинальность идеи и соответствие жанру (от 0 до 5 баллов);

- выдержанность стиля изложения, логика в изложении (от 0 до 5 баллов);

- полное раскрытие темы, авторская позиция (от 0 до 5 баллов);

- творческий подход, применение литературно-художественных приемов (от 0 до 5 баллов);

- глубина эмоционального воздействия на читателя (от 0 до 5 баллов);
- соответствие работы возрасту учащихся (от 0 до 5 баллов);
- грамотность (от 0 до 5 баллов).

Максимально возможная сумма баллов – 35.

9.3. По исполнительскому мастерству чтецов жюри оценивает номера по следующим критериям:

- знание текста (от 0 до 5 баллов);
- правильное восприятие (тон, настроение) (от 0 до 5 баллов);
- выразительность, эмоциональность (интонация, логические паузы, ударение) (от 0 до 5 баллов);
- артистизм (костюмы, музыкальное сопровождение, жесты, мимика) (от 0 до 5 баллов);
- дикция (чёткое звукопроизношение) (от 0 до 5 баллов).

Максимально возможная сумма баллов – 25.

9.4. Конкурсные работы в номинациях «Методическая разработка урока» и «Сценарий мероприятия» оцениваются по следующим критериям:

- результаты мероприятия: воспитательный и образовательный эффект – 5 баллов;
- грамотность изложения и качество оформления разработки – 5 баллов;
- владение педагогом современными методиками и приёмами – 5 баллов;
- опора при написании работы аргументации на произведения писателя – 5 баллов;
- логико-композиционное построение – 5 баллов;
- оригинальность раскрытия темы – 5 баллов;
- методические находки (методы и приёмы, способствующие формированию интереса к творчеству волгоградских писателей и поэтов) – 5 баллов;
- установление осознаваемых учащимися межпредметных связей – 5 баллов.

Максимальное количество баллов – 40.

10. Подведение итогов и награждение победителей

10.1. Итоги конкурса подводятся до 1 декабря 2021 г. Победители и призеры конкурса определяются в каждой номинации и возрастной категории по наибольшему количеству набранных баллов.

10.2. Победители и призеры в номинациях конкурса награждаются грамотами ВОЛГАССУЛ. Участники конкурса, не занявшие призовые места, награждаются дипломами ВОЛГАССУЛ.

Состав
организационного комитета по проведению
Всероссийского конкурса методических разработок, творческих работ,
художественного чтения «Давайте верить своим поэтам», посвященного 100-
летию Волгоградской областной писательской организации имени М.

Луконина

- | | |
|----------------------------------|---|
| Тропкина
Лариса Александровна | – председатель регионального отделения Общероссийской общественной организации «Ассоциация учителей литературы и русского языка, директор МОУ «Лицей №5 имени Ю.А.Гагарина Центрального района Волгограда»; |
| Самохин
Никита Михайлович | – председатель Волгоградского регионального отделения Общероссийской общественной организации Союз писателей4 |
| Чернова
Оксана Николаевна | – заведующая кафедрой учителей русского языка и литературы МОУ «Лицей №5 имени Ю.А.Гагарина Центрального района Волгограда»; |
| Сокаджо
Светлана Львовна | – учитель литературы и русского языка МОУ «Лицей №5 имени Ю.А.Гагарина Центрального района Волгограда»; |
| Коноводова
Эльвира Максимовна | – заместитель директора по учебно-воспитательной работе МОУ «Лицей №5 имени Ю.А.Гагарина Центрального района Волгограда» |

Состав

жюри Всероссийского конкурса методических разработок, творческих работ, художественного чтения «Давайте верить своим поэтам», посвященного 100-летию Волгоградской областной писательской организации имени М.

Луконина

Самохин Никита Михайлович	– председатель Волгоградского регионального отделения Общероссийской общественной организации Союз писателей, писатель;
Ерохина Надежда Павловна	– заведующая Мемориальным музеем-квартирой М.К. Луконина (по согласованию);
Сокаджо Светлана Львовна	– учитель литературы и русского языка МОУ Лицей №5 имени Ю.А.Гагарина;
Чернова Оксана Николаевна	– заведующая кафедрой учителей русского языка и литературы МОУ «Лицей №5 имени Ю.А.Гагарина Центрального района Волгограда»;
Батищева Марина Федоровна	– учитель литературы и русского языка МОУ Лицей №5 имени Ю.А.Гагарина;
Вишнякова Елена Ивановна	– старший методист МО ЦРО (по согласованию)
Майдурова Анастасия Юрьевна	– учитель русского языка и литературы (по согласованию)

ЗАЯВКА

на участие во Всероссийском конкурсе методических разработок, творческих работ, художественного чтения «Давайте верить своим поэтам», посвященного 100-летию Волгоградской областной писательской организации имени М. Луконина

Информация об участнике	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения	
Класс	
Домашний адрес, телефон	
Электронный адрес	
Данные о месте учебы	
Наименование МОУ (согласно Уставу)	
Населенный пункт	
Телефон	
Электронная почта	
Ф.И.О. директора (полностью)	
Контактное лицо Ф.И.О. (полностью)	
Телефон контактного лица	
Электронная почта контактного лица	
Информация о научном руководителе	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Телефон	
Электронная почта	
Информация о работе, представленной на конкурс	
Направление (секция)	
Название работы	