

Школа п.Третий Решающий филиал МОУ СОШ х.Бурковский

**Рабочая программа
по технологии для 1 класса
на 2021 - 2022 учебный год
УМК «Школа России»
(Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева)
учитель: Гаиткулова О.И.**

Согласовано.
Методист _____ Молоканова Н.А.

Рассмотрено
на заседании МО учителей
начальных классов.
Протокол №1 от __.08.2021г.
Руководитель МО _____ Гаиткулова О.И.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса ТЕХНОЛОГИЯ составлена для 1 класса в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (далее – Закон об образовании);
- Федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (для I-IV классов);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 N 373 (далее – ФГОС основного общего образования);
- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (далее - СанПиН 1.2.368521);
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена ФУМО от 08.04.2015 № 1/15) в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию;
- Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения и науки РФ от 24.12.2018 года);
- Примерной общей образовательной программе (ПООП);
- Учебного плана МОУ СОШ х.Бурковский на 2021 - 2022 учебный год;
- Программа воспитания МОУ СОШ х.Бурковский.
- Авторской программы Е. А. Лутцевой и Т.П. Зуевой «Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2014.

Рабочая программа реализуется на основе УМК:

- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс. - М., Просвещение, 2015;
- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2015;
- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс. Рабочая тетрадь – М., Просвещение, 2015 г.

Объем времени, отводимый на изучение данного предмета по учебному плану - 33 часа по 1 часу в неделю.

Разработана в целях конкретизации содержания общеобразовательного стандарта с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

Цели и задачи изучения курса «Технология» на уровне начального образования

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно- конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунок, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;

овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Общая характеристика учебного курса

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами: изобразительное искусство, литературное чтение, русский язык, музыка. Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замыслов, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве.

Основные задачи курса в 1 классе:

- формирование активно мыслящей, нацеленной на самостоятельную деятельность личности, готовой к активному взаимодействию с окружающим миром;
- расширение жизненного опыта ребёнка;
- формирование первоначальных основ технологического образования, готовности к преобразовательной деятельности;
- развитие у обучающихся основ культуры труда, технологических (основ ручной обработки материалов) и художественно-конструкторских знаний и умений;
- развитие у обучающихся технологического мышления, творческих (художественно-конструкторских) способностей на уровне умения открывать с помощью учителя доступные технико-технологические знания и умения и использовать их в самостоятельной и коллективной работе;
- обучение умению работать с информацией в учебнике и рабочей тетради;
- формирование экологического сознания, бережного отношения к природе и умения учитывать её законы в своей преобразующей деятельности;
- формирование уважительного и бережного отношения к культуре своего края, к труду его мастеров.

Специфическая особенность учебного предмета «Технология» — уникальная психологическая и дидактическая база — предметно-практическая деятельность как основной путь (для младших школьников) познания окружающего мира, формирования универсальных учебных действий, который позволяет сочетать устные рассуждения обучающихся с их продуктивными практическими действиями. Технология — один из немногих учебных предметов, позволяющих реализовать младшему школьнику свою природную потребность активно, деятельно исследовать, познавать окружающий его мир. Построение учебного материала курса (его содержания и методики изучения) позволяет формировать у школьников универсальные учебные умения на протяжении всего периода обучения технологии на уровне начального общего образования.

Данный курс имеет отличительные особенности отбора и построения содержания учебного материала, обеспечивающие развитие школьников и достижение личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

1. Задания строятся системно (их выбор не случаен, новые знания и умения вводятся постепенно; основы технологии изучаются по принципу от простого к сложному).
2. Темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах, конструкции, так как первые два класса — период освоения элементарных технико-технологических знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность развивают творческие способности.
3. На уроках обучающиеся наблюдают, обсуждают, обобщают, выполняют поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых делают открытия новых знаний и умений, выполняют изделия и проекты, что способствует формированию особенно метапредметных результатов.
4. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектные задания) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Изделия не носят случайный характер, а отвечают цели и задачам каждого урока и подобраны в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами.
5. Любое задание доступно для его выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и новых умений, которые могут быть открыты и самостоятельно освоены детьми в ходе его выполнения. Это обеспечивает качественное изготовление изделий за период времени не более 20 минут от урока и исключает обязательные домашние задания.

Основные методы, реализующие деятельностный подход в 1 классе: *наблюдение* реальных предметов и их изображений, *сравнение* свойств материалов, конструкций изделий, технологий их изготовления, *рассуждение* по предлагаемым учителем и учебником вопросам, *открытие* новых знаний и практических умений, опытные *исследования* свойств изучаемых материалов и конструкций; методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха; методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование, метод проектов.

Данные методы делают каждого ребёнка субъектом своего учения, активным участником процесса познания мира. От класса к классу школьники учатся самостоятельно организовывать свою деятельность при решении учебных содержательных задач курса технологии. В 1 классе ученики должны научиться самостоятельно наблюдать, сравнивать, классифицировать, делать простейшие наблюдения.

Открытие нового знания и практического умения происходит в процессе изучения объекта и его анализа, в ходе которого с помощью учителя дети осознают, что они уже знают и умеют сами выполнять, а что пока не умеют делать из числа технологических операций (как размечать, выделять детали, собирать изделие, оформлять его) или конструкторских

знаний (вид соединения и выбор подходящего способа соединения). Учебный курс технологии позволяет, учитывая возрастные особенности детей 1 класса, делать открытия путём манипулятивных действий с изучаемым явлением — это *практические исследования*, например, свойств бумаги, картона, нитей, ткани, конструкции ножниц или *пробные тренировочные упражнения*.

Обязательной частью каждого урока является обобщение. Обобщения бывают промежуточные (после каждого законченного этапа урока, например, беседы, исследования, пробного тренировочного упражнения) и итоговое в конце урока. Итоговое обобщение очень важно для осознания детьми того нового конструкторско-технологического знания и умения, которое они освоили на данном уроке и которое имеет универсальное значение, т. е. может быть использовано в схожих видах работ самостоятельно детьми вне класса, а также должно узнаваться при изучении новых видов материалов.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья обучающихся.

Особенностью содержания программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

На уровне начального общего образования на уроках технологии осваиваются элементы конструирования и материаловедения, элементарные основы технологии обработки материалов. Именно технологические операции являются предметом изучения на уроках, а именно: разметка деталей, выделение деталей, их формообразование, сборка, отделка.

Трудовая деятельность, в отличие от чисто интеллектуальной, имеет две стороны: первая – это предварительная умственная работа по созданию образа предмета, вторая – это реализация замысла в предметном воплощении. Обе стороны одинаково важны для конечного результата.

Виды учебной деятельности обучающихся:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)',
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Формы работы: фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, использования элементов игры в качестве обратной связи и оценки ответов одноклассников, деятельность с элементами соревнования, а также нетрадиционные формы проведения урока: урок-сказка, урок-экскурсия, урок-игра, урок фантазирования, урок-выставка, урок-исследование, урок-проект.

Используемые технологии:

- Технология «Обучение в сотрудничестве».
- Технология разноуровневого и дифференцированного обучения.
- Игровые технологии обучения.
- Здоровьесберегающие технологии обучения.
- ИКТ, использование педагогики поддержки.
- технология проблемно-диалогического обучения.

Изменения в программу не внесены.

Ценностные ориентиры содержания курса

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным. В содержательном плане он предполагает следующие взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой – моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем;
- с родным языком – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности; повествование о ходе действий и построении плана деятельности;
- с литературным чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение технологии в 1 классе на уровне начального общего образования отводится по 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 33 ч (33 учебные недели)

Количество часов в I четверти - 9

Количество часов в II четверти - 7

Количество часов в III четверти - 9

Количество часов в IV четверти - 8

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения курса «Технологии» первоклассник *научится*:

- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- проводить доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности;
- осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания;
- выполнять разметку деталей изделия по шаблону;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- использовать для творческих работ различные виды бумаги и картона, природный материал, ткани и нитки растительного и животного происхождения, выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей изделия;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Первоклассник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять над руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;

- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств;

- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности;

-внимательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, общительность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам его деятельности, адекватная самооценка.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке, проговаривать последовательность действий;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

- учиться подготавливать рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;

- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образец, рисунки учебника;

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД

-наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;

- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, сравнивать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

- Слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Обучающийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

Обучающийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов и правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Обучающийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки, формообразования (сгибанием, складыванием, вытягиванием); клеевой способ соединения; способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Обучающийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
 - качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
- 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;
 - 2) точно резать ножницами;
 - 3) соединять изделия с помощью клея;
 - 4) эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
 - безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
 - с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

3. Конструирование и моделирование.

Обучающийся будет знать:

- о деталях как составной части изделия;
- о конструкциях разборных и неразборных;
- о неподвижном клеевом соединении деталей.

Обучающийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Обучающиеся должны использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- выполнения домашнего труда;
- соблюдения безопасных приёмов работы с материалами, инструментами;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.

Содержание учебного предмета

Природная мастерская (7 ч)

Знакомство с учебником. Прогулка по посёлку. Называние транспортных средств в окружающем детей пространстве. Сбор природных материалов, способы засушивания листьев, составление композиций из листьев. Сбор семян деревьев и кустарников, цветов, составление композиций с использованием семян. Знакомство с понятием «композиция», составление композиции из листьев по инструкционной карте. Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев. Освоение способов соединения деталей из природных материалов (пластилином, на ватноклеевую прослойку).

Пластилиновая мастерская (5 ч)

Знакомство с пластичными материалами - глина, пластилин, тесто. Свойства пластилина. Введение понятия «инструмент». Знакомство со стеками, их особенностями. Подготовка рабочего места. Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. Повторение и использование правил составления композиций. Изготовление морских обитателей из пластилина. *Проект «Аквариум»* (работа в группах, работа с опорой на рисунки).

Бумажная мастерская (16 ч)

Оборудование рабочего места. Подбор и соотнесение материалов и ёлочных игрушек. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. *Проект «Скоро Новый год!»*. Введение понятия «бумага – материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Исследование свойств нескольких видов бумаги. Введение понятия «картон – материал». Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги. Введение понятия «оригами». Освоение приёмов сгибания и складывания. Точечное наклеивание деталей. Изготовление изделий в технике оригами. Введение понятия «аппликация» Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Использование законов композиций для изготовления аппликации. Представления о 23 февраля – Дне защитника отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Введение понятий «конструкция», «мозаика». Разновидности ножниц. Приём резания ножницами бумаги. Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям. Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблона. Правила разметки по шаблону. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблона. Изготовление изделий, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблону. Знакомство с понятием «колорит». Изготовление рамок для аппликаций. Введение понятия «коллаж». Изготовление коллажных изделий.

Текстильная мастерская (5ч)

Введение понятия «ткани и нитки – материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Исследование нескольких видов тканей, их сравнение между собой и бумагой. Завязывание узелка. Введение понятий: «игла – швейный инструмент» «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Строение иглы. Виды игл, их назначение. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы с иглой. Приёмы отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иголку. Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Значение и назначение вышивки. Приём осыпания края ткани. Знакомство с понятием «мережка». Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

Особенности содержания учебника

Всё содержание учебника разделено на тематические блоки. Основа каждого блока — технология обработки конкретного материала или группы однородных материалов. Каждый блок представлен в форме мастерской: «Природная мастерская», «Пластилиновая мастерская», «Бумажная мастерская», «Текстильная мастерская». В последующих блоках ранее освоенные способы обработки изученного материала(ов) закрепляются, расширяются, совершенствуются. Так как каждый последующий урок является логическим продолжением предыдущего, настоятельно не рекомендуется изменять заданный в учебнике порядок тем. Это важно как для качественного освоения каждого нового технологического способа или приёма, так и для обеспечения возможности изготовления изделия на уроке в пределах 20 минут.

Содержание курса и методика его реализации позволяют обучающимся успевать выполнять практические задания на уроках, поэтому они ничего не доделывают дома и не получают домашних заданий. Обучающимся лишь следует рекомендовать рассказать дома родным, что они узнали на уроке, чему интересному и полезному научились, как могут дома применить свои знания и умения.

Календарно-тематическое планирование

Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Содержание урока	Материалы, пособия	Домашнее задание	Подробности урока	Предметно-информ. составл.	Деятельностно-коммуник. составл.	Ценностно-ориентц. составл.
ПРИРОДНАЯ МАСТЕРСКАЯ - 8 ч.	Рукотворный и природный мир города и села.	1	Понятие "рукотворный" и "природный" мир. Связь человека природой.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы,	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли

							осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	знания, слушать, понимать, беседовать.	обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	На земле, на воде и в воздухе.	1	Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Природа и творчество. Природные материалы.	1	Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природного материала.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	УИНМ	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Листья и фантазии.	1	Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.	учебные принадлежности, иллюстративные материалы, гербарии.	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма,

							информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Семена и фантазии. Что такое композиция?	1	Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций. Знакомство с понятием "композиция". Подбор листьев определенной формы для тематической композиции.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы, гербарии, наборы семян.	без домашнего задания	УИИМ	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	Знакомство с понятием "орнамент". Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев (в круге, квадрате, полосе.)	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы, гербарии.	без домашнего задания	УИИМ	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Природные материалы. Как их соединить?	1	Обобщение понятия "природные материалы". Составление объемных композиций.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы,	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность,	Формирование целостного, социально-ориентированного

				гербарии, наборы семян, плодов.			предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
Пластилиновая мастерская	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	Знакомство с пластичными материалами-глина, пластилин, тесто. Введение понятия "инструмент". Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы, демонстрационный набор пластичных материалов.	без домашнего задания	УИИМ	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	Введение понятия "технология". Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	В море.	1	Обучить умению	Учебные	без	Комбинированный	Организовывать свое	Определять цель,	Формирование

	Какие цвета и формы у морских обитателей?		определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.	принадлежности, иллюстративные материалы.	домашнего задания	й урок.	рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Наши проекты. Аквариум.	1	Работа в группах над проектом "аквариум". Изготовление из пластилина жителей аквариума.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы, видео материалы.	без домашнего задания	Урок-проект.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
Бумажная мастерская	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление елочных игрушек из бумажных полосок.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.

							преобразование, анализ.		
	Наши проекты. Скоро Новый год!	1	Работа с опорой на рисунки. Изготовление елочных игрушек.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	Урок-проект.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1	Введение понятия "бумага-материал". Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	УИНМ	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	Введение понятия "картон-материал". Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	УИНМ	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов,	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических

							выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.		потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	Введение понятия "оригами". Точечное наклеивание бумаги.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	УИНМ	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничества, установки на ЗОЖ.
	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	Введение понятия "апликация". Изготовление изделий из оригами.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничества, установки на ЗОЖ.
	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	Закрепление приемов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать,	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося,

							работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	понимать, беседовать.	самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	Введение понятий "конструкция", "мозаика". Выполнение резаной мозаики.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	УИНМ	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Шаблон. Для чего он нужен?	1	Введение понятия шаблон. Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	УИНМ	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Наша армия родная.	1	Представление о 23 февраля-День защитников Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство. О родственниках служивших в армии. Введение понятия "техника". Изготовление	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации,	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и

			изделий в технике оригами.				планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1	О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия из бумаги.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	Научиться составлять орнаменты. Разметка по шаблону.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир,

							руководного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Образы весны. Какие краски у весны?	1	Совершенствование умения вырезать по шаблону. Составлять композиции, клеить, вырезать ножницами по прямым и косым линиям.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Настроение весны. Что такое колорит?	1	Понятие "колорит". Изготовление изделия по шаблону.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Праздники и традиции	1	Представление о весенних праздниках и традициях.	Учебные принадлежности,	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место,	Определять цель, формулировать	Формирование целостного,

	весны. Какие они?		Изготовление изделия из бумаги "праздничное яйцо".	иллюстративные материалы.	о задания		понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
Текстильная мастерская	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	Введение понятия "ткани и нитки-материалы". Завязывание узелка.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы, наборы образцов тканей и ниток.	без домашнего задания	УИНМ	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	Введение понятий "игла-швейный инструмент", "швейные приспособления", "строчка", "стежок". Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	УИНМ	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование,	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.

	Вышивка. Для чего она нужна?	1	Обобщение представления об истории вышивки.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	Комбинированный урок.	анализ. Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление.	1	Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и ее вариантами.	Учебные принадлежности, иллюстративные материалы.	без домашнего задания	Комбинированный урок.	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей,

							изделия, моделирование и преобразование, анализ.		сотрудничество, установки на ЗОЖ.
	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1	Проверим себя. Урок-обобщение.	Учебные принадлежности.	без домашнего задания	КЗ	Организовывать свое рабочее место, понимание общих правил создания предметов рукотворного мира, анализ предлагаемой информации, планирование работы, осуществление хода работы, самоконтроль, подборка материалов, выполнение и сборка изделия, моделирование и преобразование, анализ.	Определять цель, формулировать проблему, планировать деятельность, предлагать свои приемы и способы, определять успешность, работать в паре/группе, добывать новые знания, слушать, понимать, беседовать.	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, воспитание патриотизма, принятие и освоение социальной роли обучающегося, самостоятельности, ответственности, эстетических потребностей, сотрудничества, установки на ЗОЖ.