

Аннотация к программе по Изобразительному искусству для 4 класса.

Критерии	Содержание
<p>Нормативные документы, на основании которых составлена рабочая программа. Какому УМК соответствует.</p>	<p>Рабочая программа по Изобразительному искусству для 4 класса составлена на основании: Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ; Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа. В 2 частях, ч.2 –М.: Просвещение, 2011. – (Стандарты второго поколения).</p> <p>Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 1-4 классы: / [Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, А.С.Питерских]. – М.: Просвещение, 2011</p> <p>Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;</p> <p>Учебного плана МОУ СОШ х.Бурковский на 2021 - 2022 учебный год.</p> <p>Рабочая программа реализуется на основе УМК: Учебник Изобразительное искусство. 4 класс под редакцией Б.М.Неменского. Авторы: Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, А.С.Питерских. под редакцией Б.М.Неменского. – М.: Просвещение, 2011</p>
<p>Цель и задачи учебной дисциплины.</p>	<p>Цель курса изобразительного искусства: овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.</p> <p><i>Предметные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека; • формирование основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимания красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством; • овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, • применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-

	<p>творческих работ;</p> <p><i>Межпредметные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; • освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; • овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; • овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; • овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы; • осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. <p><i>Личностные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование у учащихся чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего города; понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека; • развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; • овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работ в команде одноклассников од руководством учителя; • умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; <p>Задачей курса изобразительного искусства является: совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира; развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); формирование навыков работы с различными художественными материалами.</p>
Количество часов на изучение дисциплины.	Учебный предмет «Изобразительное искусство» реализуется за счет часов обязательной части учебного плана, изучается в течение учебного года по 1 часу в неделю (34 учебные недели), 34 часа в год.
Перечисление основных разделов дисциплины.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Истоки родного искусства 2. Древние города нашей Земли 3. Каждый народ — художник 4. Искусство объединяет народы

Периодичность формы контроля промежуточной аттестации.	и текущего и	<i>Формы контроля :</i> <ul style="list-style-type: none">• наблюдение• тестирование• беседа• сообщения по теме• проверочная (самостоятельная) работа• работа по карточке• устный опрос
--	--------------------	---

МОУ СОШ Х. БУРКОВСКИЙ, Попкова Ольга Викторовна, ДИРЕКТОР
21.08.2021 15:25 (MSK), Сертификат № 018B0E780048ACF9944B8B835D631A1AA0