

Аннотация к программе по литературе для 8 класса.

Критерии	Содержание
<p>Нормативные документы, на основании которых составлена рабочая программа. Какому УМК соответствует.</p>	<p>Рабочая программа по литературе для 8 класса составлена на основании:</p> <p>Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;</p> <p>Авторской рабочей программы к предметной линии учебников В.Я Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина (М.: Просвещение, 2018),</p> <p>Авторской рабочей программы по литературе для 8 класса авторов-составителей Г.М. Вялковой, Т.А.Черновой (М.:Планета, 2016)</p> <p>Примерной общей образовательной программы (ПООП). Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;</p> <p>Учебного плана МОУ СОШ х. Бурковский на 2021 - 2022 учебный год.</p> <p>Рабочая программа реализуется на основе УМК:</p> <p>- Литература. 8 кл.: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч./Авт.-сост. В.Я.Коровина и др. - М.: Просвещение, 2019</p>
<p>Цель и задачи учебной дисциплины.</p>	<p><i>Предметные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимают ключевые проблемы изучаемых произведений;</li> <li>- понимают связи литературных произведений с эпохой их написания, выявляют заложенные в них вневременные, непреходящие нравственные ценности и их современное звучание;</li> <li>- анализируют литературное произведение: определяют его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимают и формулируют тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризуют его героев, сопоставляют героев одного или нескольких произведений;</li> <li>- определяют в произведении элементы сюжета,</li> </ul>

композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимают их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; владеют литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

- формулируют собственное отношение к произведениям литературы и оценивают их;

- осуществляют собственную интерпретацию изученных литературных произведений, понимают авторскую позицию и свое отношение к ней;

- понимают своеобразие нравственных идеалов в произведениях литературы разных жанров;

- различают особенности сюжета, характеров, композиции, конфликта, приемов выражения авторской позиции в эпических, драматических и лирических произведениях;

*Межпредметные задачи:*

овладение законченным систематизированным комплексом социально значимой информации, почерпнутой также на уроках истории, обществознания, географии, естествознания.

*Личностные задачи:*

- понимают важность процесса обучения, изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;

- понимают значимость литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- развивают эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;

- развивают морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

- осваивают социальные нормы, правила поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах;

- развивают моральное сознание и компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

	<p>- приобретают устойчивый познавательный интерес к чтению, ведению диалога, потребность в чтении, в самовыражении через слово;</p> <p>- осознают и осваивают литературу как часть общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.</p>
Количество часов на изучение дисциплины.	Учебный предмет «Литература» реализуется за счет часов обязательной части учебного плана, изучается в течение учебного года по 2 часа в неделю (34 учебные недели), 68 часов в год.
Перечисление основных разделов дисциплины.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение</li> <li>2. Устное Народное Творчество</li> <li>3. Из Древнерусской Литературы</li> <li>4. Из Русской Литературы Хviii Века</li> <li>5. Из Русской Литературы Хix Века</li> <li>6. Александр Сергеевич Пушкин</li> <li>7. Михаил Юрьевич Лермонтов</li> <li>8. Николай Васильевич Гоголь</li> <li>9. Лев Николаевич Толстой</li> <li>10. Антон Павлович Чехов</li> <li>11. Из Русской Литературы Хx Века</li> <li>12. Сергей Александрович Есенин</li> <li>13. Писатели Улыбаются</li> <li>14. Александр Трифонович Твардовский</li> <li>15. Виктор Петрович Астафьев</li> <li>16. Русские Поэты О Родине, Родной Природе</li> <li>17. Из Зарубежной Литературы</li> </ol>
Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.	<p><i>Формы контроля:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучивание наизусть;</li> <li>• Устный ответ;</li> <li>• Письменный ответ;</li> <li>• Сочинение;</li> <li>• Тестирование;</li> <li>• Составление простого плана и развёрнутого плана;</li> <li>• Сообщения по теме</li> <li>• Проект</li> <li>• Выразительное чтение</li> <li>• Анализ эпизода</li> </ul>