

Аннотация к программе по чтению и развитию речи для 9 класса.

Критерии	Содержание
<p>Нормативные документы, на основании которых составлена рабочая программа. Какому УМК соответствует.</p>	<p>Рабочая программа по литературе для 8 класса составлена на основании:</p> <p>Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;</p> <p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5—9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В.В. Воронковой. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - Сб. 1. - 232 с</p> <p>Примерной общей образовательной программы (ПООП). Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;</p> <p>Учебного плана МОУ СОШ х. Бурковский на 2021 - 2022 учебный год.</p> <p>Рабочая программа реализуется на основе УМК: З.Ф. Малышева Чтение. Учебник для 8 классов – М.: Просвещение, 2019 г. – 287 с.</p>
<p>Цель и задачи учебной дисциплины.</p>	<p><i>Предметные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимают ключевые проблемы изучаемых произведений; - понимают связи литературных произведений с эпохой их написания, выявляют заложенные в них вневременные, непреходящие нравственные ценности и их современное звучание; - анализируют литературное произведение: определяют его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимают и формулируют тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризуют его героев, сопоставляют героев одного или нескольких произведений; - определяют в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимают их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; владеют

литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

- формулируют собственное отношение к произведениям литературы и оценивают их;

- осуществляют собственную интерпретацию изученных литературных произведений, понимают авторскую позицию и свое отношение к ней;

- понимают своеобразие нравственных идеалов в произведениях литературы разных жанров;

- различают особенности сюжета, характеров, композиции, конфликта, приемов выражения авторской позиции в эпических, драматических и лирических произведениях;

Межпредметные задачи:

овладение законченным систематизированным комплексом социально значимой информации, почерпнутой также на уроках истории, обществознания, географии, естествознания.

Личностные задачи:

- понимают важность процесса обучения, изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;

- понимают значимость литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- развивают эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;

- развивают морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

- осваивают социальные нормы, правила поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах;

- развивают моральное сознание и компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- приобретают устойчивый познавательный интерес к чтению, ведению диалога, потребность в чтении, в самовыражении через слово;

	- осознают и осваивают литературу как часть общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.
Количество часов на изучение дисциплины.	Учебный предмет «Чтение и развитие речи» реализуется за счет часов обязательной части учебного плана, изучается в течение учебного года по 3 часа в неделю (34 учебные недели), 102 часа в год.
Перечисление основных разделов дисциплины.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение 2. УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО 3. Из произведений русской литературы XIX века 4. Из произведений зарубежной литературы
Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.	<p><i>Формы контроля:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Заучивание наизусть; • Устный ответ; • Письменный ответ; • Сочинение; • Тестирование; • Составление простого плана и развёрнутого плана; • Сообщения по теме • Проект • Выразительное чтение • Анализ эпизода