|  |  |
| --- | --- |
| П Р И Н Я Т А  на Педагогическом совете  протокол № 1 от 27 августа 2021года | У Т В Е Р Ж Д А Ю  Заведующий МДОУ ДС Дельфиненок  Н.С.Пущина  приказ № 218 от 27.08.2021г. |

**Образовательная программа**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД**

**«ДЕЛЬФИНЕНОК» Р.П. СРЕДНЯЯ АХТУБА СРЕДНЕАХТУБИНСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Целевой раздел** | 4 |
| **1.1.** | **Пояснительная записка** | 4 |
|  | Цели и задачи программы | 4 |
|  | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
|  | Особенности осуществления образовательного процесса | 5 |
| **1.2.** | **Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы** | 6 |
|  | Целевые ориентированияобразования в раннем возрасте | 6 |
|  | Целевые ориентированияобразования на этапе завершения освоения Программы | 7 |
| **1.3.** | **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе** | 8 |
| **2.** | **Содержательный раздел** | 8 |
| ***2.1.*** | ***Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка*** | 9 |
| 2.2.1. | Ранний возраст (1-3 года) | 9 |
| 2.2.2. | Дошкольный возраст | 13 |
|  | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | 13 |
|  | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» | 39 |
|  | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» | 44 |
|  | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 48 |
|  | Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие» | 64 |
|  | Формы организации по образовательным областям | 72 |
|  | Методы, приемы, средства образовательного процесса образовательной деятельности | 76 |
| **2.2.** | **Содержание образовательной работы, формируемой участниками образовательных отношений** | 77 |
|  | Содержание образовательной работы по образовательным областям, с учётом национально-региональных условий | 77 |
|  | Кружковая работа | 78 |
|  | Взаимодействие взрослых и детей | 84 |
|  | Взаимодействие с семьёй | 86 |
|  | Взаимодействие детского сада с социумом | 92 |
|  | Коррекционно-развивающая работа с детьми ограниченными возможностями здоровья | 92 |
|  | Работа с детьми-инвалидами | 94 |
|  | Основные направления деятельности педагога-психолога | 95 |
|  | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 99 |
|  | Деятельности по организации **работы с одар**ёнными и талантливыми **детьми** | **100** |
|  | Особенности работы с детьми-билингвами | **101** |
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 102 |
| ***3.1.*** | ***Организация режима пребывания детей в детском саду*** | 102 |
| ***3.2.*** | ***Организация двигательного режима*** | 102 |
| ***3.3.*** | ***Проектирование воспитательно-образовательного процесса*** | 104 |
|  | Модель образовательного процесса на день | 104 |
|  | Учебный план. **Расписание организованной образовательной деятельности** | 107 |
|  | Планирование образовательной деятельности | 107 |
|  | Культурно-досуговая деятельность | 108 |
| ***3.4.*** | ***Условия реализации программы*** | 108 |
|  | Управление реализацией Программы | 108 |
|  | Кадровые условия | 110 |
|  | Развивающая предметно-пространственная среда | 111 |
|  | Материально-техническое обеспечение Программы | 113 |
|  | Перечень основных программ, технологий, методических пособий для осуществления образовательного процесса | 115 |
|  | Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов | 120 |
| **4*.*** | ***Краткая презентация Программы*** | 122 |
| **5.** | **Дополнительный раздел (приложение)** |  |
|  | *Приложение №1*. Количество воспитанников посещающих МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба на 2021-2022 учебный год |  |
|  | *Приложение №2* Система показателей и индикаторов показателей, используемых при оценки реализации Программы |  |
|  | *Приложение №3* Тематическое планирование образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год |  |
|  | *Приложение №4* Учебный план по дополнительному образованию на 2021-2022 учебный год. Расписание занятий по дополнительному образованию на 2021-2022 учебный год. |  |
|  | *Приложение №5* Организация жизни и деятельности детей на 2021-2022 учебный год |  |
|  | *Приложение №6*  Учебный план организованно образовательной деятельности по основной образовательной программе дошкольного образования МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба на 2021-2022 учебный год |  |
|  | *Приложение №7* Расписание организованной образовательной деятельности по основной образовательной программе дошкольного образования МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба на 2021-2022учебный год |  |
|  | *Приложение №8* Рабочая программа воспитания МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба |  |
|  | *Приложение №9* Оценка кадрового обеспечения образовательного процесса |  |

**I Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа (далее Программа) Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детского сада «Дельфиненок» р.п. Средняя Ахтуба Среднеахтубинского района Волгоградской области (далее ДОУ) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;

-«Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г.)

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13»

Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сада «Дельфиненок» р.п. Средняя Ахтуба Среднеахтубинского района Волгоградской области составлена на основе инновационной программ дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исправление и дополнение — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

**Общие сведения.** МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба является:

-муниципальным учреждением;

-по своему типу: дошкольным образовательным учреждением;

Учредителем является комитета по образованию администрации Среднеахтубинского муниципального района Волгоградской области

Место нахождения: Россия, Волгоградская область, Среднеахтубинский район, р.п. Средняя Ахтуба ул. Гагарина д.114.

**Практическая значимость Программы.** Внедрение современных педагогических и игровых технологий в работу МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба.

ДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход детей в возрасте от 1,5 года до школы. В ДОУ функционирует 11 групп. Девять групп общеразвивающей направленности (комбинированной направленности группа определяется при зачислении ребенка ОВЗ или ребенка-инвалида) и две – группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи. **Количество воспитанников посещающих МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба на учебный год *(см. Приложение 1)***

**Ведущие цели Программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской и продуктивной конструктивной, продуктивной, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы.

**Основными задачами** деятельности ДОУ для достижения целей Программы являются:

-охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;

-обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;

-воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

-обеспечение преемственности дошкольного и начального школьного образования;

-осуществление необходимой коррекции недостатков в речевом развитии детей;

-взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;

-оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

**Содержание** общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

**Принципы** построения основной общеобразовательной программы опираются на глубокое понимание сущности дошкольного образования.

Основные принципы дошкольного образования:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализация дошкольного образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнёрство Организации с семьёй;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Особенности осуществления образовательного процесса.** Программа имеет блочно-модульную структуру и охватывает пять образовательных областей:

•социально - коммуникативное развитие (модули – труд, безопасность, социализация, коммуникация);

•познавательное развитие (модули – познание, окружающий мир, математическое развитие);

•речевое развитие (модули - развитие речи, чтение художественной литературы, коммуникация);

•художественно-эстетическое развитие (модули - музыка, изобразительное искусство);

•физическое развитие (модули– здоровье, физическое развитие).

По каждой образовательной области определены программные задачи интегрируемых модулей и целевые ориентиры детского развития. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Образовательный процесс в ДОУ осуществляется с учетом национально - культурных и климатических условий.

**1.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность - см. возрастные психофизические особенности детей дошкольного возраста в Программе «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной Программы в виде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом

участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, про-

являет уважение к своему и противоположному полу.

•Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка на основании проведенного мониторинга динамики развития по всем образовательным областям, выявлению их индивидуальных  
потребностей и способностей, интересов и инициатив. Мониторинг проводится 2 раза в год.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Для этого в Программепредставлен необходимый инструментарий оценки своей работы, который позволяет педагогу оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. **Система показателей и индикаторов показателей, используемых при оценки реализации Программы. *(см. Приложение 2)***

**II. Содержательный раздел**

Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

**2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

**Содержание** психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

**Задачи психолого – педагогической работы** по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

**Формы образовательной деятельности** включены в перспективный план по каждой образовательной области знаний по возрастным группам. Учитывая, что каждая образовательная область имеет свою специфику, воспитатель самостоятельно выбирает формы образовательной деятельности детей. При этом общий объем обязательной части Программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное:

· на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-­исследовательской, продуктивной, музыкально­-художественной, чтения);

· образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

· самостоятельную деятельность детей;

· взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся в соответствии **с тематическим планированием образовательной деятельности *(Приложение 3).***

2.1.1. Ранний возраст (1-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;

– дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;

– дальнейшего развития игры

– дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

*В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

*В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

*В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

**–** ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

**–** развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

*В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития речи у детей в повседневной жизни;

– развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

*В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;

– приобщения к изобразительным видам деятельности;

– приобщения к музыкальной культуре;

– приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;

– развития различных видов двигательной активности;

– формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организую пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

**2.1.2.Дошкольный возраст**

*Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (модули - «Социализация», «Труд», «Безопасность», «Коммуникация»)*

**Социально - коммуникативное развитие** направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формированиеоснов безопасности в быту, социуме, природе.

**«Социализация»**

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

**Задачи:**

- развитие игровой деятельности детей;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Связь с другими образовательными областями.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Интеграция содержания и задач** |
| **Социально – коммуникативное развитие (коммуникация, труд, безопасность)** | развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения |
| формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности |
| формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира |
| **Познавательное развитие** | формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире |
| **Речевое развитие** | использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире) |
| **Художественно-эстетическое развитие** | использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие» |

**Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей**

|  |  |
| --- | --- |
| младшая  группа  (3-4г.) | *По развитию игровой деятельности:*   * + стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть (Коммуникация)   + побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) **(**Коммуникация, Познание, Чтение);   + развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. (Чтение); выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки; в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.) (Коммуникация);   *По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):*   * развивать эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду (Коммуникация, Чтение, Музыка, Художественное творчество); * формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать иг­рушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д. (Коммуникация, Труд); * привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку; сдерживать себя, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.) (Коммуникация, Безопасность); * формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др. (Познание, Чтение, Художественное творчество); * развивать нравственно-ценный словарь («хорошо» - «плохо», «нехорошо», «некрасиво», «добрый» - «злой» и др.) (Коммуникация, Чтение, Художественное творчество, Музыка); * формировать умение в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу и др.) (Коммуникация, Безопасность);   *По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:*   * формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада (Коммуникация, Познание, Безопасность); * формировать положительную самооценку; * формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.) (Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество); * формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге (Коммуникация, Познание, Безопасность); * развивать интерес к жизни детского сада, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми (Коммуникация); * стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, кни­гам, личным вещам, растениям, животным (Труд, Безопасность); * развивать ориентировку в по­мещении и на участке детского сада (Познание, Безопасность); * побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др. (Коммуникация, Познание); * формировать представления о названии города (села) и страны, в которых живет (Коммуникация, Познание, Безопасность); * побуждать рассказывать о том, где гуляли (в парке, сквере, на даче и др.) (Коммуникация); * воспитывать чувство сопричастности к жизни дошколь­ного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий). |
| Средняя  группа  (4-5 лет) | *По развитию игровой деятельности:*   * побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов (Коммуникация, Чтение); * учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью (Коммуникация); воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами (Чтение, Познание, Труд); устанавливать положительные взаимоотношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации (Коммуникация); в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию (Коммуникация, Чтение);   *По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):*   * развивать эмоциональную отзывчивость - проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости (Коммуникация**,** Чтение, Художественное творчество, Музыка); * развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.); * учить инициировать общение, вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности (Коммуникация); * формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых (например, «Помоги Анне Олеговне накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.); развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому другие дети меня не услышат») (Труд); * формировать умение участвовать в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости – помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и др**.)** (Коммуникация); * развивать некоторые нравственные чувства и эмоции (стыд, любовь и др.) (Чтение, Музыка, Художественное творчество); * формировать представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих 2-3 противоположных моральных понятия (например, «взаимопомощь» («взаимовыручка») – «себялюбие», «жадность» - «щедрость» и др.); умение приводить соответствующие примеры из жизни, мультфильмов, литературы и др. (Чтение, Познание, Музыка,Художественное творчество); * развивать нравственно-ценный словарь: «жадность», «щедрость», «помощь», «помощник», «взаимопомощь» и др. **(**Коммуникация, Чтение, Музыка, Художественное творчество); * формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.) (Коммуникация**)**. |
|  | *По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:*   * продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах) (Познание, Безопасность); * развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) – «Я веселый и умный!», «Я всегда убираю игрушки!», «У меня получается хорошо рисовать динозавров!» и др.; * развивать интерес к личному прошлому и будущему, побуждать задавать вопросы о себе, о родителях, о детском саде, школе, о профессиях взрослых и др. (Коммуникация, Познание); * формировать представление о своей половой принадлежности, проявлениях гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых, женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т.д.) (Коммуникация, Познание, Художественное творчество, Чтение); * формирование представлений о семье как обо всех тех, кто живет вместе с ребенком, ее составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тетя и др.) и своей принадлежности к ее членам; формировать представление об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.) (Труд, Познание); * формирование представлений о себе как члене группы детского сада, обогащать представления о детском саде и его сотрудниках, привлекать к поздравлению сотрудников детского сада с днем рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и детского сада, совместному празднованию, звонить заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым и др. (Коммуникация); * формирование представлений о собственной национальности, национальности родителей (Познание); * формирование представлений о собственном адресе (страна, город (село) и улица, на которой живет) (Познание, Безопасность); * закреплять умение ориентироваться в поме­щении и на участке детского сада (Познание, Безопасность); * формирование первичных представлений о столице России, ее президенте и флаге государства, государственных праздниках («День флага» и др.) (Познание); * знакомить с Российской армией, некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.), с некоторыми историческими событиями (Познание); * воспитывать любовь к родному краю, зна­комить с названиями главных улиц города (села), с его красивыми местами, достопримечательностями. |
| Старшая  группа  (5-6лет) | *По развитию игровой деятельности:*   * продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм (Коммуникация); * учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх (Чтение, Художественное творчество, Музыка); * учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми (Коммуникация, Чтение); |
|  | * формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний (Познание, Чтение); договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их (Коммуникация); организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями (Коммуникация, Чтение, Музыка, Художественное творчество);   *По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):*   * развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; взаимодействовать с ними в различных видах деятельности (Коммуникация); * формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.) (Коммуникация, Безопасность); * развивать нравственные чувства и эмоции (любовь, ответственность, гордость, стыд) (Чтение, Художественное творчество, Музыка); * формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (3-4), умение приводить соответствующие примеры (2-3) из жизни, кино, литературы и др.; формировать соответствующую морально-оценочную лексику (например, «справедливо» - «несправедливо», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый» («грубый») и др.) (Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество, Музыка**)**; * формировать позитивное отношение к требованиям выполнения основных норм и правил поведения; * формировать умения, необходимые для выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.) и для выполнения некоторых семейных обязанностей и участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 марта и др.) (Труд); * формировать умение в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия и поступки (Коммуникация); * побуждать совершать положительный нравственный выбор как в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятногоили выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);   *По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:*   * продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях (Познание, Безопасность); * развивать положительную самооценку на основе выделения собственных некоторых достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»); * формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности (мальчик-девочка, мужчина-женщина), гендерных ролях людей (например, мужчины всегда работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны – защищают родину, женщины – рожают детей, заботятся о близких и т. д.) (Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество); * формировать представление о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры), своей принадлежности к ней, родственных связях и зависимостях внутри нее (например, «Я сын для мамы, а для бабушки я – внук», «Тетя Катя – дочь моей бабушки Оли»), профессиях и занятиях родителей и родственников; привлекать к рассмат­риванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сход­стве ребенка с родителями и другими родственниками (Коммуникация, Труд, Познание); * формировать умения, необходимые для участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление елочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.) (Труд); * формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) (Познание, Безопасность); * формировать представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях и др.; * привлекать к мероприятиям, организуемым в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.); * совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада (Познание, Безопасность); * формировать уважительное отношение к детям и работникам детского сада; * развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей и др. людей, живущих в России; * расширять представления детей о родной стране, о го­сударственных и народных праздниках (Познание); * формировать представление о том, что Российская Федерация (Рос­сия) — огромная многонациональная страна; показывать на карте Россию, ее моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города (Познание); * формировать представление о символах государства (флаг, герб), в котором живет; о столице нашей Родины – Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.) (Познание, Чтение, Музыка, Художественное творчество); * расширять представления о Российской ар­мии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; знакомить с военными, ветеранами, рас­сматривать картины, репродукции, альбомы с военной тематикой (Познание); * продолжать формировать интерес к «малой Родине», представления о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края (Познание); * формировать представление о некоторых странах и государствах (Россия, Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.) и их населении (Познание). |
| Подго-товитель-ная группа  (6-7 лет) | *По развитию игровой деятельности:*   * формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяяроли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в «Супермаркет»); объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.); выполнять разные роли (Познание); устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре - согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями (Коммуникация);   *По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):*   * развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия (Коммуникация); * развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сорадоваться; формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть) (Коммуникация, Чтение, Художественное творчество, Музыка); * формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных, формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.) (Коммуникация, Познание); * учить понимать содержание некоторых моральных понятий («честность» - «лживость», «скромность» - «нескромность» («зазнайство») и др.), различать близкие по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др. (Познание, Чтение, Музыка, Художественное творчество); * формировать соответствующую морально-оценочную лексику (Коммуникация, Чтение, Художественное творчество); * побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный (в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.);   *По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:*   * формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях (Коммуникация, Познание, Безопасность); * развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос – я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»); * формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности, гендерных отношениях и взаимосвязях (как между детьми, так и между взрослыми (например, «Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду – отец») (Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество); * формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь – невестка, теща-зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах, ближайших родственников (Коммуникация, Труд); * формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни (Познание); * побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках (Труд); * формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников (Коммуникация, Познание, Безопасность); * побуждать поздравлять родителей и родственников с днями рождения и другими праздниками (Коммуникация); * развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды родителей и родственников; * формировать представление о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.) (Познание); * закреплять умение свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, учить пользоваться планом помещения детского сада, участка, близле­жащих улиц; формировать представление о номере и адресе детского сада (Познание, Безопасность); * формировать умение выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внима­тельное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада (Коммуникация, Труд); * расширять представления детей о школе, развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе (Коммуникация, Труд, Познание); * углублять и уточнять представления о Родине — России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине (Познание); * формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, милиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России – Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству (Познание); * расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях региона и страны, в которых живут (Познание); * обогащать представления о Российской армии, воспитывать ува­жение к защитникам Отечества, формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов, ставить цветы к обелискам, памятникам и др.) (Познание); * развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.); * формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры (Познание, Чтение, Музыка, Художественное творчество); * развивать интерес к страноведческим знаниям; * формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать бережное отношение к природе и др. (Познание); * формировать представление о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей (Познание); * воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение их культу­ры, обычаев и традиций; * формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире) (Познание). |

**«Труд»**

**Цель**: формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

- развитие трудовой деятельности;

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

**Связь с другими образовательными областями.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Интеграция содержания и задач** |
| Физическое развитие | Развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда |
| Накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда |
| Социально-коммуникативное развитие (коммуникация, социализация, безопасность) | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых |
| Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых |
| Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности |
| Познавательное развитие | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей |
| Речевое развитие | Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей |
| Художественно-эстетическое развитие | Использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области |

**Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей**

|  |  |
| --- | --- |
| Младшая  группа  (3-4г.) | *По развитию трудовой деятельности:*   * обеспечить освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности; замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых); * обеспечить освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи – расставить хлебницы, в уборке групповой комнаты - расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место, в уборке участка – собрать мусор, подмести дорожки); * формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке – кормить, менять воду); * формировать представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту (от места) выполнения трудовой деятельности); * формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности;   *По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*   * формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду – приготовление пищи, мытье посуды, вытирание пыли, мытье полов, чистка ковра, мытье окон и др.); * помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях; * обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.); * развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т.д.), о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки); * формировать бережное отношение к результатам труда, благодарное чувство к взрослым за работу; * продолжать знакомить с профессиями (медсестра, повар, воспитатель), обращая внимание на трудовые действия и их результат, учить беречь то, что сделано людьми;   *По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*   * поддерживать положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых; * стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности. * учить детей рассказывать о знакомых трудовых процессах, называть все компоненты и устанавливать связи между ними; * учить совместно со взрослым оценить качество полученного результата и исправить ошибку; предложить и оказать помощь сверстнику; |
| Средняя  группа  (4-5лет) | *По развитию трудовой деятельности:*   * обеспечить самостоятельное и качественное выполнение процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок - почистить, просушить); * обращать внимание ребенка на непорядок во внешнем виде и учить самостоятельно его устранять; * поощрять стремление оказать помощь другому при выполнении процессов самообслуживания; * под контролем взрослого обеспечивать поддерживание порядка в группе и на участке (выполнять необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника); * учить самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат; * обеспечить самостоятельное выполнение доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду, чистить клетку); * стимулировать активное включение в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), учить соотносить их со своими возможностями; * помогать ребенку планировать самостоятельную и коллективную трудовую деятельность, учить организовывать ее, контролировать процесс выполнения действий, оценивать результаты; * учить соблюдать инструкцию взрослого при выполнении трудовой деятельности с опасными инструментами (ножницами, клеем), формировать знания и представления о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатка); * учить замечать опасные ситуации в быту при выполнении различных видов труда; * формировать представления о способах общения и взаимодействия в процессе коллективной деятельности; развивать способы общения со сверстниками на различных этапах трудового процесса (общаться по поводу распределения трудовых поручений, материалов и оборудования и т.д.);   *По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*   * формировать представление о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец др.), трудовых операциях и механизмах, первичные представления о мотивах труда людей; * формировать представленияо видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в художественной литературе, учить сравнивать профессии, в прочитанных художественных произведениях по степени их значимости, видеть средства описания людей героического труда в художественных произведениях; * научить вычленять цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат; * познакомить с наиболее распространёнными видами профессиональной деятельности, связанными с чрезвычайными ситуациями (спасатель, пожарники и т.д.);   *По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*   * поощрять и закреплять желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых, проявления настойчивости в преодолении препятствий. * воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; привлечь внимание к значимости труда * формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; приучать самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате. |
| Старшая  группа  (5-6лет) | *По развитию трудовой деятельности:*   * обеспечить самостоятельное, быстрое и аккуратное выполнение процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью); * учить самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам; * поощрять проявление готовности помочь другому; * обеспечить самостоятельное поддержание порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы; * помогать в осознании зависимости цели и содержания трудовых действий ребенка от потребностей живого объекта; * учить контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку; * обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка (см. «Художественное творчество»); * помогать замечать и осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность; * приобщать к коллективной трудовой деятельности (выдвигать цель, обосновывать ее, планировать, организовывать, контролировать основные этапы и результаты, включаться в труд как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других); * способствовать умению помогать другим людям в процессе выполнения трудовой деятельности; * требовать от других детей соблюдения техники безопасности при выполнении трудовой деятельности; формировать умения использовать различные безопасные способы выполнения собственной трудовой деятельности, объяснить другому ребёнку о соблюдении правил безопасности в процессе совместного труда; * формировать представления о формах высказывания собственной точки зрения (предложить свой вариант, способ выполнения) другим детям в процессе выполнения различных видов труда, способы общения для привлечения к сотрудничеству других людей при выполнении трудовой деятельности;   *По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*   * расширять и систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека; * продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы; * расширять представления о людях разных профессий, о труде взрослых, показывая его общественную значимость; где и кем работают их родители, в чем ценность их труда; о роли труда взрослых в жизни современного общества * дать первоначальные представления о роли машин, современной техники в трудовой деятельности взрослых *по воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:* * поощрять устойчивую самостоятельность, настойчивость, ответственность при выполнении трудовых процессов (Социализация**)**; * стимулировать проявления отзывчивости, взаимопомощи; * разделять с ребенком чувство удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувство гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде; * учить доводить начатое дело до конца, формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; * учить наиболее экономным приемам работы, оценивать результат ее |
| Подго-вительная группа  (6-7 лет) | *По развитию трудовой деятельности:*   * обеспечить осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую; * в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого; * привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы), помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных; * поощрять желание работать в коллективе; * учить справедливо организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников); * обеспечить освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребенка (см. «Художественное творчество»); * формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности; * формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.);   *По формированию представлений о труде взрослых:*   * расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.);   *По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:*   * поддерживать отношение ребенка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых; * формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев художественной литературы; * научить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека. |

**«Безопасность»**

**Цель**: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

**Задачи:**

* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
* передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

***Ос­новные принципы работы по ОБЖ:***

* системность и последовательность (любая новая сту­пень в обучении детей опирается на уже освоенное в предыду­щем);
* доступность (усложнение материала происходит с уче­том возрастных особенностей детей);
* включение в деятельность (игровую, познавательную, поисковую и другие виды);
* наглядность (техника безопасности лучше всего вос­принимается через богатый иллюстративный материал);
* динамичность (интеграция задач в разные виды дея­тельности);
* психологическая комфортность (снятие стрессовых факторов).

**Связь с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Интеграция содержания и задач** |
| Социально-коммуникативное развитие (коммуникация, труд, социализация) | развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания |
| формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности |
| формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания |
| Познавательное развитие | формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы |
| Физическое развитие | формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека |
| Речевое  развитие | использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира |

**Реализация образовательной области по направлению «Безопасность» в разных формах образовательной работы**

* *специально организованная деятельность детей*, в том числе и непосредственно образовательная, — занятия (или части занятий), экскурсии, развлечения, где дети получают новые теорети­ческие знания по изучению правил поведения в экстре­мальных ситуациях дома, в природе, на улице, устанавли­вают причинно-следственные связи;
* *совместная деятельность воспитателя и детей* — беседы («Как избежать неприятности дома, на улице, в лесу и др.»), игровые ситуации(«Я потерялся», «Разговор по телефону», «Не­знакомец за дверью», «Новый приятель», «Заброшенный дом», «Один дома» и др.), чтение художественной литературы, заучивание правил безопасного поведения, обыгрывание ситуаций правильного и неправильного поведения, разбор проблемных ситуаций («Что ты будешь делать, если посту­чались в дверь, зазвонил телефон, тебя приглашают пока­таться на машине?» и др.), игры, в которых закрепляются знания, полученные на занятиях.
* *самостоятельная деятельность детей* – различные виды игр, где закрепляются навыки, полученные детьми ранее (сюжетно-ролевые, дидактические, развивающие, настолько-печатные, по­движные, игры-драматизации и др.). А также осознанное правильное поведение в быту, на улице, на природе и в общении с другими людьми.

**Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей**

|  |  |
| --- | --- |
| 2 младшая  группа  (3-4г.) | *По**формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*   * формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.); * формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой); * формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы); * формировать представление о мерах предосторожности в обращении с домашними животными;   *По формированию основ безопасности окружающего мира природы:*   * стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе; * учить (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми, прививать осмотрительность в незнакомых и сложных ситуациях, способствовать развитию осторожности и осмотрительности; * дать представление о том, как вести себя дома в отсутствии взрослых, об опасностях, которые могут возникнуть при неправильном поведении дома;   *По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*   * формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор); * учить безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, аккуратно обращаться с острыми предметами, не сидеть на подоконнике раскрытого окна, не перевешиваться через перила балкона, не вставлять в розетки предметы, не разговаривать с незнакомыми взрослыми;   *По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*   * учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора, понимать правила поведения пешеходов и пассажиров. |
| Средняя  группа  (4-5лет) | *По**формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*   * формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных); * формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом с взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой); * приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого; * учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации; * стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациях;   *По формированию основ безопасности окружающего мира природы:*   * формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев); * расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого); * поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе; * приучать ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учить предвидеть возможную опасность и находить способы избегать ее. * дать знания об усвоении правил безопасного поведения, дома, в детском саду и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность); о правилах общения с незнакомыми людьми (не входить с незнакомыми в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя); * познакомить с мерами предосторожности в отношении с домашними животными. * приучать соблюдать элементарные правила обращения с водой (лед, кипяток), дать понять к каким несчастным случаям приводит неправильное поведение на воде; * дать сведения об опасных предметах (колющих, режущих, лекарственных средствах) и пользовании ими только в присутствии взрослых; * познакомить с правила поведения при угрозе пожара.   *По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:* дать элементарные представления о том, чем опасна дорога, обучать правилам поведения на улице при переходе дорог и перекрестков. |
| Старшая  группа  (5-6лет) | *По**формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*   * расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе; * расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); * обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого; * обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации; * поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации; * поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям; * формировать у детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травмоопасными предметами, правила поведения во время прогулки на природе и т.п. * учить детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными * знакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми, с больным; * формировать установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах; * формировать представление об опасности сбора неизвестных растений; * инициировать знание ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику милиции; научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера служб спасения, воспитывать умение использовать знания в различных ситуациях; * учить соблюдать технику безопасности, дать знания о том, какую опасность представляет собой неправильное обращение с бытовыми приборами, познакомить с некоторыми способами оказания первой медицинской помощи;   *По формированию основ безопасности окружающего мира природы:*   * расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер); * расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары); * расширять и уточнять представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом); * поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе.   *По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения*   * учить детейправиламповедения на улице и в транспорте, умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц и перекрестков. |
| Подго-вительная группа  (6-7 лет) | *По**формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:*   * расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе); * расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях; * добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности; * научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01); * формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым); * поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;   *По формированию основ безопасности окружающего мира природы:*   * расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов); * расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоемов); * расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом); требовать от других людей выполнения этих правил. * формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы. |

**«Коммуникация»**

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

**Задачи:**

* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Связь с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Интеграция содержания и задач** |
| Физическое развитие | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования. |
| Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека. |
| Познавательное развитие | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. |
| Социально-коммуникативное развитие (социализация, безопасность, труд) | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения. |
| Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др. |
| Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых. |
| Речевое развитие | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи. |
| Художественно-эстетическое развитие | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу музыки. |
| Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности. |

**Образовательные задачи в соответствии с возрастом**

|  |  |
| --- | --- |
| младшая  группа  (3-4г.) | *По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:*   * слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; * адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; * эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение; * способствовать эмоционально-речевого общению со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр; * распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»); * стимулировать инициативные высказывания детей, обращения к взрослым и сверстникам с просьбами и предложениями * учить пользоваться установленными формами вежливого общения   *По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*   * отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; * задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.); * с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения); * воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его; * правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении; * обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.; * развивать общеречевые навыки: ритм темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию. * продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества. Учить понимать обобщающие слова. * учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). * учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами. Продолжать развивать монологическую речь   *По практическому овладению детьми нормами речи:*   * продолжать учить осваивать умения понимать тексты литературных произведений * учить посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты в быту, самостоятельной деятельности |
| Средняя  группа  (4-5лет) | *По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:*   * учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор, обобщать в речи свои знания и представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности * рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приема пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены); * способствовать проявлению инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности); * проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах; * осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему; * ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов; * использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных; * посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты; * воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности;   *По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*   * рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользовании столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца), пользе процедуры закаливания; * самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра; * задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? зачем?) по прочитанному произведению; * использовать в речи сложноподчиненные предложения; * чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки; * учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия и предлоги. * вводить в словарь существительные, обозначающие профессии, и глаголы, обозначающие трудовые действия. * продолжать учить определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать и называть состояние и настроение людей. * учить употреблять существительные с обобщающим значением, формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемые существительные * закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Совершенствовать интонационную выразительность. * продолжать учить согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных (детеныши животных) и употреблять их в именительном и винительном падежах; употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).   *По практическому овладению детьми нормами речи:*   * учить задавать вопросы и отвечать на них, пользоваться разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса; знать формы вежливого обращения, замечать неточности и ошибки в своей речи и речи товарищей, доброжелательно исправлять их * выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям; * совершенствовать умение активно сопровождать речью свою деятельность * продолжать совершенствовать диалогическую речь |
| Старшая  группа  (5-6лет) | *По развитию свободного общения с взрослыми и детьми:*   * учить пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретных ситуаций; * развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей; * активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа; * использовать форму прямой и косвенной речи в общении; * воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них со взрослыми и сверстниками;   *По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*   * составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях; * составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек; * анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; * использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию; * обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет:   - отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета), размере, пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родовидовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;  - употребления названий обследовательских действий;  - рассказов об участии в экспериментировании;  - комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки;  - обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов;  - названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности;  - названий страны, города (села), символов государства и др.;   * отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением; * использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов; * чисто произносить все звуки родного языка; * оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях; * использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию. * упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов-антонимов и слов-синонимов * закреплять правильное и отчетливое произношение звуков. * учить определять место звука в слове * совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях * упражнять в образовании однокоренных слов и глаголов с приставками * учить образовывать слова разными способами, правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падеже, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные * совершенствовать диалогическую форму речи. * учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. * формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. * развивать умение составлять рассказы из личного опыта * учить пользоваться новой формой речи – монологической, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, передавать словесно содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта   *Практическое овладение детьми нормами речи*   * Продолжать учить детей формулам выражения словесной вежливости в повседневной жизни, играх * Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять |
| Подго-витель-ная группа  (6-7 лет) | *По развитию свободного общения с взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:*   * задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; * проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; * высказывать предположения, давать советы; * активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; * адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; * рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; * использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; * составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; * свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; * составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); * употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; * осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой; * развивать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ); * использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.; * оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека; * способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве); * развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия |

*Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» (модули – «Сенсорное развитие», «Развитие познавательно-исследовательской и продуктивное (конструктивной) деятельности», «Ознакомление с окружающим», «Формирование элементарных математических представлений»)*

**Познавательное развитие** предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Цель:** Интеллектуальное развитие детей, развитие познавательной активности дошкольников.

**Задачи:**

* Сенсорное развитие;
* Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* Формирование элементарных математических представлений;
* Ознакомление с окружающим

**Связь с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательные области*** | **Интеграция содержания и задач** |
| Физическое развитие | Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни |
| Социально-коммуникативное развитие (безопасность, социализация, труд, коммуникация) | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы |
| Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире |
| Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности |
| Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми |
| Речевое развитие | Решение основной задачи образовательной области «Познавательное развитие» речевыми средствами |
| Художественно-эстетическое развитие | Расширение кругозора в части изобразительного искусства |
| Расширение кругозора в части музыкального искусства |

**Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| младшая  группа  (3-4г.) | | *Сенсорное развитие:*   * создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли; * обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина); * учить устанавливать связь между словом и свойством предмета (в ходе выполнения конкретных действий в различных ситуациях: «Дай мне красный кубик»); * развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий, имеющих направленный характер с учетом достигаемого результата; * Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по сенсорным признакам. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. * Учить определять цвет, величину, форму и вес предметов, расположение их по отношению к ребенку * Учить способам обследования предметов | |
|  | | *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности:*   * начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность, учить способам обследования предметов; * развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.); * развивать воображение детей, используя опредмечивающие образы; * развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длинна, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым; * развивать все компоненты устной речи детей; * создавать проблемные ситуации**;** * показывать детям существующие в окружающем мире простые закономерности и закономерности видеть простейшие причины и следствия; * в конструировании учить подводить детей к простейшему анализу созданных построек, объединять их по сюжету.   *Формирование элементарных математических представлений*   * учить различать количественные группы предметов и определять их словами (один-много, много-мало-один), находить, каких предметов много, каких по одному; * учить пользоваться при определении количественных отношений приемами наложения и приложения, последовательно накладывать один предмет на другой. * учить определять величину предметов контрастных размеров, различать геометрические фигуры. * учить различать пространственные направления в непосредственной близости от себя, различать правую и левую руки. * учить пониманию контрастных частей суток.   *Ознакомление с окружающим*   * Расширять представления об окружающих предметах, формировать интерес к явлениям природы, знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года; * Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края; * Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных**.** | |
| Средняя  группа  (4-5лет) | | *Сенсорное развитие*   * продолжать знакомить с миром предметов; * обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов; * совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств; * учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов;   развивать все компоненты устной речи детей, диалогическую форму речи, монологическую речь, используя наглядные модели;   * учить классифицировать объекты природы, производить обобщение предметов по определенным признакам; * развивать восприятие, обогащать представления детей о наглядных свойствах предметов, ставить перцептивные задачи на восприятие пространственных и временных отношений; * развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций;   *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности*   * учить устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе; * в конструировании развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи. Учить анализировать образец постройки. Обучать конструированию из бумаги и изготовлению поделок из природного материала; * развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования; * развивать исследовательскую деятельность детей с использованием простейших наглядных схем; выявлять и анализировать такие отношения, как начало процесса, середина и окончание, для чего организовывать наблюдение за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением; * развивать конструирование из строительного материала по плану, предложенному взрослым, а также по собственному плану; поощрять постройку различных конструкций одного и того же объекта (например, дома);   *Формирование элементарных математических представлений*   * учить количественному и порядковому счету в пределах 5, сравнивать две группы предметов и формировать представление о равенстве и неравенстве; * учить сравнивать предметы по двум признакам величины; * учить различать и называть известные им геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), соотносить форму предметов с геометрическими фигурами;   *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*   * дать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания; * учить замечать происходящие в природе явления и суточные изменения; * создавать проблемные ситуации, которые могут быть решены с применением простых схем. | |
|  | | * создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; * развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов; осваивать использование простых схем наблюдаемых событий и историй. | |
| Старшая  группа  (5-6лет) | | *Сенсорное развитие*   * учить детей воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения, сравнивать предметы между собой; различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть; * продолжать учить использовать систему обследовательских действий; * формировать умение обследовать предметы разной формы, включая движения рук по предмету. * развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, знакомить с разными характеристиками свойств предметов; * активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели; * продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); развивать оценку длины непрямолинейного объекта; вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости);   *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности*   * способствовать освоению способов познания и интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности; * знакомить детей с разными характеристиками свойств предметов, дать представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот; * уметь анализировать результаты наблюдений, исследований, опытов и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях * развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой; * продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования; * продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением; * создавать условия для развития проектной деятельности. * ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями;   *Формирование элементарных математических представлений*   * учить количественному и порядковому счету в пределах 10 и уметь правильно ими пользоваться; * учить систематизировать предметы по выделенным признакам; различать и называть знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении; * учить определять положение того или иного предмета по отношению к себе и к другому предмету; называть дни недели; * в конструировании продолжать учить устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни;   *Ознакомление с окружающим*   * способствовать расширению и углублению представлений детей об окружающем мире; * учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, * развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории. | |
| Подго-товитель-ная группа  (6-7 лет) | | * создавать условия для развития длительных сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового пространства; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать творческие игры; включать в игровую деятельность всех детей; * развивать конструирование из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта, меняя какой-либо из параметров условий; * систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме); сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; развивать представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов; * активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение текста на основе наглядной модели; * продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях; создавать условия для развития детского экспериментирования; использовать графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования; изображать предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений; * продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержание; * продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели; делать выводы на основе анализа модели; развивать предвосхищающие представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; сравнивать с изменениями, происходящими на этой стадии с другими объектами; развивать обобщения, устанавливать причинные зависимости; классифицировать один и тот же набор предметов по разным основаниям; * сочинять истории и выступать с рассказами о результатах собственной деятельности; * создавать условия для предъявления собственной точки зрения и ее обсуждения; * развивать проектную деятельность: рассказывать о проекте и обсуждать его. | |

*Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие» (модули – чтение художественной литературы, коммуникация (см. образовательную область «Социально-коммуникативное развитие»,*

*модуль «Коммуникация»)*

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; (знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**«Чтение художественной литературы»**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении: (восприятии) книг.

**Задачи:**

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

- развитие литературной речи;

- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Связь с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Интеграция содержания и задач** |
| Познавательное развитие | Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений |
| Социально-коммуникативное развитие | Развитие литературной речи |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса |

**Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей**

|  |  |
| --- | --- |
| младшая  группа  (3-4г.) | *Ознакомление с окружающим*   * формировать у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия и сопереживать героям; * развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п.; * воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков; * развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами; * формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п.;   *По развитию литературной речи:*   * побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов, к пересказам знакомых сказок, чтению наизусть стихов, участию в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх; * учить детей инсценировать драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, повторяя наиболее интересные, выразительные, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы; * развивать желание разговаривать о прочитанном;   *По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):*   * поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз; * способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.) |
| Средняя  группа  (4-5лет) | *Ознакомление с окружающим*   * расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях); * формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия); * помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям; * приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях; * развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов;   *По развитию литературной речи:*   * акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы); * продолжать учить детей драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок; * поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении; * развивать желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности;   *По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):*   * формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке; * сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклора; * развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание, сопереживать героям и следить за развитием сюжета, правильно его воспринимая. |
| Старшая  группа  (5-6лет) | *Ознакомление с окружающим*   * формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения; * формировать потребность в постоянном чтении книг и их инициативном обсуждении со взрослыми и сверстниками; * развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний; * развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности;   *По развитию литературной речи:*   * стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме; * развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает; * способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения; * упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок; * поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении;   *По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):*   * создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие; * начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением); * развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др. * формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения; * формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений. |
| Подгото-вительная группа  (6-7 лет) | *Ознакомление с окружающим*   * формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире; * развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы; * развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий; * развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом; * развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом; * формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом);   *По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):*   * развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира; * развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности;   *По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):*   * стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного; * продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением); * развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни. |

*Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*

*(модули – «Художественное творчество», «Музыка»)*

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**«Художественное творчество»**

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству.

**Связь с другими образовательными областями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Физическое развитие | | развитие мелкой моторики |
| воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| Социально-коммуникативное развитие (социализация, коммуникация, труд, безопасность) | | формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу |
| развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам |
| формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности |
| Познавательное развитие | | сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений |
| Художественно-эстетическое развитие (музыка) | | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |
| Речевое развитие | | использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| **Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей** | | |
| младшая  группа  (3-4г) | *Общие:*   * поддерживать желание сотрудничать со взрослыми; * проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они на­рисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали); * создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, созда­ния изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных материалов; * информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобрази­тельную деятельность в домашних условиях; | |
|  | *По развитию продуктивной деятельности:*   * знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, марке­рами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмаки­вать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевре­менно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тря­почку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, при­дав ему заостренную форму; * учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комби­наций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относи­тельное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем; * знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска не­большие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов; * учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преоб­разовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося допол­нения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности (Познание, Физическая культура); * помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные компо­зиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бу­маги (Познание); * учить различать строительных материалов по цвету, форме (кубик, кирпи­чик, пла­стина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накла­дывания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий); * помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь спо­собами «сминания», «разрывания», «скручивания»;   *По развитию детского творчества:*   * учить в рисование, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность * учить создавать индивидуальные и коллективные композиции; * побуждать детей к украшению вылепленных предметов, предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывая радость от восприятия результата общей работы; * стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами; * украшать силу­эты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже соз­данные изображения; * ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (стро­ить кроватки для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили ма­шины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков; * помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками;   *По приобщению к изобразительному искусству:*   * содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декора­тивно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская иг­рушка и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам; вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию; * развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы; * учить видеть красоту цвета в объектах природы, картинах, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешки), одежде самих детей. | |
| Средняя  группа  (4-5лет) | *Общие:*   * продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию); * обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира; * проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности; * учить сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола**;** * систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;   *По развитию продуктивной деятельности:*   * продолжать работу по формированию у детей технических умений и навыков: проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую, сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; * учить с учетом интересов девочек и мальчиков в рисунке выразительно пе­редавать образы окружающего мира (овощи и фрукты, цветы, деревья, кустарники, жи­вотные и человек, сооружения и машины и др.), а также явления природы (дождь, снего­пад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники), самостоятельно нахо­дить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласова­нии с содержанием других образовательных модулей**;** * побуждать в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем (Коммуникация, Познание); * познакомить с обобщенными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги; у сидящих животных – в виде овала); побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом сделан из кирпича, блоков, а деревенский – из дерева); при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движении с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим), правильно располагать изображение на листе бумаги (вертикально или горизонтально); * знакомить с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги (Познание); * в процессе лепки закреплять приемы, с которыми дети познакомились в предыдущей группе; познакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объемного образа (овощи, фрукты и др. предметы питания, животные и птицы, простейшее изображе­ние человека); содействовать освоению детьми некоторых новых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска (клюв и хвост птички), соединение частей путем прижимания и при­мазывания их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.); вызвать интерес к укра­шению вылепленных изделий с помощью стеки и налепов; * в аппликации поощрять составление композиций из го­товых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные, сюжетные и декоративные композиции из гео­метрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; пользоваться ножницами, резать по прямой ли­нии (для создания лесенки, заборчика и др.), перерезать квад­рат по диагонали (крыша, парус и др.), срезать углы у прямо­угольника (лодочка, крыша дома и др.), делать косой срез (ель, ракета), вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника (яблоко, помидор, огурец и др.); составлять аппликации из природно­го материала (осенних листьев простой формы) и кусоч­ков ткани; * продолжать учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бума­ги и плотно прижимать салфеткой; формировать навыки аккуратной работы; * побуждать составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их; * развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке); * в конструировании продолжать учить различению цвета, формы (кубик, кирпичик, пла­стина, призма) в процессе создания простейших построек, располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кру­гу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; подводить к различению пространственных харак­теристик объектов — протяженности (высоты, ширины); к установлению месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); учить анализировать объекты (части, детали и т.п.); помогать овладевать конструктивными свойствами геометрических объемных форм, такими как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей; * формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков); организовывать освоение этих кон­струкций как по образцам, так и в процессе их самостоятель­ного преобразования детьми по заданным условиям (по­строй такой же, но высокий), побуждать к созда­нию вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.), изме­нять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или над­страивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд); * практически знакомить со свойствами разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформирова­нию и т.п.); приобщать к богатству естественных цветовых оттен­ков, фактуры и форм природного материала; * помогать овладевать двумя новыми способами конструиро­вания — складыва­нием квадратного листа бумаги: 1) по диа­гонали; 2) пополам с совмещением противопо­ложных сторон и углов; способствовать их обобщению: изготавливать простые по­делки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные по­делки;   *По развитию детского творчества:*   * создавать возможности в ходе экспериментиро­вания с новым материалом (типа «Лего») самим открывать способы крепления и создавать простейшие постройки для игры; * привлекать к рассматриванию материала с целью «обнаружения» в разлохмаченной шишке, в корнях и вет­ках причудливой формы какого-то образа (змея, муравья и т.п.); совместно достраивать образ способом «опредмечива­ния» — путем дополнения основы (ветки, шишки, корни и т.п.) разными деталями; * продолжать помогать изучать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, дополняя задуманное игрушками**;** * проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей; * создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества; * развивать интерес к изобразительной деятельности, вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение заняться изодеятельностью; формировать навык и умение собственной творческой деятельности * продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, художественно-творческие способности * продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских и филимоновских узоров; * поощрять стремление детей украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки * развивать творчество в процессе аппликации, расширять возможности детей усложнять и расширять возможности создания разнообразных изображений   *По приобщению к изобразительному искусству:*   * продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме); развивать интерес детей к народному и декоративному искусству; обогащать представление детей об искусстве, познакомить с городецкими изделиями; использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров этих росписей; * побуждать принимать активное участие в рассматривании произведений народного, декоративно - прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков, вызывать желание задавать вопросы, помогать понять те произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится). | |
| Старшая  группа  (5-6лет) | *Общие:* продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других пред­ставителей растительного и животного мира;   * продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности; * проявлять уважение к художественным интересам и работам ре­бенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности; * закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными; * систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобрази­тельную деятельность в домашних условиях;   *По развитию продуктивной деятельности:*   * продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; * развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; познакомить со способами различного наложения цветового пятна; нау­чить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изо­бражаемому или выделения в рисунке главного; * продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому); * продолжать учить в рисунке выразительно передавать образы окружаю­щего мира, явления природы и яркие события общественной жизни; учить самостоятельно находить простые сюжеты в ок­ружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллек­тивной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учетом гендерных интересов де­тей; * познакомить с приемами украшения созданных изображений; * упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изо­бражения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображае­мых объектов; при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим); учить располагать изображение на листе бумаги; * упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и конструктивном; учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сгла­живать места соединения; содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание дета­лей из целого куска, соединение частей путем прижимания и при­мазывания, укра­шение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов; * в аппликации поощрять составление композиций из го­товых и самостоятельно вы­резанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из гео­метрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; создавать аппликаци­онный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным на­клеиванием; * продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники), клеем; * учить составлять аппликации из природно­го материала (осенних листьев простой формы) и кусоч­ков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков; * продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или об­раз в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке); * продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объек­тах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.); организовывать освоение этих кон­ст­рукций, как по образцам, так и в процессе их самостоятель­ного преобразования детьми по заданным условиям **(Познание)**; * учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответст­вии с их на­значением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, ма­шины, дома и т.п.), подбирая те­матику с учетом гендерных интересов детей; планировать процесс возведения постройки и определять, какие де­тали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомби­нировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с за­данными усло­виями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.); понимать зависи­мость структуры конструкции от ее практического использова­ния; * научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (за­кручивать прямоугольник в цилиндр, кру­г в тупой конус) и создавать разные вырази­тельные по­делки на основе каждого из них; * научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в празд­ники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, теат­ральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек и мальчиков; познакомить со способами изготовления предметов путем перепле­тения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше; * применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складыва­ние квадратного листа бумаги: 1) по диа­гонали; 2) пополам с совмещением про­тивоположных сторон и углов; * продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттен­ков, фактуры и форм природного материала;   *По развитию детского творчества:*   * побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фанта­зии; в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем; * развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества; учить создавать аппликативно-объемные аранжировки из бумаги и природного материала; * учить самостоятельно задумывать и доводить начатое дело до завершения; * создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества; * проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструиро­ванием по замыслу детей;   *По приобщению к изобразительному искусству:*   * воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусств; расширять знания о видах и жанрах изобразительного искусства, их особенностях, специфике средств выразительности, их роли в жизни людей; * продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, де­коративно-прикладного -учить выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, познакомить с городецкими изделиями; * продолжать работу по знакомству с произведениями изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, с книжными иллюстрациями; познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников; * расширять представление о графике иллюстраторов детской книги (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин и др.), ее выразительных средствах и о народном искусстве; продолжать знакомить с архитектурой; расширять представление о творческих профессиях; * начинать знакомить с историей народных промыслов, ма­териалом из которого они изготовлены; * вызывать и формировать устойчивый интерес к рассматриванию произведений народного, декоративно-при­кладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы; побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с по­мощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, жи­вотных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом де­тей, и с учетом их гендерных различий. | |
| Подгото-вительная группа  (6-7 лет) | *Общие:* формировать устойчивый интерес и желание участвовать в партнерской деятельности с взрослым и сверстником, побуждать согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом;   * содействовать закреплению способности управлять своим поведением, поощрять соблюдение детьми общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности; * развивать способность в процессе создания изображения целенаправленно сле­довать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который те­перь становится опережающим, до получения результата; умение слушать взрослого, выполнять его инструкцию и работать по правилу и образцу; под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата; * испытывать удовлетворение от своей хорошо выполненной работы и работы товарищей; формировать потребность создавать прекрасное и украшать им дом, детский сад, дарить близким, вносить его в игры и др.; * формировать бережное отношение к природе (собирать вы­сохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.); * закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными; * систематически информировать родителей и сотрудничать с ними в области художественно-эстетического развития детей;   *По развитию продуктивной деятельности:*   * поощрять активное использование детьми разнообразных изобразительных материалов для реализации собственных и поставленных другими целей; * в рисовании учить понятно для окружающих изображать все то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картин­ки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; * совершенствовать практические навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон создавать новые цветовые тона и оттенки; использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюже­ты; постепенно подводить детей к обозначению цветов, включа­ющих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных при­родным (малиновый, персиковый и т. п.); обращать внимание на из­менчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); познакомить с теплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показать кра­соту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, про­зрачность и плотность цве­тового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображе­ния; * развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета – располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далекие предметы; выделять в композиции главное – действующие лица, предметы, окружающую обстановку; познакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема; * обращать внимание на соотношение по величине разных пред­метов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди пред­мет, частично загораживает предмет, стоящий сзади); * организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов; * развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые пред­меты, персонажей литератур­ных произведений, фигуры чело­века и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты; передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей, выразительность образа; * совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки; побуждать моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных налепов, прорезания или процарапывании поверхности вылепленных изделий стекой; использовать дополни­тельные материалы (косточки, зерна, бусинки и т.д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий; * в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать на­выки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользо­ваться, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов); * формировать устойчивые практические навыки: при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из 2-3 готовых форм с простыми деталями; при составлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их; * в конструировании формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: ко­лонны, портики, шпили, решетки и др.; * создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; создавать сооружения по схемам, моделям, фо­тографиям, заданным условиям; преобразовывать постройки в соответствии с за­данными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.); * познакомить с некоторыми за­кономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, лег­кость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости структуры конструкции от ее практического использова­ния; * побуждать детей использовать свои конструкции в игре; * продолжать работу, направленную на овладение обобщенными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание кру­га в тупой конус; учить создавать выразительные по­делки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрыва­ние, скручивание, сминание и др.); * продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в празд­ники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, теат­ральных постановок и др.; * познакомить с приемами конструирования по типу оригами — сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник) пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квад­рат — по диагонали, в треугольной форме — отгибая углы к середине противоположной стороны; побуждать созда­вать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки; * помогать в освоении способов работы различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др.; содействовать освоению детьми способов кон­струирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.; формировать представление о возможностях различных материалов при использовании в художественном конструировании; * помогать овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных образов; * совершенствовать способы изготовления предметов путем перепле­тения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше; * поддерживать желания детей рассказывать о своей поделке;   *По развитию детского творчества:*   * развивать воображение детей: побуждать следовать определенному замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы; * развивать декоративное творчество детей: создавать узоры по мотивам 2-3 произведений народного или декоративно-прикладного искусства; * помогать создавать на основе самостоятельного экспери­ментирования с деталями конструктора простые конструк­ции по собственному замыслу; * поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, ис­пользования своей поделки в общей композиции; * при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружаю­щий мир, видеть в плодах, семенах, кореньях интересные об­разы, которые можно совершенствовать путем составления, со­единения различных частей, при этом используются разнооб­разные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т.д.);   *По приобщению к изобразительному искусству:*  продолжать работу по знакомству детей с 2-3 видами произведений народного, де­коративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены;  развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы;   * воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения. | |

**«Музыка»**

**Цели:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

- развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству.

**Связь с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Интеграция содержания и задач** |
| Физическое развитие | Утренняя гимнастика, игры и упражнения под музыку, пение в течение дня; проведение спортивных досугов и праздников под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей детей в подвижных играх имитационного характера. |
| Использование музыкального сопровождения при проведении бесед, во время прогулок, проведение тематических досугов и праздников под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей детей при подготовке. |
| Социально-коммуникативное развитие (безопасность, социализация, труд, коммуникация) | Формирование навыков безопасного поведения при выполнении танцевальных движений, пользовании детскими музыкальными инструментами, драматизации содержания песен. Проведение тематических досугов и праздников под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей детей при подготовке. |
| Создание на занятиях педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развития нравственных качеств, поощрение проявлений находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников. |
| Участие детей в подготовке к началу занятия и уборка музыкальных инструментов, атрибутов, костюмов, мягких модулей декораций после занятия |
| Проговаривание действий, песенных текстов, танцевальных движений, названия исполняемых музыкальных произведений, оценка эмоциональных чувств, вызываемых прослушиванием музыки; обсуждение значения музыки в нашей жизни. Проведение тематических досугов и праздников под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей детей при подготовке. |
| Познавательное развитие | Активизация мышления детей через самостоятельный выбор музыкальных игр, пересчет атрибутов и т.п., специальные движения на ориентировку в пространстве, подвижные игры и упражнения, соответствующие звучащей музыке, закрепляющие знание об окружающем (имитация движений животных), построение декораций из мягких модулей при драматизации содержания музыкальных произведений. |
| Речевое развитие | Часть музыкальных занятий на тему прочитанных сказок, потешек, считалок; подбор мелодий для прочитанных стихотворений. Проведение тематических досугов и праздников под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей детей при подготовке. |
| Художественно-эстетическое развитие (изобразительное творчество) | Привлечение внимания детей к эстетической стороне внешнего вида детей, воспитателя, оформление зала; использование на занятиях элементарных атрибутов, пособий, изготовленных детьми; рисование на тему прослушанных музыкальных произведений. |

***Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей***

|  |  |
| --- | --- |
| Младшая  группа  (3-4г.) | *Общие:*   * развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немузыкальными звуками; * развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами; * формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки; * стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образов-звукоподражаний; * способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры); * учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий.   *По развитию музыкально-художественной деятельности:*   * развивать и обогащать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр; * способствовать развитию певческих навыков, петь индивидуально и группами; * развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт, опыт манипулирования с предметами, звукоизвлечения; * развивать умение сравнивать разные по звучанию предметы; * развивать и обогащать опыт двигательно-активных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения: * способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов, * развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки, * познакомить с детскими инструментами: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан и их звучанием, * способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах, * развивать и обогащать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей.   *По приобщению детей к музыкальному искусству:*   * воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, рассказывать, о чем поется в песне; * совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов. |
| Средняя  группа  (4-5лет) | *Общие:*   * продолжать развивать любознательность, активность, интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности; * развивать эмоциональную отзывчивость на яркие «изобразительные» образы, способность понимать «значения» образа (это – лошадка)**;** * развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным выбором предпочитаемых видов музыкальной деятельности, творческими импровизациями в предпочитаемых видах музыкальной деятельности; * формировать первичные представления о «изобразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных образов; * стимулировать к овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование); * формировать умение соблюдать элементарные правила поведения в коллективной музыкальной деятельности; * формировать умения следовать показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т.д.;   *Развитие музыкально-художественной деятельности*   * развитие и обогащение представлений о свойствах музыкального звука, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку); * развитие и обогащение двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений, координации слуха и голоса, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, освоение элементов танца и ритмопластики, умений общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов; * обучать выразительному пению, различать на слух звуковысотные, ритмические и динамические изменения в мелодии, учить петь с инструментальным сопровождением и без него, формировать певческие навыки, используя игровые приемы и известные детям образы; * продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать танцевальные движения; * формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; * развитие и обогащение потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства, выбирать предпочитаемый вид исполнительства, переноса полученных знаний и умений в самостоятельную деятельность, импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях; * поддерживать элементы творчества и импровизационности в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании; способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений * учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы. Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст;   *Приобщение детей к музыкальному искусству*   * расширять музыкальный кругозор детей путем их знакомства доступными детскому восприятию и исполнению музыкальными произведениям; * знакомить детей с мелодией и составляющими ее интонациями, используя яркие в мелодическом исполнении песни; с музыкальными инструментами и их звучанием; * формировать навыки культуры слушания музыки, учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления. |
| Старшая  группа  (5-6лет) | *Общие:*   * развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений; * развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы); * способствовать овладению средствами сообщения о своем настроении с помощью музыки; * развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности; * формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций; * стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (спеть хорошо песню, хорошо станцевать танец); * воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности;   *Развитие музыкально-художественной деятельности:*   * развитие и обогащение представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умений понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности; * развитие и обогащение умений использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев; * развитие и обогащение самостоятельного, сольного исполнения, умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх; * продолжать развивать музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность * способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизация мелодий на детских муз. инструментах, учить импровизировать мелодию на заданный текст, формировать танцевальное творчество   *Приобщение детей к музыкальному искусству*   * продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес и любовь к музыке * формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, классической, народной и современной музыкой; * учить различать жанры музыкальных произведений |
| Подгото-товитель-ная группа  (6-7 лет) | *Общие:*   * развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения; * развивать эмоциональную отзывчивость на не программную музыку, способность понимать настроение и характер музыки; * воспитывать культуру восприятия музыки; * формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах)**;** * развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки**;** * формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре); * инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность; * стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество);   *Слушание:*   * развитие и обогащение представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о композиторах и их музыке, элементарного анализа форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности;   *Исполнительство:*   * совершенствование певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;   *Творчество:*   * развитие и обогащение умений организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх. |

*Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»*

*(модули - «Здоровье», «Физическая культура»)*

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**«Здоровье»**

**Цель:** охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

**Задачи:**

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно-гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Связь с другими образовательными областями.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Интеграция содержания и задач** |
| **Физическое развитие** | * развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); * накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); * формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | * формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; * приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; * формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. |
| * формирование чувства принадлежности к мировому сообществу. |
| * воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. |
| * организация бесед с детьми, посвященных сохранению и укреплению здоровья. |
| **Познавательное развитие** | * представление о ценности здоровья; * знакомство детей с особенностями строения и функционирования организма человека; * формирование желания вести здоровый образ жизни; * воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью других детей; * представления о рациональном питании; * представления о значении двигательной активности в жизни человека; * формирование умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях; * формирование умения сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящие вред здоровью, осознавать необходимость лечения. * представления о правилах ухода за больными, воспитывать сочувствие к болеющим; * представления о месте человека в природе; * знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения; * знакомство с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. |
| **Речевое развитие** | * использование литературы для детского чтения, посвященной сохранению и укреплению здоровья. |
| **Художественно- эстетическое развитие** | * развитие мелкой моторики; * создание позитивного настроения ребенка в процессе организации детской продуктивной деятельности. |
| * использование музыки – как средства оздоровления детского организма; * создания позитивного настроения. |

***Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей***

|  |  |
| --- | --- |
| младшая  группа  (3-4г.) | *По формированию культурно-гигиенических навыков:*   * совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом; * формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого; * развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; * воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;   *По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:*   * развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выражать свои потребности и интересы в речи; интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека; * обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования; * поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.); * воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; * развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого. |
| Средняя  группа  (4-5 лет) | *По формированию культурно-гигиенических навыков:*   * развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; самостоятельно следить за своим внешним видом и видом других детей; помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; самостоятельно есть, соблюдая культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, стремясь помочь сверстникам или младшим детям; элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность**;**   *По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:*   * развивать и закреплять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; правилах здоровьесообразного поведения в обществе; формировать умения элементарно описывать свое самочувствие; привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; * обогащать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы; * способствовать становлению все более устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию самостоятельности детей; * воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; * развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения. |
| Старшая  группа  (5-6 лет) | *По формированию культурно-гигиенических навыков:*   * развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого (Труд); * формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого) (Физическая культура);   *По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:*   * закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесообразного поведения в обществе; навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; * совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы; * способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности; * развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним; * поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения. |
| Подго-  товитель-ная группа  (6-7 лет) | *По формированию культурно-гигиенических навыков:*   * развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела; * совершенствовать культуру приема пищи; * развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры;   По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:   * развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевающего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми; * формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце (Социализация, Познание, Безопасность, Физическая культура); * воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его; * поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения. |

**«Физическая культура»**

**Цели:** формирования у детей интереса и целостного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

**Задачи:**

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Связь с другими образовательными областями.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Интеграция содержания и задач** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности |
| накопление опыта двигательной активности |
| формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе двигательной активности |
| развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение |
| **Познавательное развитие** | в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности |
| **Речевое развитие** | чтение литературы, посвященной спорту, рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях из спортивной жизни |
| **Художественно-эстетическое развитие** | развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств |
| развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения различных областей |

**Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей**

|  |  |
| --- | --- |
| младшая  группа  (3-4г.) | *По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*  -воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице;  -развитие потребности ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, развитие умений самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и простейшее физкультурное оборудование;  *По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:*   * -осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползанье и т.п.); * -учить сохранению правильной осанки в различных положениях; * -воспитывать потребность в правильном выполнении движений, развивать умение оценивать их красоту и выразительность, получать удовольствие, радость от двигательной активности; * -помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря, воспитывать аккуратность, бережливость.   *По развитию физических качеств:* ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; равновесия при -выполнении разнообразных движений; координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости;  *По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:* кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах, реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр;   * согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность; * -развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх, в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей;   -развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности;  -формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;  -учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога;  -учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить);  - учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;  - развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;  - способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения. |
| Средняя  группа  (4-5лет) | *По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*   * -поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, ее различных формах, активизировать творчество детей; * -создавать условия для самостоятельной активности детей с использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице;   *По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:*   * -совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать умения их самостоятельного применения и использования детьми; * -развивать умения согласовано ходить, бегать, соблюдая красоту, легкость и грацию движений, демонстрируя пластичность и выразительность, свои двигательные возможности; * -осваивать различные варианты ползанья и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, технику выполнения движений;   -продолжать формировать правильную осанку;   * обогащать опыт подвижных игр у детей, развивать детскую самостоятельность в них, инициативность;   *По развитию физических качеств:* ориентировки в пространстве, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости и пр.  *По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:* расширять кругозор детей в области спортивных игр, обогащать представления об их разнообразии;   * -учить катанию на двухколесном велосипеде, ходьбе на лыжах, построениям и перестроениям на месте и в движении; * -развитие инициативности, активности, самостоятельности, произвольности во всех формах двигательной деятельности, умений сотрудничать и помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх; * -воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их. |
| Старшая  группа  (5-6лет) | *По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*   * -повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками (Социализация); * -поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования; * -поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы и зала к занятиям физической культурой (Труд, Социализация); * -воспитывать стремление организовывать и участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах;   *По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:*   * -совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия; * -продолжать формировать правильную осанку; * продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений;   *По развитию физических качеств:*  *-*совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности;  *По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:*  *-* поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах;   * -продолжать совершенствовать умения в катании на санках, велосипеде и самокате, ходьбе на лыжах; * обучать спортивным играм (городки, бадминтон, элементам футбола, хоккея, баскетбола); * -продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности; * -продолжать развивать умения сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности, умений помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах; * -воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их; * -поддерживать и развивать творчество старших дошкольников в двигательной активности. |
| Подготовительная группа  (6-7 лет) | *По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:*   * -поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей; * -воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием;   *По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:*   * -побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье; * -продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения; * -способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений; * -совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползанье, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве; * -совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений; * -продолжать учить самостоятельно играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них;   *По развитию физических качеств:*  *-*поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности;  *По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:*  *-*углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах;   * -воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах; * -продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса; * -продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество; * -поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности. |

*Формы организации образовательной деятельности по образовательным областям*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова-тельная область** | **Модули** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Физическое развитие** | **Здоровье** | * прием детей на свежем воздухе (в теплое время года) * гигиенические процедуры * выполнение всех форм двигательного режима * питание * утренняя и вечерняя прогулка * сон * закаливающие процедуры | * игра * чтение * рассказ * показ * игровое упражнение * беседа * наблюдение * непосредственно образовательная деятельность * просмотр обучающих мультфильмов и презентаций * тренинги | во всех видах самостоятельной деятельности | * консультативные встречи * встречи по заявкам * беседа * родительские собрания * день открытых дверей |
| **Физическая культура** | * прием детей на свежем воздухе * утренняя и вечерняя прогулка * организованная образовательная деятельность * интегрированная детская деятельность | * утренняя гимнастика * подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) * физическая культура * физкультурный досуг * День здоровья * индивидуальная работа по развитию основных движений | * двигательная деятельность на свежем воздухе (спортивная площадка, групповой участок) и в групповой комнате (физкультурный уголок). * игра * игровые упражнения * проблемные ситуации | * физкультурный досуг * физкультурные праздники * консультативные встречи * встречи по заявкам * ознакомление с результатами мониторинга |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Социализация** | * все режимные моменты | * непосредственно образовательная деятельность * интегрированная детская деятельность * игровые обучающие ситуации * игровая деятельность * проблемные ситуации * беседы * рассматривание иллюстраций | во всех видах самостоятельной деятельности | * консультативные встречи * встречи по заявкам * беседа * досуговые мероприятия * родительские собрания |
| **Труд** | * утренняя и вечерняя прогулка * подготовка к приему пищи * деятельность детей в уголке природы * организованная образовательная деятельность. * интегрированная детская деятельность | * трудовые поручения * совместная трудовая деятельность * разные виды организованной трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) | * дидактические игры * напоминание * сюжетно-ролевые игры * продуктивная деятельность * дежурство * ведение календаря природы * самообслуживание | * консультативные встречи * совместные с родителями субботники по уборке и благоустройству территории ДОУ |
| **Безопасность** | * все режимные моменты | * интегрированная детская деятельность * игровые обучающие ситуации * театрализованные игры | * игра * игровые упражнения * сюжетно-ролевые игры | * консультативные встречи * встречи по заявкам * месячники безопасности |
| **Речевое развитие** | **Коммуникация** | все режимные моменты | * организованная образовательная деятельность * интегрированная детская деятельность * игровая деятельность * беседы * игровые обучающие ситуации * театрализованная деятельность * индивидуальная работа по развитию компонентов устной речи и овладению нормами речи | * свободное общение   с взрослыми и  сверстниками | * консультативные встречи * встречи по заявкам * беседы * совместные с родителями театральные постановки * дни открытых дверей |
| **Чтение художественной литературы** | * утренний прием * организованная образовательная деятельность * дневной сон | * Непосредственно образовательная деятельность * интегрированная детская деятельность * беседы * рассматривание книжных иллюстраций | * самостоятельная деятельность в книжном уголке | * консультативные встречи * встречи по заявкам * беседы * досуговая деятельность * совместные с родителями театральные постановки * дни открытых дверей |
| **Познавательное развитие** | **Познание** | * утренняя и вечерняя прогулка * организованная образовательная деятельность | * утренняя и вечерняя прогулка * организованная образовательная деятельность * интегрированная детская деятельность * чтение художественной литературы * познавательно-исследовательская деятельность * экспериментальная деятельность * продуктивная и конструктивная деятельность | * самостоятельная познавательная деятельность (предметно-развивающая среда дошкольного учреждения) | * консультативные встречи * встречи по заявкам * беседы * досуговая деятельность * совместные с родителями экспериментально-исследовательские проекты |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Художественное творчество** | * организованная образовательная деятельность * прогулка | * непосредственно образовательная деятельность * интегрированная детская деятельность * игровая деятельность * беседы * рассматривание картин и пособий * индивидуальная работа по развитию детского творчества и изобразительных навыков | * самостоятельная деятельность в уголке творчества | * консультативные встречи * беседы * выставки * совместные творческие проекты |
|  | **Музыка** | * утренний прием * организованная образовательная деятельность * дневной сон | * Непосредственно образовательная деятельность * интегрированная детская деятельность * индивидуальная работа по развитию музыкально-художественной деятельности | * самостоятельная деятельность в музыкальном уголке | * консультативные встречи * беседы * ознакомление с результатами мониторинга * досуговая деятельность * оформление костюмов и атрибутики |

*Методы и приёмы, средства и формы, используемые в организации образовательного процесса*

*в дошкольном образовательном учреждении*

**МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наглядные** | **Словесные** | **Практические** | **Игровые** |
| * наблюдения; * показ предметов, картин, иллюстраций; * использование средств ТСО и ИКТ; * дидактические пособия | * объяснение; * рассказ; * беседа; * чтение; * пояснение | * детское экспериментирование; * моделирование; * решение проблемных ситуаций | * дидактические игры; * игры-драматизации; * подвижные игры; * эпизодические игровые приёмы (загадки, упражнения-имитации, игровые действия и др.) |

**ФОРМЫ**

**СРЕДСТВА**

* непосредственно образовательная деятельность
* развлечения
* праздники
* занятия кружков
* образовательные проекты
* экскурсии
* игра (сюжетно-ролевая, подвижная, дидактическая и др.)
* развивающая предметно-пространственная среда;
* дидактические пособия;
* аудиовизуальные пособия;
* наглядные пособия;
* ИКТ-ресурсы;
* спортивное оборудование

**2.2. Содержание образовательной работы, формируемой участниками образовательных отношений**

*Содержание образовательной работы по образовательным областям, с учётом национально-региональных, климатических условий*

**Физическое развитие (физическая культура, здоровье)**

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных, климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении данного региона;

- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных русских народных игр, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих возрастным особенностям дошкольников;

- совершенствование физического развития детей посредством участия воспитанников в спартакиадах, марафонах, соревнованиях, организованных для детей дошкольного возраста Волгоградской области, Среднеахтубинского муниципального района.

**Социально-коммуникативное развитие (социализация, коммуникация, безопасность, труд)**

Использование национально - регионального компонента в направлении социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на градообразующих предприятиях Волгоградской области, Среднеахтубинского муниципального района; родной природы; общественной жизни;

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города;

- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи Волгоградской области, Среднеахтубинского муниципального района.

**Познавательное, речевое развитие (познание, чтение художественной литературы, коммуникация)**

Основными задачами в познавательно-речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей народов России, жителей Волгоградской области, Среднеахтубинского муниципального района;

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

-формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

**Художественно-эстетическое развитие (музыка, художественное творчество)**

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

-создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в России, в родном городе;

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с художественными произведениями русского и других народов России.

***Реализация образовательной работы с учётом национально-региональных и климатических условий осуществляется в рамках:***

* кружковой работы;
* проектной деятельности;
* работы творческих групп;
* организации взаимодействия с родителями воспитанников;
* смотрах-конкурсах, выставках, фестивалях;
* создания мини-музеев;
* организации праздников и досугов.

*Кружковая работа*

Руководствуясь целями и задачами, определенными Уставом МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба, Программой развития, учитывая интересы родителей и детей в дополнительных образовательных услугах, материально-техническую базу ДОУ, возможности и желание педагогов, в вариативную часть учебного плана включены кружки «Раннее обучение чтению», «Здоровый ребенок», «Хоровое пение. Вокал», «Хореография», «Развивающие игры». Кружки являются составляющей единого образовательного пространства ДОУ и создаются для детей, с целью расширения их кругозора, развития творческих и познавательных способностей, осуществления реализации их потребностей и самораскрытия.

При организации кружковой работы ДОУ ставит перед собой следующие задачи:

-создать условия для развития личности ребенка;

-развивать мотивацию дошкольников к познанию и творчеству;

-способствовать созданию эмоционального благополучия воспитанников;

-приобщать детей к общечеловеческим ценностям;

-развивать интеллектуальную и духовную стороны личности ребенка;

-осуществлять профилактику и коррекцию психологического здоровья детей.

В кружках могут заниматься дети независимо от способностей. Кружковая деятельность проводится во второй половине дня, длительность кружковой деятельности от 20 до 30 минут, в зависимости от возраста детей. **(см. Учебный план по дополнительному образованию. Расписание занятий по дополнительному образованию. Приложение №4).**

*Кружок «Раннее обучение чтению», подготовка к обучению грамоте*

За основу программы взята методика и букварь Надежды Сергеевны Жуковой, рекомендованный Министерством образования РФ, как пособие по обучению чтению дошкольников. Букварь Н.С. Жуковой опирается на традиционную методику обучения чтению – от звука к букве, т.е. звуковой аналитико-синтетический метод. Данная программа  направлена на подготовку детей к успешному освоению чтения в начальной школе.

*Цель программы:*

Формирование  речевой готовности к  школе  у детей 4 – 7 лет  в процессе освоения устной речи на занятиях по подготовке к обучению чтению.

*Задачи:*

***Подготовка к обучению грамоте***

- формирование у детей первоначальных лингвистических представлений, понимания того, что такое «слово», «предложение», как они строятся, из каких частей состоят;  умения проводить звуковой и слоговой анализ слов, делить двухсложные и трехсложные слова  на слоги, составлять слова из слогов.

***Воспитание звуковой культуры речи***

- формирование и закрепление правильного произношение звуков родного языка и соотнесение их с буквенным изображением; выработка интонационной выразительности, дикции, силы голоса, темпа речи.

***Формирование грамматического строя речи***

-развитие умения образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными и ласкательными суффиксами, обучение правильному построению предложений.

***Развитие  процессов восприятия, мышления, речи***

- совершенствование работы слухового, зрительного и тактильного анализаторов, умения ориентироваться в пространстве.

**Планируемые результаты.**

- знает буквы русского алфавита;

- знает гласные и согласные звуки (звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные звуки);

- различает слова близкие и противоположные по значению;

- умеет распространять предложения;

- владеет произвольной интонационной выразительностью речи (выражает чувства нежности, тревоги, печали, гордости);

- умеет отличать слово от предложения;

- умеет составлять предложения из заданных слов;

- умеет составлять слова из букв разрезной азбуки;

- читает прямые и обратные слоги, односложные, двусложные, трехсложные слова и предложения, короткие тексты;

- различает на слух предложения по цели высказывания, знает знаки препинания в конце предложения;

- определяет наличие звука в слове и его место в нем (начало, середина, конец);

- владеет приемами звукобуквенного анализа слова (определяет количество звуков в слове, дает их характеристику, определяет количество букв); умеет рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы.

*Кружок «Здоровый ребенок» (фитбол-гимнастика), приобщение детей к физической культуре*

Программа основывается на физиологических, психолого-педагогических, валеологических исследованиях и составлена с учетом документов: «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, издание 6-е исправленное и дополнительное 2010 год, (Москва Мозаика-Синтез), оздоровительных технологий Ю.Ф.Змановского “Здоровый дошкольник”, М.Д. Маханевой “Воспитание здорового ребенка”, Н.Н.Авдеевой “Безопасность”.

Цель программы.

Развитие физических качеств и укрепление здоровья детей, используя эффективность методики комплексного воздействия упражнений фитбол-гимнастики на развитие физических способностей детей дошкольного возраста.

Задачи программы.

Воспитательные:

1.Воспитание положительного отношения к физическим упражнениям, подвижным играм с использованием фитбола.

2.Воспитание нравственно-волевых качеств личности, активной жизненной позиции, развитие коммуникативных навыков.

3.Способствование развитию самоконтроля и самооценки.

Образовательные:

1.Формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.

2.Развитие физических качеств, мелкой моторики рук.

3.Развитие речи детей.

4.Развитие умственной сферы посредством выполнения двигательных действий, с помощью которых ребенок усваивает элементарные знания об окружающем мире и о способах взаимодействия с ним, а так же познает собственное тело и его многочисленные возможности.

5.Развитие культуры движений и телесной рефлексии.

Оздоровительные:

1.Укрепление здоровья детей, включающее формирование опорно-двигательного аппарата, стимулирование функций сердечно-сосудистой, дыхательной систем и координационных способностей.

2.Создание основы для нормального роста и полноценного развития ребенка, путем целесообразной двигательной активности.

3.Приобщение детей к здоровому образу жизни, выработка потребности в регулярных занятиях физической культурой.

4.Совершенствование эмоционально-волевой сферы дошкольников.

**Планируемые результаты:**

Ребёнок выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание).

Ребёнок умеет перебрасывать мяч друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения, сидя ноги скрестно, через сетку.

Ребёнок может бросать мяч вверх, о пол, ловить его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, с поворотами.

Ребёнок легко отбивает мяч правой и левой рукой поочередно на месте и в движении, перебрасывает набивные мячи.

Ребёнок владеет метанием на дальность (6-12 м) левой и правой рукой; метанием в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя); метанием в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м); метанием в движущуюся цель.

Ребёнок освоил элементы спортивных игр: Баскетбол

*Кружок «Хоровое пение. Вокал», развитие певческих способностей детей*

Программа вокального кружка разработана на основе программы Э.П. Костиной «Камертон» и программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И.Каплунова, И.Новоскольцева).

*Цель* – формирование эстетической культуры дошкольника;

развитие эмоционально-выразительного исполнения песен; становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции.

*Задачи*:

1.Формирование интереса к вокальному искусству.

2.Развитие умений петь естественным голосом, без напряжения; постепенно расширяя диапазон.

3.Развитие музыкального слуха, координации слуха и голоса.

4.Развитие умений различать звуки по высоте;

5.Развитие чистоты интонирования, четкой дикции, правильного певческого дыхания, артикуляции.

6.Развитие умений петь, выразительно передавая характер песни.

7.Формирование певческой культуры (правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения),

8.Совершенствование вокально-хоровых навыков

**Планируемые результаты:**

1. Владеть начальными исполнительскими навыками (правильное положение корпуса, спокойный короткий вдох, свободный продолжительный выдох, пение на мягкой атаке, без напряжения, плавно, напевно или отрывисто в зависимости от музыкального образа песни, выразительная чистая интонация и дикция, правильная артикуляция, пение сольно и в ансамбле, с аккомпанементом и без него).

2. Увлеченно и заинтересованно слушать песни, определять их характер, жанр, лад, темп, ритм, тембр, высокие и низкие звуки, направление движение мелодии.

3. Эмоционально реагировать на содержание и характер песни, различать и называть песни, прослушанные в течение года.

4. Выражать свои впечатления о прослушанной песне в эстетических суждениях, художественных движениях под музыку, в рисунке.

5. Проявлять творческую самостоятельность в исполнении песен и песенных импровизациях.

6. Более уверенно ощущать себя в качестве певцов в концертных выступлениях.

*Кружок «Хореография», музыкально-ритмический движения*

Программа кружка разработана на основе программе Т.И. Суворовой «Танцевальная ритмика», издательство «Музыкальная палитра», Санкт-Петербург, 2005 год, привить интерес детей к хореографическому искусству. Развить их творческие способности посредством танцевального искусства и сформировать разностороннюю творческую личность.

*Цель*: Развитие творческой личности ребенка средствами танцевального искусства.

*Задачи:* Укреплять здоровье, корректировать осанку детей за счет систематического и профессионального проведения НОД,

основанного на классических педагогических принципах обучения и внедрению инновационных форм и методов воспитания дошкольников

дать обучающимся первоначальную хореографическую подготовку, выявить их

склонности и способности;

способствовать эстетическому развитию и самоопределению ребёнка;

прививать интерес к занятиям ритмикой, любовь к танцам;

гармонически развивать танцевальные и музыкальные способности, память и

внимание;

воспитывать умение работать в коллективе;

развивать психические познавательные процессы память, внимание, мышление,

воображение;

прививать умение содержательно проводить свой досуг.

научить детей владеть своим телом

основам актерского мастерства, научить детей вслушиваться в музыку, различать

выразительные средства, согласовывать свои движения с музыкой.

**Планируемый результат**

**Музыкальность**.

- Умение слушать и понимать музыку.

- Умение двигаться в соответствии с характером музыки.

- Умение определять на слух музыкальные жанры.

- Чувство ритма.

**Двигательные навыки.**

- Координация движений.

- Ориентирование в пространстве.

- Точность выполнения танцевальных движений.

- Пластичность.

**Эмоциональная сфера.**

- Выразительность мимики и пантомимики.

**Творческие проявления.**

- Умение импровизировать под музыку.

- Умение придумывать танцевальные движения в соответствии с задуманным образом.

**Коммуникативные навыки.**

- Умение вести себя в паре.

- Умение вести себя в коллективе.

**Проявление некоторых психических процессов**.

- Память.

- Внимание.

- Подвижность нервных процессов.

*Кружок «Развивающие игры», ребенок и окружающий мир*

Программа кружка построена на основе методических рекомендаций к «Программе воспитания и обучения в детском саду»/ Под ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.-2-е изд., испр., и доп.-М.: «Мозаика-Синтез»,2005

*Цель:* развитие интеллектуальных, речевых и общих способностей каждого ребёнка

В работе применяются различные педагогические методы и приемы:

- рассказы;

-беседы;

-чтение художественных произведений;

- обсуждения;

-постановка проблемы и совместное ее разрешение с опорой на опыт детей;

-практическая работа;

- наблюдения;

-различные виды игр (сюжетно – ролевые, дидактические, настольно - печатные, игры-инсценировки);

-опытно - экспериментальная деятельность;

-игры с песком.

**Планируемые результаты.**

Соответствие уровня развития физической, интеллектуальной и личностной готовности дошкольника его возрасту.Сформированность психологической готовности детей к школьному обучению.

*Кружок «Юный художник»*

Данная программа предназначена к реализации для воспитанников

6-7 лет предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Цель программы**

Развивать у детей творческие способности, средствами традиционного и нетрадиционного рисования.

**Задачи программы**

- Обучать различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.

- Развивать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.

-Воспитать интерес к изобразительному искусству, обогатить нравственный опыт детей.

**Планируемые результаты**

-расширение и обогащение художественного опыта;

- развитию мелкой моторики рук;

- обострению тактильного восприятия;

- улучшению цветовосприятия;

- концентрации внимания;

- повышению уровня воображения и самооценки.

-умение находить новые способы для художественного изображения;

-умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Реализация программы поможет детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения.

Личность воспитанника является центральной фигурой учебно-воспитательного процесса. Быть личностью, значит иметь активную жизненную позицию, стремиться к самосовершенствованию. Педагоги реализуют Программы индивидуального развития, с целью развития природных способностей, возможностей, индивидуальных склонностей и стремлений воспитанников.

*Взаимодействие взрослых и детей*

Модели воспитания представляет личностно-ориентированная педагогика, целью которой, является развитие личности ребенка; поэтому ее можно назвать центрированной на ребенке.

Основные принципы личностно-ориентированной педагогики — принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Задача взрослых — создание условий для раскрытия потенциальных возможностей каждого малыша, формирования положительного самоощущения, уверенности в себе, доверия к миру и людям, инициативности и любознательности. Основное значение в педагогическом процессе придается не занятиям школьного типа, а игре, которая становится основной формой организации детской жизни. Основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, она позволяет им проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Воспитательный процесс нацелен на формирование активной позиции по отношению к окружающему миру с первых лет жизни ребенка. В его основе лежат не директивные методы (безличное манипулирование, осуждение, наказание), а взаимоотношения с детьми, которые строятся на основе равноправия и сотрудничества. Взрослый не подгоняет малыша под стандарт, не меряет всех одной меркой, а приспосабливается к индивидуальным особенностям каждого ребенка, исходит из его интересов, учитывает его характер, привычки, предпочтения. В рамках личностно-ориентированной педагогики взрослый — не непререкаемый авторитет, а доброжелательный партнер и наставник. Взгляд на ребенка как полноправного участника совместной деятельности создает условия для его личностного роста, развития творческой активности, снижения эмоциональной напряженности и конфликтности.

Личностно-ориентированная модель воспитания характерна следующими способами взаимодействия взрослых с детьми:

•        признание прав и свобод ребенка,

•        сотрудничество,

•        сопереживание и поддержка,

•        обсуждение,

•        гибкое введение ограничений.

Все эти способы направлены на то, чтобы обеспечить ребенку чувство психологической защищенности, развивать в нем индивидуальность, гуманное отношение к окружающему миру, положительные взаимосвязи со взрослыми и сверстниками. Взрослый выстраивает свои действия так, чтобы не подавлять инициативность и самостоятельность детей.

Личностно-ориентированное взаимодействие способствует тому, что ребенок учится:

•        уважать себя и других. К ним самим относятся с уважением, а отношение ребенка к себе и другим отражает характер отношения к нему окружающих взрослых;

•        чувствовать себя уверенно, не бояться ошибок. Когда взрослые предоставляют ему самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в свои силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления;

•        быть искренним. Если взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, он не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ими моральных норм, предотвращает формирование двуличия;

•        брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Взрослый везде, где возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ним права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию личностной зрелости ребенка и как следствие — формированию чувства ответственности за свои выбор;

•        думать самостоятельно, так как взрослый не навязывает ребенку своего решения, а помогает сделать это самому. Уважение его точки зрения способствует самостоятельности мышления;

•        адекватно выражать свои чувства. Эти чувства не отвергаются, а принимаются взрослым, который стремится разделить или облегчить их. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослый способствует формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемым способом;

•        понимать других и сочувствовать им. Ребенок получает этот опыт из общения со взрослым и переносит его на других людей.

Задачей воспитателя является оказание каждому ребенку помощи в раскрытии его внутреннего мира, предоставление ему дополнительной силы в поисках новых открытий и смыслов, в построении собственной личности. Такие взаимоотношения требуют от взрослого больших внутренних усилий, а подчас и перестройки своих взглядов на процесс воспитания и свою роль в нем.

Личностно-ориентированная педагогика предъявляет особые требования к личности воспитателя. Важнейшими среди них являются искренность, позитивное принятие другого человека, эмпатия, эмоциональность.

Искренность. Маленькие дети очень чувствительны к отношению взрослых, интуитивно угадывают недоброжелательность, равнодушие. Искренность воспитателя проявляется в том, что он присутствует в ситуации общения не формально, что его интересуют мысли и переживания ребенка, что он откликается на них правдиво и открыто.

Позитивное принятие другого человека подразумевает положительное отношение к ребенку без каких-либо условий, например, «я люблю тебя только тогда, когда ты хорошо себя ведешь». На первый взгляд это утверждение вступает в противоречие с предыдущим принципом, согласно которому воспитатель должен искреннее выражать как положительные, так и отрицательные эмоции. Однако безусловное принятие ребенка относится к восприятию его личности в целом, но не исключает и порицания неправильного поведения. Другими словами, взрослый может выражать ему не только положительные, но и отрицательные чувства, но не имеет права оскорблять его.

Эмпатия — это способность принимать точку зрения другого человека, его чувства, переживания. Эмпатия требует умения слушать ребенка, наблюдать, понимать не только его слова, но и то, о чем он умалчивает или то, чего он даже не осознает. В ходе эмпатического общения взрослый выслушивает ребенка, говорит о своем понимании его, разделяет с ним радость, помогает облегчить огорчение.

Эмоциональность — качество, особенно необходимое в общении с маленькими детьми. Теплота, отзывчивость, живая мимика, выразительная речь взрослого вызывают расположение к нему детей, рождают отклик, приподнятое настроение, способствуют установлению в группе благополучного климата. В общении с таким педагогом ребенок приобретает собственный эмоциональный опыт.

Педагог как профессионал должен:

•        хорошо знать возрастные особенности маленьких детей, иметь представление о психологических закономерностях развития ребенка на разных возрастных этапах;

•        обладать соответствующими навыками ухода за детьми раннего возраста;

•        быть знаком с современными образовательными программами для детей раннего возраста;

•        уметь играть с детьми, знать детскую художественную литературу (сказки, стихи, потешки, песенки), владеет навыками в разных видах художественно-эстетической деятельности;

•        владеть культурой общения (соблюдать этические нормы, проявлять корректность при обсуждении с родителями особенностей ребенка, быть внимательным и доброжелательным в общении с коллегами и т.п.) и речи (она должна быть грамотной, служить образцом правильной литературной речи).

*Взаимодействие с семьей*

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

* поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
* вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

*Задачи работы с родителями выполняются при условии:*

* целенаправленности;
* систематичности и плановости;
* доброжелательности и открытости;
* дифференцированного подхода к каждой семье.

*Формы работы с родителями:*

* проведение общих родительских собраний;
* педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
* дни открытых дверей;
* экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
* совместные занятия, праздники, досуги, фольклорные вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии и.т.п.;
* консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.
* оформление материалов для родителей по вопросам воспитания и развития, психологической помощи.

*Методы изучения семьи:*

* анкетирование родителей;
* беседы с детьми;
* наблюдение за ребёнком;
* изучение рисунков на тему: «Моя семья»;
* обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;
* создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Днейздоровья.
* организация конкурсов и выставок совместного творчества детей и родителей.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

* Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
* Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
* Подчёркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
* Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
* Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
* Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду.
* Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.
* Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
* Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
* Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.
* Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
* Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.
* Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.
* Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно - обоснованные принципы и нормативы.
* Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.
* Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
* Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоёма).
* Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02» и «03»).
* Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.
* Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование модели позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
* Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

* Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
* Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
* Обращать внимание на ценность детских вопросов.
* Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
* Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения
* Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим памятным местам, местам отдыха горожан.
* Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.
* Проводить совместные с семьёй конкурсы, игры-викторины.

1. **Образовательная область «Речевое развитие»**

* Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.
* Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
* Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром.
* Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.
* Развивать у родителей навыки общения, используя круглые столы, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.
* Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.
* Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную ситуацию).
* Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родитель-ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
* Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
* Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.
* Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
* Обращать внимание родителей на возможности развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой, при вовлечения его в игровую деятельность, рисование.
* Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
* Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.
* Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).
* Побуждать родителей поддерживать детское сочинительство.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

* На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне

окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

* Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном

воспитании детей.

* Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения.
* Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на

прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

* Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки

семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

* Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
* Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
* На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
* Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.
* Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, артистами театров и цирка, музыкально-литературные вечера.
* Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в детском саду и в учреждениях дополнительного образования и культуры.
* Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в театры, музеи.
* Привлекать родителей к изготовлению костюмов для детей, способствующему развитию интереса у ребенка к театральной деятельности.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

* Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
* Беседы о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка.
* Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
* Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела на стенде для родителей, на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
* Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря; совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
* Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
* Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и развлечениях, организуемых в детском саду.

*Взаимодействие детского сада с социумом*

Достичь положительных результатов по образованию детей дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом. МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба тесно взаимодействует с различными организациями Волгоградской области, Среднеахубинского муниципального района.

|  |  |
| --- | --- |
| **Учреждение** | **Вид взаимодействия** |
| Комитет по образованию Среднеахтубинского муниципального района | 1. Участие во всех методических объединениях дошкольных образовательных учреждений города.  2. Организационная работа.  3.Консультативная помощь.  4.Взаимодействие по вопросам повышения квалификации педагогов. |
| МОУ СОШ №1 | 1. Родительские собрания с участием учителей начальных классов.  2. Педсоветы с участием учителей начальных классов.  3. Взаимопосещение уроков и занятий в детском саду в подготовительной группах.  4. Анализ и изучение программ начальной школы и детского сада, нормативных документов по подготовке детей к школе.  5. «Круглые столы» с воспитателями и учителями по вопросам преемственности. |
| ДОУ Среднеахтубинского района | 1.Взаимопосещение.  2.Обмен опытом. |
| Поликлиника | 1. Контроль за организацией оздоровительной работы в МКДОУ ДС Дельфиненок  2. Сотрудничество с педиатром поликлиники.  3. Осмотры детей специалистами поликлиники.  4. Индивидуальные консультации по направлению специалистов ДОУ. |

*Коррекционно-развивающей работа с детьми ограниченными возможностями здоровья*

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей)и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы тьютора;

3) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В группах комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Основной формой обучения в дошкольном образовательном учреждении для детей данной категории являются фронтальные, подгрупповые и индивидуальные логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Содержание работы определяется для каждой подгруппы детей, отражается в рамках темы и планируется на каждую неделю. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

*Работа с детьми – инвалидами*

На основании рекомендаций районной ПМПК специалисты детского сада разрабатывают индивидуальный образовательный маршруты детей-инвалидов.

В целях разработки индивидуальных образовательных маршрутов детей-инвалидов решаются следующие задачи:

• определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;

• определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

• определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

• определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;

• определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;

•определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

После разработки индивидуального образовательного маршрута педагоги и специалисты детского сада осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

*Основные направления деятельности педагога – психолога*

***«Психологическая диагностика»***

Согласно ФГОС ДО в ДОО может проводиться оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Такая оценка производится педагогом совместно с педагогом-психологом в рамках психолого-педагогической диагностики (или мониторинга). Психолого-педагогическая диагностика понимается как оценка развития и его динамики у детей дошкольного возраста. Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Цель диагностической деятельности психолога: получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, которые будут положены в основу разработки индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников.

Психологическая диагностика – психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности с целью:

- выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии;

- определения сильных сторон личности, её резервных возможностей, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы;

- раннего выявления профессиональных и познавательных интересов;

- определения индивидуального стиля познавательной деятельности и др.

Осуществляется в форме плановой диагностики или диагностики по запросу администрации, педагогов, родителей и рассматривается как важный подготовительный этап индивидуального и группового консультирования, психолого-педагогического консилиума, педсовета.

Психологическая диагностика профессионального поведения осуществляется психологом либо в рамках разработанной им стратегии собственной профессиональной деятельности, либо по запросу и выполняется в форме многопозиционного анализа на основании наблюдений, видеосъёмки или иной записи.

***«Развивающая работа и психологическая коррекция»***

Перечень коррекционных мероприятий:

* изучение медецинских карт, документов врачей-специалистов, сбор анамнеза;
* диагностика детей;
* анкетирование родителей;
* заседание ПМПк;
* заполнение речевых карт и карт обследования;
* составление индивидуального образовательного маршрута для детей с ОВЗ;
* подгрупповая работа по социально-коммуникативному развитию детей;

***«Программа по социально-коммуникативному развитию детей старшего дошкольного возраста»)***

***«Программа дополнительного образования по познавательному развитию детей дошкольного возраста «Развивающие игры»***

* работа с детьми с особыми образовательными потребностями в том числе с ОВЗ;

***«Программа коррекционно-развивающих игровых сеансов «Изумрудный город» для детей дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями»***

***«Программа коррекционно-развивающих занятий для детей 4-7 лет с трудностями усвоения общей образовательной программы ДОУ»***

***«Программа развивающих занятий по развитию предпосылок одаренности у детей старшего дошкольного возраста»***

***«Программа коррекционно-развивающих занятий для детей дошкольного возраста по снижению уровня агрессивности»***

***«Программа коррекционно-развивающих занятий по снижению уровня тревожности у дошкольников 4-7 лет»***

В контексте ФГОС ДО деятельность психолога, направленная на изменения во внутренней, психологической, сфере воспитанников, рассматривается как развивающая.

Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков воспитанников, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы, и как следствие, приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

В технологическом аспекте данное направление деятельности психолога предполагает широкое использование разнообразных видов игр, в том числе психотехнических, раскрепощающих; проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, дискуссий, проектов; творческих заданий, связанных с созданием различных продуктов деятельности на основе воображения; этюдов, в том числе психогимнастических; свободной недирективной деятельности воспитанников. Ведущими выступают игровые технологии, создающие, согласно Л.С. Выготскому, условия для спонтанно-реактивной деятельности детей. При отборе психологического инструментария ведущим является принцип целостного воздействия на личность ребенка.

Коррекционная работа направлена на выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья общеобразовательной программы и их интеграция в образовательном учреждении.

***«Психопрофилактика и психологическое просвещение»***

Психопрофилактика в контексте идей ФГОС ДО выступает как приоритетное направление деятельности психолога ДОУ (И.А. Бурлакова и Е.К. Ягловская).

Цель психопрофилактики состоит в том, чтобы обеспечить раскрытие возможностей возраста, снизить влияние рисков на развитие ребенка, его индивидуальности (склонностей, интересов, предпочтений), предупредить нарушения в становлении личностной и интеллектуальной сфер через создание благоприятных психогигиенических условий в образовательном учреждении.

Под психологическим просвещением понимается приобщение взрослых (воспитателей, родителей) и детей к психологическим знаниям. В обществе недостаточно распространены психологические знания, не всегда выражена психологическая культура, предполагающая интерес к другому человеку, уважение особенностей его личности, умение и желание разобраться в своих собственных отношениях, переживаниях, поступках.

Основной смысл психологического просвещения заключается в том, чтобы знакомить воспитателей, родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка, популяризовать и разъяснять результаты психологических исследований, формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности, а также достичь понимания необходимости практической психологии и работы психолога в детском саду и в других учебно-воспитательных учреждениях. Психологическое просвещение может проходить в виде лекций, бесед, семинаров.

Педагог-психолог принимает участие в родительских собраниях с целью обсуждения специфики обучения детей в подготовительной группе ДОУ, возрастных особенностей детей 6-7 лет, параметров психологической готовности ребенка к обучению в школе, информирования о программе работы педагога-психолога в группе. На итоговом родительском собрании обсуждаются результаты скринингового обследования, делаются рекомендации родителям будущих школьников.

Беседы с воспитателями по результатам диагностических обследований содержат рекомендации по работе с детьми группы развития.

  В течение учебного года психопросветительская работа с родителями ведется через оформление стендового материала в виде брошюр и информационных листков.

Адаптацию в условиях дошкольной организации нужно рассматривать как процесс вхождения ребенка в новую для него среду и зачастую болезненного привыкания к ее условиям. Для успешной адаптации ребенка к условиям дошкольной организации взрослым необходимо сформировать у него положительную установку на детский сад, позитивное отношение к нему.

***«Программа для детей младшего дошкольного возраста в период адаптации «Здравствуй, это я!»***

На процесс адаптации ребенка влияют достигнутый уровень психического и физического развития, состояние здоровья, сформированность навыков самообслуживания, коммуникативного общения со взрослыми и сверстниками, личностные особенности самого малыша, а также различия и нарушения в воспитании детей в семье. Дети, имеющие отклонения в этих сферах труднее адаптируются к новым микросоциальным условиям. У них может развиваться эмоционально-стрессовая реакция, приводящая к нарушению здоровья.

Для профилактики подобных реакций необходима организация психолого-педагогического сопровождения детей в период их подготовки и адаптации к пребыванию в ДОО. В этой работе можно выделить следующие направления:

- подготовка детей к поступлению в ДОУ и прогнозирование адаптации к нему;

- организация жизнедеятельности детей в период адаптации;

- контроль состояния здоровья детей в период адаптации и коррекция возникающих нарушений;

- обучение родителей навыкам взаимодействия с ребенком в период адаптации к ДОО, выстраивание оптимальных взаимоотношений после завершения адаптационного периода.

***«Программа работы адаптационной площадки по формированию психологической автономности ребенка от мамы для детей поступающих в детский сад «Я иду в детский сад»***

***Экспертная работа***

1.Участие в разработке нормативно-правовой и документационной базы для создания на базе ДОУ психолого-медико-педагогической комиссии по сопровождению детей с особыми образовательными потребностями. Участие в ПМП консилиуме ДОУ и ПМП комиссии района.

2. Исследование эффективности усвоения образовательной программы детьми. Сделать анализ в соответствии с психологическими характеристиками ребенка, дать рекомендации по оптимизации педагогического процесса. Посещение занятий, открытых мероприятий. Оценка профессиональной деятельности педагога.

3.Участие в формировании развивающей предметно-пространственной среды, отвечающей требованиям *зоны ближайшего развития*и *актуального уровня развития*ребенка (в том числе детей раннего возраста). Экспертиза образовательной или коррекционно-развивающей среды, ее психологической безопасности и комфортности.

4.Соблюдение профилактических мероприятий, способствующих снятию психоэмоционального напряжения у детей и персонала – коррекция бытовых процессов (организация сна, питания, оптимизация двигательной деятельности, тренировка терморегуляционной системы организма).

5.Совместное **у**частие с органами управления образованием и педагогическими коллективами образовательных учреждений в подготовке и создании психолого-педагогических условий преемственности в процессе непрерывного образования.

***«Психологическое консультирование»***

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь человеку в разрешении проблемы, когда он сам осознал ее наличие. В условиях ДОО педагог-психолог осуществляет возрастно-психологическое консультирование – консультирование по вопросам психического развития ребенка.

Задачи психологического консультирования родителей и воспитателей решаются с позиции потребностей и возможностей возрастного развития ребенка, а также индивидуальных вариантов развития. Такими задачами выступают:

- оказание психологической помощи в ситуации реальных затруднений, связанных с образовательным процессом или влияющих на эффективность образовательного процесса в ДОО;

- обучение приемам самопознания, саморегуляции, использованию своих ресурсов для преодоления проблемных ситуаций, реализации воспитательной и обучающей функции;

- помощь в выработке продуктивных жизненных стратегий в отношении трудных образовательных ситуаций;

- формирование установки на самостоятельное разрешение проблемы.

***Психопрофилактическая работа с педагогами и родителями***

Психопрофилактическая работа направлена на предупреждение всевозможных рисков нарушения становления и развития личности ребенка посредством работы со взрослыми.

Данное направление работы предполагает максимальный учет данных диагностической работы, поэтому предполагает создание условий для просвещения родителей и педагогов с целью повышениях их психологической компетентности.

*Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка*

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***4. Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6. Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7.Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

***Д****еятельность по организации****работы с одар****ёнными и талантливыми****детьми***

**Д**еятельность по организации **работы с одар**ёнными и талантливыми **детьми** в ДОУ строится следующим образом:

Выявление **одар**ённых и талантливых детей: анализ особых успехов и достижений ребенка. Диагностика потенциальных возможностей детей. Использование метода экспертных оценок, наблюдения. Применение психологических тестов (методика для родителей и педагогов А. И. Савенкова *«Карта****одаренности****»*; анкета для родителей, авторы В. Шебеко, А. Булах; тест креативности Торренса и др.)

Психолого–педагогическое сопровождение **одарённых дошкольников**, которое предполагает:

- составление индивидуального маршрута развития;

- создание комфортной развивающей среды, помогающей гармоничному эмоциональному и социальному развитию **одарённых детей;**

- осуществление психологического просвещения родителей на тему **одарённости;**

- содействие профессиональному и личностному совершенствованию педагогов по **работе с одаренными детьми**.

Помощь **одар**ённым дошкольникам в самореализации их творческой направленности: индивидуальные творческие задания, **работа** в детской лаборатории, организация проектной деятельности. Участие в интеллектуальных играх, конкурсах исследовательских **работ,** научно-практических конференциях. Вовлечение воспитанников в **систему**дополнительного образования (рекомендации родителям о посещении **детьми кружков**, студий).

Контроль над развитием познавательной деятельности **одар**ённых и талантливых детей: **система** мониторинга достижения планируемых результатов в образовательной области *«Познание»*. Контроль над участием детей данной категории в конкурсах разного уровня.

Поощрение **одарённых детей**: награждение дипломами, грамотами за участие, как в муниципальных, областных конкурсах, так и конкурсах на уровне дошкольного учреждения, публикации в СМИ.

**Работа с родителями одарённых детей:** совместная практическая деятельность **одарённого ребёнка,** родителей и воспитателя. Беседы, тренинги, индивидуальные консультации специалистов ДОУ. Поддержка и поощрение родителей талантливых детей (вручение грамот и **благодарственных** писем на родительских собраниях).

**Работа** с педагогическим коллективом: обучающий семинар по вопросам **работы с одарёнными детьми,** консультации. Подбор и накопление в библиотечном фонде литературы, необходимой для самообразования, **систематический** обзор новых поступлений, использование возможностей Интернет.

Взаимодействие ДОУ с другими структурами социума для создания благоприятных условий развития **одарённости.** Вместе с воспитанниками проводятся интеллектуальные игры, организуются совместные проекты. Это позволяет **увидеть** оригинально мыслящих детей, уделять внимание развитию их способностей.

Традиционным видом **работы с одарёнными детьми** проведение тематических недель. Применяются самые разнообразные методы и формы их проведения: конкурсы, КВН, интеллектуальные игры, разнообразные проекты.

Ещё одной формой **работы по воспитанию детей**, способных к интеллектуальной деятельности, является участие их в конкурсах разных уровней, где ребята показывают высокие результаты.

*Особенности работы с детьми-билингвами*

Целью образовательной политики в сфере дошкольного образования является реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе.

На протяжении всего дошкольного периода педагоги (воспитатели, специалисты) детского сада систематически образуют один из самых важных навыков, необходимый для готовности к школе — это развитие речи, правильное произношение, выразительное интонирование, умение выбирать необходимые и верные языковые средства для выражения своих мыслей.

Фактор билингвизма сказывается на развитие речевой, познавательной сферы, препятствует социальной адаптации ребенка. Но также существует проблема по воспитанию, обучению и адаптации двуязычных детей в детском саду: для них, травмирующим фактором становится, не просто отрыв от родителей, но и отрыв от привычной культуры и привычного языка. Знание русского языка является условием успешной социализации двуязычных детей.

В рамках работы с детьми - билингвами главной целью является овладение русской речью для взаимодействия с окружающими людьми, обучения.

Задачи:

* Помочь малышам быстрее войти в новый образ жизни, воспитывать уверенность.
* Развивать свободное общение на русском языке со взрослыми и сверстниками. (разговорная речь, правила этикета).
* Практическое овладение нормами русской речи в различных видах детской деятельности.
* Формировать терпимость к людям разных национальностей - быть толерантными.
* Наладить взаимное доверие, уважение, поддержку и помощь между сотрудниками детского сада и родителями.

***Формы организации детей по овладению русским языком:***

* непосредственно-образовательная деятельность;
* игры (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые);
* самостоятельная деятельность;

***Формы роботы с сотрудниками ДОУ:***

* наблюдение специалистов за детьми.
* обсуждение проблем с коллегами.

***Формы работы с родителями:***

* индивидуальные беседы;
* анкетирование;
* консультации;
* родительские собрания; и. т. д.

Пути реализации овладения детьми русским языком:

* Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт общения.
* Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия.
* Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильной речи и поведения.
* Наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду.
* Образные игры – имитации, хороводные, театрализованные игры для развития и эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками.
* Чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к людям.
* Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогощения социальных представлений о людях (взрослых и детях)

**III Организационный раздел**

*3.1. Организация режима пребывания детей в детском саду*

Организация жизни и деятельности детей составлена с расчетом на 10,5 часов пребывание ребенка в детском саду **(см. приложение №5).**

Правильный режим – это рациональное продолжительность и четкое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. ***Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям ребенка.***

Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, непосредственно организованной образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности детей. Строгое соблюдение режима дня, построенного с учетом суточного ритма физиологических функций, способствует возникновению у детей прочных условных связей, облегчающих переход от одного вида деятельности к другом. Правильный режим дисциплинирует дошкольников, улучшает аппетит, сон, повышает работоспособность, что способствует их нормальному психофизиологическому развитию и укреплению здоровья.

*3.2. Организация двигательного режима.*

Двигательный режим в детском саду включает динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки вовремя непосредственно образовательной деятельности, гимнастика после дневного сна.

Значительное место в двигательном режиме занимает непосредственно образовательная деятельность по физической культуре, как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

**Двигательный режим**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы работы | Возрастные группы, продолжительность в минутах | | | | |
| Группа раннего возраста | Младшие  группы | Средние  группы | Старшие  группы | Подг.. к школе группы |
| Утренняя гимнастика | 5 | 7 | 8 | 10 | 12 |
| Двигательные разминки между непосредственно обр. деятельностью | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Физкультминутки вовремя непосредственно образовательной деятельности | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Физическая культура в помещении | 10  (2 р. в нед.) | 15  (3 р. в нед.) | 20  (3 р. в нед.) | 25  (2 р. в нед.) | 30  (2 р. в нед.) |
| Физическая культура на прогулке  1 раз в неделю | - | - | - | 25 | 30 |
| Подвижные игры на свежем воздухе | 10 | 15 | 20 | 25 | 30 |
| Спортивные упражнения | - | 10 | 10 | 15 | 15 |
| Спортивные игры | - | - | - | 15 | 15 |
| Упражнения на массажных ковриках после дневного сна | 5 | 5 | 7 | 10 | 10 |
| Физкультурный досуг 1 раз в месяц | 15 | 20 | 25 | 30 | 30 |
| Физкультурные праздники 2 раза в год | 20 | 25 | 30 | 35 | 40 |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении  и на открытом воздухе, продолжительность зависит  от индивидуальных особенностей детей | | | | |

**Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребёнка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельной активности | Физиологическая и воспитательная задачи | Необходимые условия | Ответственный |
| Движения во время бодрствования | Удовлетворение потребности ребёнка в движении.  Развитие свободы движений, ловкости и гибкости. | Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения.  Одежда, не стесняющая движения.  Игрушки и пособия, побуждающие ребёнка к движениям. | Старший воспитатель,  инструктор по физическому развитию. |
| Подвижные игры | Развитие и совершенствование основных движений. Воспитывать волевое (произвольное) внимание. | Знание правил игры. | Воспитатели групп. |
| Движения под музыку | Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку. | Музыкальное сопровождение. | Музыкальные руководители. |
| Утренняя гимнастика и упражнения на массажных ковриках после дневного сна | Сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию.  Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения. | Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики. | Воспитатели групп, инструктор по физическому развитию |

*3.3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса*

Модель образовательного процесса на день

**Модель образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста (младшие, средние группы)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Образовательные области** | **1-ая половина дня** | **2-ая половина дня** |
| 1. | Физическое развитие | * Приём детей на воздухе в тёплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки * Физическая культура * Двигательная активность на прогулке | * Упражнения на массажных ковриках после дневного сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне по массажным дорожкам) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2. | Познавательное, речевое развитие | * Непосредственно образовательная деятельность * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | * Игры * Досуги * Кружковая деятельность * Индивидуальная работа |
| 3. | Социально-коммуникативное развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | * Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |

**Модель образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста (старшие, подготовительные к школе группы)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Образовательные области** | **1-ая половина дня** | **2-ая половина дня** |
| 1. | Физическое развитие | * Приём детей на воздухе в тёплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки * Физкультурные занятия * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне по массажным дорожкам) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2. | Познавательное, речевое развитие | * Занятия познавательного цикла * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | * Занятия * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Занятия по интересам * Индивидуальная работа |
| 3. | Социально-коммуникативное развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурство по сервировке столов, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) * Сюжетно-ролевые игры |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | * Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) | * Кружкова работа * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |

*Учебный план.* ***Организованная образовательная деятельность.***

В структуре учебного плана **(Учебный план на 2021-2022 у.г. Приложение №6)** выделяется инвариантная и вариативная части. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части Программы. Вариативная часть сформирована с учётом реализации приоритетных направлений развития детей в ДОУ.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (организованной образовательной деятельности - занятиях; игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Занятия проводятся на основании расписания организованной образовательной деятельности по основной общеобразовательной программе дошкольного образования МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба на учебный год ***(*Расписание организованной образовательной деятельности по основной общеобразовательной программе дошкольного образования *приложение №7)***

Реализация учебного плана предполагает обязательный учёт принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Возможные варианты интеграции образовательных областей определяет воспитатель группы при планировании работы.

Продолжительность учебного года 36 недель.

С 25 декабря по 31 декабря, а также в летний период (июнь, июль, август) ДОУ работает в каникулярном режиме: проводятся музыкальные, физкультурно – оздоровительные мероприятия, наблюдения в природе, элементарные экспериментирования, изобразительная деятельность, ежедневное чтение художественной литературы. С 1 января по 11 января - зимние каникулы (нерабочие дни).

*Планирование образовательной деятельности*

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Примеры гибких учебных планов Организации представлены в образовательных программах, (См. п. 3.10. Перечень литературных источников).

*Культурно-досуговая деятельность*

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Культурно - досуговая деятельности утверждаются в рабочей программе воспитания МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средней Ахтубы (ежегодно) в календарном плане воспитательной работы на учебный год **(Рабочая программа воспитания МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средней Ахтубы см. приложение №8)**

**3.4. Условия реализации Программы**

*Управление реализацией программы*

Имущество МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба является собственностью Среднеахтубинского района и закрепляется администрацией Среднеахтубинского муниципального района. Учредителем является муниципальное образование Среднеахтубинский муниципальный район Волгоградской области, функции и полномочия которого осуществляет администрация Среднеахтубинского муниципального района Волгоградской области в лице структурного подразделения - комитета по образованию администрации Среднеахтубинского муниципального района Волгоградской области на основании постановления администрации Среднеахтубинского муниципального района.

Основной целью Учреждения является осуществление образовательной деятельности посредством реализации образовательной программы дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачами дошкольного образования являются

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности и настоящим Уставом на принципах демократичности, открытости, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности.

В Учреждении формируются коллегиальные органы управления, к которым относятся: Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Родительский комитет, Совет Учреждения, действующие на основании Положений.

Единоличным исполнительным органом Учреждения является Заведующий, который осуществляет текущее руководство деятельностью Учреждения. Заведующий назначается и освобождается Учредителем.

*Кадровые условия*

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными (к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель), административно-хозяйственными работниками. В МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба образовательный процесс осуществляют квалифицированные педагогические работники (старший воспитатель, воспитатели и специалисты: педагог-психолог, два учителя-логопеда, два музыкальных руководителя, инструктор по физической культуре, тьютор). Ежегодно проводится оценка кадрового обеспечения образовательного процесса **(Оценка кадрового обеспечения образовательного процесса см. приложение №9)**

МДОУ ДС Дельфиненок р.п Средняя Ахтуба самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников.

Каждая группа непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение.

В целях эффективной реализации Программы создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

Организация самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

*Развивающая предметно – пространственная среда*

Образовательная среда в детском саду – это специально созданные условия, необходимые для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда- это определенное пространство, организованно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

**Оснащение детского сада для осуществления образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения**  **Функциональное использование** | **Оснащение** |
| Групповая комната:   * Сюжетно – ролевые игры, * Самообслуживание, трудовая деятельность, * Самостоятельная творческая деятельность, * Ознакомление с природой, труд в природе. | * Детская мебель для практической деятельности; * Уголок для изобразительной деятельности; * Игровая мебель. Атрибуты сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» др. * Различные виды театров; * Настольная театральная ширма; * Магнитофон; * Календарь природы; * Книжный уголок; * Природный уголок; * Конструкторы; * Головоломки, мозаики, пазлы, настольно – печатные игры, лото, развивающие игры.   *Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.* |
| Спальное помещение:   * дневной сон, * гимнастика после сна. | * Спальная мебель; * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики, мячи, резиновые кольца и т.д. |
| Раздевальные комнаты:  - самообслуживание (одевание на прогулку, раздевание с прогулки);  - информационно – просветительская работа с родителями | * Детская мебель (шкафчики, банкетки); * Информационный уголок; * Выставки детского творчества; * Наглядно – информационный материал для родителей; * Физкультурный уголок. |
| Методический кабинет:   * осуществление методической помощи педагогам; * организация консультаций, семинаров, педагогических советов; * выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям образовательной работы. | * Библиотека педагогической и методической литературы; * Библиотека периодических изданий; * Пособия для занятий; * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и т.д. * Опыт работы педагогов; * Материалы консультаций, семинаров – практикумов; * Иллюстрационный материал; * Изделия народных промыслов; * Муляжи овощей и фруктов |
| Кабинет учителя - логопеда:   * Индивидуальная работа по коррекции речи; * Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей | * Большое настенное зеркало; * Индивидуальные зеркала для детей; * Стол и стулья для логопеда и детей; * Шкаф для методической литературы и пособий; * Методические пособия, раздаточный материал по всем направлениям коррекционной речевой работы. |
| Музыкальный зал  -Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному развитию, физической культуре:  -Индивидуальные занятия;  -Тематические досуги;  -Занятия по театрализованной деятельности;  -Развлечения, праздники, утренники досуги;  -Театральные представления;  -Родительские собрания и другие мероприятия для родителей. | * Пианино (клавишное, цифровое); * Музыкальный центр; * Мультимедийное оборудование, * Компьютер * Телевизор, * ДВД – проигрыватель, * Различные виды театров; * Ширма для кукольного театра; * Разнообразные музыкальные инструменты для детей; * Подборка аудио и видеокассет с музыкальными произведениями; * Библиотека методической литературы, сборники нот; * Детские и взрослые костюмы; |
| Спортивный зал:  -Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию  -Индивидуальные занятия;  -Тематические досуги;  -Развлечения, праздники, утренники досуги;  -Родительские собрания и другие мероприятия для родителей. | * Спортивное оборудование для прыжков, метания и т.д.; * Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала; * Детские лавочки * Пианино * Музыкальный центр * Библиотека методической литературы |
| Территория детского сада:   * Прогулки, * Игровая, познавательная, трудовая деятельности. * Физкультура, досуги, * Самостоятельная двигательная деятельность. | * Прогулочные веранды; * Цветники; * Огород; * Искусственный водоем; * Малые игровые формы. |

*Оборудование помещений детского сада безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее.*

*Материально-техническое обеспеченье Программы*

ДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

─ осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

─ организовывает участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

─ использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

─ обновляет содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

─ обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

─ эффективно управляет организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия, обеспечивают:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

**– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов**:

* к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
* оборудованию и содержанию территории,
* помещениям, их оборудованию и содержанию,
* естественному и искусственному освещению помещений,
* отоплению и вентиляции,
* водоснабжению и канализации,
* организации питания,
* медицинскому обеспечению,
* приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
* организации режима дня,
* организации физического воспитания,
* личной гигиене персонала;

**– пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников** Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Организацией самостоятельного подбирает разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

*Перечень основных программ, технологий, методических пособий, используемых для осуществления образовательного* процесса

В ДОУ реализуются следующие общеобразовательные программы дошкольного образования:

Инновационная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исправление и дополнение — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

|  |  |
| --- | --- |
| ***Парциальные программы и педагогические технологии:*** | |
| **Название программы, технологии, методического пособия** | **Образовательные области** |
| Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – Издательство «Мозаика–Синтез», 2014. | ***Физическое развитие*** |
| Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – Издательство «Мозаика–Синтез», 2014 |
| Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – Издательство «Мозаика–Синтез», 2014. |
| Э.Я.Степаненкова Методика физического воспитания – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005. |
| М.Н.Щетинин Дыхательная гимнастика А.Н.Стрельниковой для детей. - Издательство «Метафора», 2012. - 152с. |
| Н.А.Фомина Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к программе по физическому воспитанию дошкольников. - М.: Баласс, Изд.Дом РАО, 2005. - 144с. (Образовательная система «Школа 2100». «Детский сад-2100») |
| Т.А.Тарасова Контроль физического состояния детей дошкольного возраста. – Москва: ООО «ТЦ Сфера», 2005. |
| Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр – Издательство «Мозаика–Синтез», 2014. |
| Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет. Кудрявцев В.Т.– М.: 1998. |
| Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – Издательство «Мозаика–Синтез», 2014. |
| Методические рекомендации к программе по физическому воспитанию дошкольника.Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Н.А. Фомина.- М.: Баласс, Изд. Дом РАО,2005(Образовательная система «Школа 2100» |
| Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельникова для детей-Издательство «Метафора,2012.» |
| Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. Новикова Н.В. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 | ***Познавательное***  ***развитие*** |
| Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. Новикова Н.В. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. |
| Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. Новикова Н.В. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. |
| Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. Новикова Н.В. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. |
| Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. И. А. Помораева, В. А. Позина. Мозаика-Синтез; М.:; 2011 |
| Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет. И.А. Помораева, В.А. Позина. Мозаика-Синтез; М.:; 2011 |
| Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина. Мозаика-Синтез; М.:; 2011 |
| Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. И.А. Помораева, В.А. Позина. Мозаика-Синтез; М.:; 2011 |
| Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина. Мозаика-Синтез; М.:; 2016 |  |
| Раз – ступенька, два-ступенька…Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации./ Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина.- М.: Издательство «Ювента», 2011 |
| Конструирование из строительного материала: Младшая группа. Куцакова Л.В.– М.МОСКВА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Куцакова Л.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 |
| Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада, Л.В. Куцакова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. |
| Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Куцакова Л.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. |
| Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. Петрова И. М. –СПб.: «Детство-пресс», 2002 |
| Занятия по формированию элементарных экологических представлений. Первая младшая группа. О.А. Соломенникова, - М.: Мозаика-Синтез, 2007. |
| Занятия по формированию элементарных экологических представлений. Вторая младшая группа. О.А. Соломенникова, - М.: Мозаика-Синтез, 2007. |
| Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. О.А. Соломенникова, - М.: Мозаика-Синтез, 2016 |
| Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. О.А. Соломенникова, - М.: Мозаика-Синтез, 2016 |
| Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. О.А. Соломенникова, - М.: Мозаика-Синтез, 2017 |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Дыбина О.В.,- М.: Мозаика-Синтез, 2016 |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. Дыбина О.В.,- М.: Мозаика-Синтез, 2016 |
| Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.- ..- М.: Мозаика-синтез, 2016 г |
| Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е. Е., Холодова О.Л. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 |
| Формирование экологической культуры дошкольников дошкольников. Киреева Л. Г., Бережнова С.В. ,- Волгоград: Учитель,2008. |
| Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов. Дыбина О.Б. – М., 1999. |
| Трудовое воспитание в детском саду. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. – М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. |
| Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В.. – М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010. |
| Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Зацепина М.Б. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. |
| Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1998 г |
| Наш дом - природа. Программа экологического образования дошкольников. Н.А. Рыжова М. ИСАР. 1998. |
| «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Н.В.Алешина М.: «Элизе Трейдинг», ЦГЛ, 2004г. |
| Приобщение к истокам русской народной культуры. Князева О.Л., Маханева М.Д. – СПб: Детство-Пресс, 1998. |
| Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Внракса А.Н.- М.: Просвещение, 2010 г. |
| Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Куцакова Л.В. – М.:ТЦ Сфера, 2008 |
| Развитие речи в детском саду. Гербова В.В..- М.: Мозаика-синтез, 2005 г. | ***Речевое развитие*** |
| Развитие речи в детском саду вторая группа раннего возраста авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 год |
| Развитие речи в детском саду младшая группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2014 год |
| Развитие речи в детском саду средняя группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 год |
| Развитие речи в детском саду старшая группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 год |
| Развитие речи в детском саду подготовительная группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 год |
| Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года, издательство Мозаика Синтез - 2016 |
| Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года, издательство Мозаика Синтез - 2016 |
| Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет, издательство Мозаика Синтез - 2016 |
| Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет, издательство Мозаика Синтез - 2016 |
| Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет, издательство Мозаика Синтез - 2016 |
| Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий)**.**  Г.Ф. Марцинкевич, Волгоград: Издательство «Учитель», - Серия «Дошкольник» 2004. |
| Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью Н.В.Алешина М.: «Элизе Трейдинг», ЦГЛ, 2004г. | ***Социально-коммуникативное*** |
| Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре. В.А. Дергунская-М.: Педагогическое общество России, 2006 |
| Азбука общения. Программа развития личности ребенка, навыков его общения со сверстниками (Л.М. Шипицина, О.В.Защиринская, А.П.Воронова Т.А.Нилова). |
| «Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические пособия». Н.Ф.Губанова. М.: «Мозаика-Синтез», 2006г. |
| Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.Ю.Новицкая. М.:«Линка-Пресс», 2003г. |
| Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. В.И.Петрова, 2006г. |
| Нравственно-трудовое воспитание ребенка дошкольника. Л.В.Куцакова, М.: «Мозаика-Синтез», 2004г. |
| Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1998 г. |
| Образовательная программа социально-коммуникативного развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста «Познаю себя». М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова. |
| Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» \ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015. – 168с. – ФГОС дошкольного образования. |
| Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.:ТЦ Сфера, 2005г. | ***Художественно-эстетическое*** |
| Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.:ТЦ Сфера, 2005г. |
| Оригами и развитие ребенка. Популярное пособие для родителей и педагогов./Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров.- Ярославль: «Академия развития», 1997г. Т.И. Тарабарина, Ярославль, 1997г |
| Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд: тематическое планирование занятий /авт.-сост. В.Ю. Дьяченко (и др.). – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2012г |
| Приобщение к истокам русской народной культуры. Князева О.Л., Маханева М.Д. – СПб: Детство-Пресс, 1998. |
| Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). Лыкова И.А. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. |
| Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авт.: И.Каплунова, И. Новоскольцева, г. Санкт-Петербург,2010г. |
| Программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш» (3-й год жизни) Петровой В. А.; |
| Музыкальное развитие детей. О.П. Радынова. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС - М.:2007. |
| Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты занятий (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы), Комарова Т.С.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011г. |
| Методика музыкального воспитания в детском саду. Н.А.Ветлугина. Москва. Просвещение. 1982 г. |
| Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение. Т.Э. Тютюнникова .- М.: Москва 2005 г. |
| Фольклор-музыка-театр Программа и конспекты занятий под редакцией С.И.Мерзляковой. – издательский центр ВЛАДОС |
| Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду .под редакцией А.В.Орловой .Владимир 1995 г. |
| **Программа «Синтез»** к.в. Тарасова, М.Л, Петрова, Т.Г.Рубан Москва,2000г. |
| Фольклор-музыка-театр» Программа и конспекты занятий под ред.С.И. Мерзляковой-изд. центр ВЛАДОС |
| «Методика музыкального воспитания в детском саду» Н.А. Ветлугиной. |
| Театрализованные игры в детском саду. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. М., 2000 |
| Авторской программы Котышевой Е.Н. «Музыкальная коррекция детей с ОВЗ» |
| Праздники и развлечения в детском саду для детей 5-7 лет . М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. М.:– Синтез 2005 г. |  |
| Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240 с Н. В. Нищева | ***Коррекционное*** |
| Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. // Т. Б. Филичева, |
| Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада) Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, М.:1993 |
| Воспитание у детей правильного произношения. М.Ф.Фомичёва, - М.: Просвещение. |
| Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. М., «Айрис Пресс», 2007 г. |
| Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. Учебно-методическое пособие. Г.А.Волкова, Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2008 г. |
| Дидактический материал по обследованию речи детей. Методические рекомендации. Щ.Е.Грибова, Т.П.Бессонова, М.: Аркти, 200 г. |
| Слоговая структура слова. Обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие. Г.В.Бабина. М.: Книголюб, 2005 г. |
| Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей. Методическое пособие, С.Е.Большакова, ТЦ, Сфера, 2007 г. |
| Развитие и коррекция графомоторных навыков у детей 5-7 лет. О.Б.Иншакова, Владос, 2005 г. |
| Логопедическое пособие для занятий с детьми. А.И.Богомолова, Санкт\_Петербург, Боблиополис, 1994 г. |
| «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению» А.С.Роньжина – М.: Книголюб, 2006. – 72с. |
|  |

*Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов*

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

─ предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

─предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

─предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

* методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5.Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

─тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

─ перечни научной, методической, практической литературы,

─ перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,

─ информационные текстовые и видео-материалы,

─ разделы, посвященные обмену опытом;

─ актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,

– актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

–развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;

–развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

–сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;

–достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

**IV. Краткая презентация Программы**

Образовательная программа (далее Программа) Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Дельфиненок» р.п. Средняя Ахтуба Среднеахтубинского района Волгоградской области (далее ДОУ) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;

-«Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г.)

-«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13»

**Общие сведения.** МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба является:

-муниципальным учреждением;

-по своему типу: дошкольным образовательным учреждением;

Учредителем является Комитет по образованию Среднеахтубинского муниципального района Волгоградской области.

Место нахождения: Россия, Волгоградская область, Среднеахтубинский район, р.п. Средняя Ахтуба

**Практическая значимость Программы.** Внедрение современных педагогических и игровых технологий в работу МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба.

**Приоритетное направление** деятельности МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба является познавательно-речевое развитие дошкольников.

**Ведущие цели Программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, конструктивной, музыкальной, художественной, восприятия художественной литературы.

Образовательная программа ДОУ ориентирована на воспитанников групп общеразвивающей направленности (9 групп), на воспитанников группы компенсирующей направленности с нарушениями речи (2 группы), комбинированной направленности группа определяется при зачислении ребенка ОВЗ или ребенка-инвалида.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и соответствуют ФГОС ДО.

**Обязательная часть Программы разработана на основе** примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования Программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений,** учитывает образовательные потребности, интересы детей и родителей, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

**Реализация образовательной работы вариативной части Программы осуществляется в рамках:**

* кружковой работы;
* проектной деятельности;
* работы творческих групп;
* организации взаимодействия с родителями воспитанников;
* смотрах-конкурсах, выставках, фестивалях;
* создания мини-музеев;
* организации праздников и досугов.

**Используемые программы и образовательные технологии, на основе которых разработаны Рабочие программы кружков и образовательные проекты ДОУ:**

-методика и букварь Надежды Сергеевны Жуковой, рекомендованный Министерством образования РФ, как пособие по обучению чтению дошкольников

-оздоровительная технология Ю.Ф.Змановского “Здоровый дошкольник”, М.Д. Маханевой “Воспитание здорового ребенка”, Н.Н.Авдеевой “Безопасность”

-программа Э.П. Костиной «Камертон»

- программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И.Каплунова, И.Новоскольцева)

-программа Т.И. Суворовой «Танцевальная ритмика», издательство «Музыкальная палитра», Санкт-Петербург, 2005 год

-методических рекомендаций к «Программе воспитания и обучения в детском саду»/ Под ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

*Задачи работы с родителями выполняются при условии:*

* целенаправленности;
* систематичности и плановости;
* доброжелательности и открытости;
* дифференцированного подхода к каждой семье.

*Формы работы с родителями:*

* проведение общих родительских собраний;
* педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
* дни открытых дверей;
* экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
* совместные занятия, праздники, досуги, фольклорные вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии.
* консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации, по развитию у детей
* любознательности, воображения, креативности и др.
* оформление материалов для родителей по вопросам воспитания и развития, психологической помощи.

**V. Дополнительный раздел (приложения)**