

Рабочие программы учебных курсов и дисциплин МОУ лицея №7

<i>ИЗО</i>	
Класс	Аннотация к рабочей программе
5-7	<p>Рабочая программа учебного курса содержит пояснительную записку и календарно-тематическое планирование и разработана на основе:</p> <p>1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.</p> <p>2. Основной образовательной программы основного общего образования МОУ лицея №7. Основная школа - М.: Просвещение, 2010. - (Стандарты второго поколения). Рабочая программа.</p> <p>Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности; -воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; -освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта; -овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению); -формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности. <p>Общая характеристика учебного предмета: Программа по изобразительному искусству разработана с учетом логики учебного процесса общего среднего образования, межпредметных и внутрипредметных связей, продолжения формирования у учащихся эстетического отношения к миру на основе визуальных художественных образов, реализации художественно-творческого потенциала учащихся на материале изобразительного искусства. Программа выстроена по принципу концентрических возвращений к основам изобразительного искусства, изученным в начальной школе, их постоянного углубления и более широкого раскрытия.</p> <p>Количество часов в год: 34;</p> <p>Количество часов в неделю: 1.</p> <p>Учебно-методический комплект: Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. Изобразительное искусство: Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / под ред. Шпикаловой Т.Я. – М., Просвещение, 2013 (ФГОС).</p> <p>Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. Изобразительное искусство: Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений / под ред. Шпикаловой Т.Я. – М., Просвещение, 2013 (ФГОС).</p> <p>Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. Изобразительное искусство: Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений / под ред. Шпикаловой Т.Я. – М., Просвещение, 2013 (ФГОС).</p>
8-9	<p>Рабочая программа учебного курса содержит пояснительную записку и календарно-тематическое планирование и разработана на основе:</p> <p>1.Примерной программы для основной общей школы по изобразительному</p>

искусству. - М.: МОН, 2005.

2. Программы «Изобразительное искусство. 5-9 классы» авторского коллектива под руководством Т. Я. Шпикаловой (М.: Просвещение, 2010).

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

- формирование и развитие художественной культуры личности на основе высших гуманистических ценностей средствами отечественной и мировой культуры и искусства; развитие и формирование человека как целостной личности и неповторимой творческой индивидуальности.

Общая характеристика учебного предмета: Программой предусматривается широкое привлечение жизненного опыта учащихся, живых примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдений и изучения окружающей реальности является важным условием успешного освоения программного материала. Стремление к отражению действительности, своего отношения к ней должно служить источником самостоятельных творческих поисков школьников.

Количество часов в год: 8 класс - 17; 9 класс - 17;

Количество часов в неделю: 8 класс – полугодие - 1; 9 класс – полугодие - 1;

Учебно-методический комплект: Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. Изобразительное искусство: Учебник для 8 кл./ Т.Я. Шпикалова и др. - М.: Просвещение, 2013. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. Изобразительное искусство: Учебник для 9 кл./ Т.Я. Шпикалова и др. - М.: Просвещение, 2013.