

Аннотация к программе по Музыке для 4 класса.

Критерии	Содержание
<p>Нормативные документы, на основании которых составлена рабочая программа. Какому УМК соответствует.</p>	<p>Рабочая программа по музыке для 4 класса составлена на основании: Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ; Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа. В 2 частях, ч.2 –М.: Просвещение, 2011. – (Стандарты второго поколения). Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской. 1—4 классы :/Г. П. Сергее ва, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. М. : Просвещение, 2017</p> <p>Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;</p> <p>Учебного плана МОУ СОШ х.Бурковский на 2021 - 2022 учебный год.</p> <p>Рабочая программа реализуется на основе УМК: Учебник Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской «Музыка. 4 класс». М.: Просвещение, 2011</p>
<p>Цель и задачи учебной дисциплины.</p>	<p><i>Цель курса:</i> формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников – наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.</p> <p><i>Предметные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; • формирование общего представления о музыкальной картине мира; • знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений; • формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; • формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности; • умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям; • умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений

разных жанров и стилей;

Межпредметные задачи:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой её содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т.п.).

Личностные задачи:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального

	<p>наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;</p> <ul style="list-style-type: none"> • целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей; • умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, станицы и др.; • уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств; • развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками; • ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, станицы и др.; • формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества. <p>Задачей курса музыки является:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки; • накопление тезауруса - багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности; • воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественному вкусу, чувству музыки как основы музыкальной грамотности.
Количество часов на изучение дисциплины.	Учебный предмет «Музыка» реализуется за счет часов обязательной части учебного плана, изучается в течение учебного года по 1 часу в неделю (34 учебные недели), 34 часа в год.
Перечисление основных разделов дисциплины.	<ol style="list-style-type: none"> 3. Россия – Родина моя 4. День, полный событий 5. О России петь – что стремиться в храм... 6. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! 7. В музыкальном театре 8. В концертном зале 9. Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...

Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.	<i>Формы контроля :</i> творческая работа проверочная (самостоятельная) работа работа по карточке тест устный опрос
---	--

МОУ СОШ Х. БУРКОВСКИЙ, Попкова Ольга Викторовна, ДИРЕКТОР
 21.08.2021 15:25 (MSK), Сертификат № 018B0E780048ACF9944B8B835D631A1AA0