

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Горноводяновская основная школа

Дубовского муниципального района Волгоградской области

Утверждаю:

Директор МКОУ Горноводяновской ОШ

В.П.Семенютин



"31" августа 2021 г.



Рабочая программа учебного предмета "Литературное чтение"

3 класс

Рассмотрена на заседании

методического совета.

Протокол №_1___

от "31" августа 2021 г.

Учитель: Дигель С.Н.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

3 класс

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 3 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования по литературному чтению, Примерной программы начального общего образования по литературному чтению и программы общеобразовательных учреждений авторов Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной «Литературное чтение. 1 – 4 классы» (2014), учебного плана МКОУ Горноводяновской ОШ на 2021 -2022учебный год.

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Литературное чтение — один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

1. Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы, современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

2. Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

- Умение слушать (аудирование)
- Чтение
- Работа с разными видами текстов
- Библиографическая культура
- Работа с текстом художественного произведения
- Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами
- Умение говорить (культура речевого общения)
- Письмо (культура письменной речи)

3. Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приемы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественно произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздать словесные образы в соответствии с авторским текстом.

2. Цели и задачи изучения предмета:

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и *выразительным чтением как базовым* умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
 - работать с различными типами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У третьеклассника продолжится формирование **личностных** результатов обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;

формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;

- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

У третьеклассника продолжится формирование **метапредметных** результатов обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения оценку событий.

У третьеклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного;
 - осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлении о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое): умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

- **4.МЕСТО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

- Согласно учебному плану МКОУ Грноводяновской ОШ на изучение курса отводится 4 часа в неделю.
- Общее количество часов – 136.
- В программе предусмотрено 4 часа резерва, которые будут использованы на повторение и систематизацию знаний учащихся.

5..СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (136 часов)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Самое великое чудо на свете	4

3	Устное народное творчество Резерв	11 1
4	Поэтическая тетрадь 1	12
5	Великие русские писатели	24
6	Поэтическая тетрадь 2	6
7	Литературные сказки	8
8	Были-небылицы	10
9	Поэтическая тетрадь 1	7
10	Люби живое Резерв	15 1
11	Поэтическая тетрадь 2	7
12	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	13
13	По страницам детских журналов	7
14	Зарубежная литература Резерв	8 1
Итого		136 ч

6.ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОВЕРОЧНЫХ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Период обуче- ния	Кол-во часов	Тест	Проверочная работа	Контрольн ая работа	Проверка техники чтения	Диагностическ ая работа
1	36	1	1	1	1	1
2	28	-	-	2	1	-
3	40	1	1	1	1	1
4	32	1	2	1	1	1
Итого	136	3	4	5	4	3

7.КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

№ УРОКА	ВИД РАБОТЫ	ТЕМА
2	Диагностическая работа	Констатирующая диагностика
5	Тест № 1	Самое великое чудо на свете
19	Проверочная работа № 1	Устное народное творчество
29	Контрольная работа № 1	Поэтическая тетрадь 1
34	Проверка техники чтения	Промежуточная диагностика
54	Контрольная работа № 2	Великие русские писатели
60	Контрольная работа № 3	Констатирующая (за 1 полугодие)
61	Проверка техники чтения	Констатирующая (за 1 полугодие)
68	Диагностическая работа	Литературные сказки
78	Проверочная работа № 2	Были-небылицы
84	Тест № 2	Поэтическая тетрадь 1
100	Контрольная работа № 4	Люби живое
103	Проверка техники чтения	Промежуточная диагностическая работа
108	Тест № 3	Поэтическая тетрадь 2
120	Проверочная работа № 3	Собирай по яголке- наберёшь кузовок
128	Проверочная работа № 4	По страницам детских журналов
134	Контрольная работа № 5	Зарубежная литература
132	Проверка техники чтения	Итоговая диагностика
136	Итоговая диагностическая работа	Итоговая диагностика

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. Учебник для 3 класса начальной школы. В 2-х ч. Ч 1,2.- М.: Просвещение, 2021.
2. Крылова О.Н. Литературное чтение: итоговая аттестация: 3 класс: типовые текстовые задания. - М.: Экзамен, 2014.
3. Кутявина СВ. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение 3 класс.-М.: ВАКО, 2013.
4. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Тексты по проверке техники чтения. - М.: АС! Астрель, 2005.
5. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. Литературное чтение : рабочая тетрадь: 3 класс: -М.:Просвещение,2021

Для работы учащимся необходимы:

Печатные пособия

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).

Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов. Детские книги разных типов из круга детского чтения.
Портреты поэтов и писателей.

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя:

- Классная доска с креплениями для таблиц.
- Магнитная доска.
- Персональный компьютер.
- Аудиомагнитофон.
- CD/DVD-проигрыватель.
- Мультимедийный проектор.
- Экспозиционный экран размером 150X\50 см.

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений в соответствии с программой обучения.

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

Календарно- тематическое планирование уроков по литературному чтению 3 класс

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Приложение
Знакомство с учебником (1 ч)					
1	1	Введение. Знакомство с учебником.			
САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ (4 ч)					
2	1	Знакомство с названием раздела.			
3	1	Рукописные книги древней Руси. Подготовка сообщения.			
4	1	Первопечатник Иван Фёдоров.			
5	1	Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете». Тест №1. Оценка достижений.			
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (12 ч)					
6	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.			
7	1	Русские народные песни.			
8	1	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.			
9	1	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.			
10	1	<i>Урок №1</i> Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».			
11	1	<i>Урок №2</i> Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».			
12	1	<i>Урок №1</i> Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».			
13	1	<i>Урок №2</i> Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».			
14	1	<i>Урок №1</i> Русская народная сказка «Сивка-бурка»			
15	1	<i>Урок №2</i>			

		Русская народная сказка «Сивка-бурка»			
16	1	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».			
17	1	Резерв. Оценка достижений. Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». Проверочная работа № 1.			
ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ №1 (12 ч)					
18	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.			
19	1	Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.			
20	1	Русские поэты XIX—XX века.			
21	1	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья».			
22	1	Сочинение — миниатюра «О чём расскажут осенние листья».			
23	1	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»			
24	1	А. А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...»			
25	1	И. С. Никитин «Полно, степь моя...»			
26	1	И.С. Никитин «Встреча зимы»			
27	1	И. З. Суриков «Детство».			
28	1	И. З. Суриков «Зима».			
29	1	Оценка достижений Путешествие в литературную страну. Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь №1»			
ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ (24ч)					
30	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.			
31	1	А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».			
32	1	<i>Урок №1</i> А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».			

33	1	Урок №2 А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».			
34	1	Урок №3 А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».			
35	1	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета».			
36	1	А.С. Пушкин «Зимнее утро».			
37	1	А.С.Пушкин "Зимний вечер".			
38	1	И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника.			
39	1	И.А. Крылов «Мартышка и очки».			
40	1	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».			
41	1	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».			
42	1	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.			
43	1	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».			
44	1	М.Ю. Лермонтов «Утёс».			
45	1	М.Ю. Лермонтов «Осень».			
46	1	Детство Л. Н. Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.			
47	1	Урок №1 Л.Н. Толстой «Акула».			
48	1	Урок №2 Л.Н. Толстой «Акула».			
49	1	Л.Н. Толстой «Прыжок».			
50	1	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».			
51	1	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из			

		моря?»			
52	1	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».			
53	1	Резерв. Оценка достижений. Контрольная работа №1.			
ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ №1 (6 ч)					
54	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Н.А. Некрасов «Славная осень!»			
55	1	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором».			
56	1	<i>Урок №1</i> Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».			
57	1	<i>Урок №2</i> Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».			
58	1	К.Д. Бальмонт «Золотое слово». И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги».			
59	1	Оценка достижений. Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Контрольная работа №2.			
ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ (8 ч)					
60	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.			
61	1	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки».			
62	1	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши,			
63	1	<i>Урок №1</i> В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».			
64	1	<i>Урок №2</i> В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».			
65	1	<i>Урок №1</i> В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».			
66	1	<i>Урок №2</i> В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».			

67	1	Оценка достижений. Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». Диагностическая работа.			
БЫЛИ-НЕБЫЛИЦЫ (10 ч)					
68	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.			
69	1	<i>Урок №1</i> М. Горький «Случай с Евсейкой».			Приём сравнения — основной приём описания подводного царства.
70	1	<i>Урок №2</i> М. Горький «Случай с Евсейкой».			Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.
71	1	<i>Урок №1</i> К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».			Определение жанра произведения.
72	1	<i>Урок №2</i> К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».			Герои произведения. Характеристика героев.
73	1	<i>Урок №3</i> К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».			
74	3	<i>Урок №1</i> А. И. Куприн «Слон».			Основные события произведения.
75		<i>Урок №2</i> А. И. Куприн «Слон».			Составление различных вариантов плана.
76		<i>Урок №3</i> А. И. Куприн «Слон».			Пересказ.
77	1	Оценка достижений. Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы». Проверочная работа. №2			

ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ- 1 (7 ч)					
78	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.			
79	1	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»			
80	1	С. Чёрный «Воробей», «Слон».			
81	1	А.А. Блок «Ветхая избушка».			
82	1	А.А. Блок «Сны», «Ворона».			
83	1	С. А. Есенин «Черёмуха»			
84	1	Оценка достижений. Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Тест №2.			
ЛЮБИ ЖИВОЕ (16 ч)					
85	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.			
86	1	М. Пришвин «Моя родина».			Сочинение на основе художественного текста.
87	1	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».			
88	1	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».			
89	1	В. И. Белов. «Малька провинилась».			
90	1	В. И. Белов. «Ещё про Мальку».			
91	1	В. Бианки «Мышонок Пик».			
92	1	В. Бианки «Мышонок Пик».			
93	1	Б. С. Житков «Про обезьянку».			
94	1	Б. С. Житков «Про обезьянку».			

95	1	В.Л. Дуров «Наша Жучка».			
96	1	В. П. Астафьев «Капалуха».			
97	1	В. П. Астафьев «Капалуха».			
98	1	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».			
99	1	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».			
100	1	Резерв. Оценка достижений. Обобщающий урок по разделу «Люби живое». Контрольная работа №3.			
ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2 (7ч)					
101	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.			
102	1	С. Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...»			
103	1	А. Л. Барто «Разлука». «В театре».			
104	1	С. В. Михалков «Если».			
105	1	А. Благинина «Кукушка».			
106	1	А. Благинина «Котёнок». Проверка техники чтения.			
107	1	Оценка достижений. Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Тест №3.			
СОБИРАЙ ПО ЯГОДКЕ – НАБЕРЁШЬ КУЗОВОК (13 ч)					
108	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.			
109	1	Б. В. Шергин «Собирай по яголке — наберёшь кузовок».			
110	1	А. П. Платонов «Цветок на земле».			
111	1	А. П. Платонов «Цветок на земле».			
112	1	А. П. Платонов «Ещё мама».			

113	1	А. П. Платонов «Ещё мама».			
114	1	М. М. Зощенко «Золотые слова».			
115	1	М. М. Зощенко «Великие путешественники».			
116	1	М. М. Зощенко «Великие путешественники».			
117	1	Н. Н. Носов «Федина задача».			
118	1	Н. Н. Носов «Телефон».			
119	1	В.Ю. Драгунский «Друг детства».			
120	1	Оценка достижений. Обобщающий урок по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Проверочная работа №3.			
По страницам детских журналов – 7 ч					
121	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.			
122	1	«Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые старые детские журналы.			
123	1	Ю. Ермолаев «Проговорился».			
124	1	Ю. Ермолаев «Воспитатели».			
125	1	Г. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды».			
126	1	Р. Сеф «Весёлые стихи». Создание сборника добрых советов. Контрольная работа №4.			
127	1	Оценка достижений. Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов». Проверочная работа №4.			
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (9 ч)					
128	1	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.			
129	1	Древнегреческий миф. Храбрый Персей.			. Отражение мифологических представлений людей в

					древнегреческом мифе.
130	1	Древнегреческий миф. Храбрый Персей.			Мифологические герои и их подвиги.
131	1	Древнегреческий миф. Храбрый Персей.			
132	1	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».			
133	1	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».			
134	1	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».			
135	1	Оценка достижений. Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература».			
136	1	Резерв. Повторение пройденного. Контрольная работа №5.			

Итого: 136 часов.

Корректировка
(отчет об уплотнении программного материала)
по литературному чтению в 3 классе
за 2021 - 2022 учебный год.

Класс	№ урока в рабочей программе	Запись в журнале	
		Дата	Тема
3			

Учитель: /подпись/