


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Иловлинская средняя общеобразовательная школа № 1
Иловлинского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено на заседании ППК

МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 председатель ППК Савина О.В.

Протокол № 1 от 20.08.2020г



Утверждаю:

Директор МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 С.Н. Попова

Приказ № от 01.09.2020г

**Адаптированная рабочая программа
начального общего образования
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья
4 класс**

**ВАРИАНТ 1
РУССКИЙ ЯЗЫК**

Составитель: Смоленцева Оксана Сергеевна – учитель начальных классов,
Смолякова Елена Михайловна – учитель начальных классов

р.п. Иловля

2020-2021

Пояснительная записка

Рабочая программа по Русскому языку для 4 класса разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 79 Организация получения образования обучающимися с ОВЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1598)
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года N 1599);
- САНПиН 2.4.2.3286 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года №26;
- Устав МБОУ Иловлинской Сош№1, утвержденный приказом начальника отдела образования. Опек и попечительства Администрации Иловлинского муниципального района Волгоградской области;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего и основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Общая характеристика курса.

Основной целью курса являются формирование и совершенствование знаний, умений, навыков, владение языком в разных сферах речевого общения.

Задачи:

- Обучать навыкам грамотного письма и культуры речи.
- Заложить основы для овладения устной и письменной речи.
- Формировать основные орфографические и пунктуационные навыки.
- Развивать познавательную деятельность школьников, способствовать коррекции мышления, их умственному и речевому развитию.
- Воспитывать любовь к родному языку и его изучению, эстетическое отношение к языку и речи.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Основные направления коррекционной работы:

интонации, когда и почему возникает расхождение произношения и написания и т. д.

Интуитивное владение словом и осознание детьми основополагающих факторов родного языка, дополняя друг друга, являются одними из ведущих условий не только речевого развития, обогащения мотивов и содержания языковой практики ребенка, но и духовно-эмоционального и интеллектуального развития растущего человека.

Работа со словом на уроках русского языка, кроме анализа его лексического содержания и употребления в речи, имеет целью:

– показать детям отношение двух реальностей: окружающего мира (предметов, их действий и признаков) и слова, способного отразить этот мир во всем его многообразии;

– представить учащимся слово как предмет изучения, пробудить интерес детей к анализу различных его сторон и узнаванию закономерностей, по которым оно живет.

Место курса «Русский язык» в учебном плане.

Курс «Русский язык» рассчитан на 170 часов (5 часов в неделю, 34 учебных недели)

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Данная программа обеспечивает БУД (базовые учебные достижения) необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения предмета, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Русский язык».

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык».

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык».

- овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
- умение проверять написанное;
- умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол. час.	Основные виды деятельности обучающихся
1	Повторение.	1	Писать и объяснять правописание слов на изученные орфограммы в 1 классе.
2	Повторение. Предложение. Выделение предложения из текста по заданию учителя	1	Писать и объяснять правописание слов на изученные орфограммы в 1 классе.
3	Работа с незаконченным предложением (возможность закончить предложение по-разному)	1	Объяснять написания предложения; Составлять простые предложения; различать слова по звуковому составу.
4	Завершение начатого предложения.	1	Составлять предложения с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в нач. форме.
5	Проверочная работа	1	Правильно писать предложения Заканчивать мысль и правильно записывать предложения.
6	Предложение и его схема. Распространение предложений.	1	Объяснять правило написания предложения Составлять и чертить схемы предложений.
7	Порядок слов в предложении.	1	Объяснять правило написания предложения Восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.
8	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков.	1	Объяснять правило написания предложения Выделять предложения из речи и текста. Выделять в предложении названия предметов, действий, признаков.
9	Звуки и буквы Алфавит. Расположение слов в алфавитном порядке	1	Знать алфавит, расположение слов в алфавит. порядке в словаре, отличие звука от буквы. Уметь находить слова в словаре. Знать порядок букв в русской азбуке. Уметь располагать слова в алфавитном порядке.
10	Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове.	1	Различать на слух и на письме гласные и согласные. Определять количество слогов в слове по количеству гласных.
11	Ударные и безударные гласные. Различение ударных и безударных гласных.	1	Знать о смысловозначительной роли ударения. Уметь правильно ставить ударение. Знать: ударение в слове может быть только одно.

			Уметь выделять ударные и безударные гласные.
12	Проверочная работа	1	Писать под диктовку небольшие тексты, выполняя задания на изученные орфограммы.
13	Правописание безударных гласных. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.	1	Объяснять правописание безударных гласных. Сопоставлять гласные в ударных и безударных слогах.
14	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.	1	Объяснять одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.
15	Проверка безударной гласной в слове.	1	Объяснять правописание безударных гласных. Проверять написание безударной гласной путем изменения формы слова (<i>водá</i> — <i>вóды</i>)
16	Проверка безударной гласной в слове. <i>детская</i>	1	Объяснять правописание безударных гласных. Правильно писать и произносить слова; выделять ударный слог в словах; составлять связный текст из предложений.
17	Проверка безударной гласной в слове.	1	Объяснять правописание безударных гласных. Правильно писать и произносить слова; выделять ударный слог в словах; составлять связный текст из предложений.
19	Проверяемые и не проверяемые безударные гласные.	1	
20	Проверяемые и не проверяемые безударные гласные.	1	
21	Твердые и мягкие согласные. Различение твердых и мягких согласных перед гласными.	1	
22	Обозначение мягкости согласных на письме буквами «и, е, ё, ю, я.»		
23	Проверочная работа	1	
24	Буква (ь) мягкий знак на конце и в середине слова.	1	
25	Различение твердых и мягких согласных.	1	
26	Повторение. Обозначение мягкости согласных на письме буквами «и, е, ё, ю, я.»	1	

27	Повторение. Буква (ь) мягкий знак на конце и в середине слова.	1	
28	Повторение.	1	Писать и объяснять правописание слов на изученные орфограммы в 1 четверти.
29	Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах.	1	Объяснять правописание гласных после шипящих. Писать сочетания гласных с шипящими: жи – ши, ча – ща, чу – щу.
30	Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах	1	Объяснять правописание гласных после шипящих. Правильно писать сочетания гласных с шипящими
31	Различение правил правописания в словах.	1	Объяснять правописание гласных после шипящих. Правильно писать сочетания гласных с шипящими
32	Проверочная работа № 1.	1	Писать под диктовку небольшие тексты, выполняя задания на изученные правила.
33	Разделительный мягкий знак (ь) перед гласными и, е, ё, ю, я.	1	Ознакомление со значением разделительного мягкого знака. Читать слоги и слова с разделительным Ь знаком, работать над правильным произношением.
34	Перенос слов с разделительным ь и без него.	1	Объяснять правописание слов с разделительным мягким знаком, писать слова с разделительным Ь знаком. Контролировать правильность выполнения работы.
35	Перенос слов с разделительным ь и без него.	1	Объяснять правило переноса части слова. Переносить слова с разделительным Ь знаком.
36	Правило правописания слов с разделительным ь.	1	Объяснять правописание Ь мягкого знака. Писать под диктовку предложения и тексты (I-II гр). Списывать печатный текст (3-4) Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку.
37	Правило правописания слов с разделительным ь.	1	Объяснять изученные орфограммы. Анализировать орфограммы, подбирать слова на изученные правила.
38	Различение сходных по буквам слов с разделительным ь и без него.	1	Объяснять изученные орфограммы. Анализировать орфограммы, подбирать слова на изученные правила.

39	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак.	1	Объяснять изученные орфограммы. Анализировать орфограммы, подбирать слова на изученные правила. Различать правописание слов с мягкими согласными и разделительным ь.
40	Проверочная работа	1	Объяснять правописание ь мягкого знака. Писать под диктовку предложения и тексты (I-II гр). Списывать печатный текст (3-4) Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку.
41	Картинный диктант. Закрепление знаний.	1	Писать названия предметных картинок, объясняя их правописание.
42	Закрепление знаний.	1	Объяснять изученные орфограммы. Анализировать орфограммы, подбирать слова на изученные правила. Различать правописание слов с мягкими согласными и разделительным ь.
43-44	Звонкие и глухие согласные. Различение звонких и глухих согласных.	2	Знать парные звонкие и глухие согласные. Уметь различать парные зв. и глух. согласные.
45	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1	Объяснять правописание звонких и глухих согласных на конце слова.
46	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1	Писать слова со звонкими и глухими согласными на конце слова, объяснять правописание слов с парными согласными на конце слова.
47	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.	1	Объяснять изученные орфограммы. Проверять написание звонкой и глухой согласной на конце и в середине слова путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.
48	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.	1	Объяснять правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Различать парные звонкие и глухие согласные
49	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.		Объяснять правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова Сопоставлять согласные буквы на конце слова и перед гласными.
50	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.	1	Знать правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова Уметь подбирать проверочные слова.

51	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.	1	Объяснять правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Сопоставлять согласные буквы в проверочном и проверяемом словах
52	Проверочная работа	1	Объяснять правописание Ъ мягкого знака. Писать под диктовку предложения и тексты (I-II гр). Списывать печатный текст (3-4) Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку.
53	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.	1	Объяснять правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Сопоставлять согласные буквы в проверочном и проверяемом словах
54	Письмо по памяти.	1	Читать и заучивать стихотворение. Писать текст по памяти.
55	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.	1	Объяснять правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Сопоставлять согласные буквы в проверочном и проверяемом словах
56	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.	1	Объяснять правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Сопоставлять согласные буквы в проверочном и проверяемом словах
57	Контрольное списывание.	1	Списывать безошибочно тексты, выполнять задания к тексту, применяя изученные правила. Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку.
58	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.	1	Объяснять правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Сопоставлять согласные буквы в проверочном и проверяемом словах

59	Повторение изученного.	1	Объяснять правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Сопоставлять согласные буквы в проверочном и проверяемом словах
60	Слово. Названия предметов, действий и признаков.	1	Различать слова, которые обозначают предмет, действие предмета и признак предмета. Анализировать и кратко характеризовать части речи
61	Слово. Названия предметов, действий и признаков.	1	Различать слова, которые обозначают предмет, действие предмета и признак

			предмета. Анализировать и кратко характеризовать части речи
62	Проверочная работа	1	Писать под диктовку, списывать небольшие тексты, выполнять задания на выученные орфограммы.
63	Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам кто? что?	1	Распознавать названия предметов. Выделять в тексте слова, обозначающие названия предметов.
64	Различение названий предметов по вопросам кого? чего? кому? чему?	1	Изменять названия предметов по вопросам косвенных падежей: кого?чего? Употреблять изменения в тексте и в речи.
65	Различение названий предметов по вопросам кем? чем? о ком? о чем?	1	Изменять названия предметов по вопросам косвенных падежей: кем?чем? Употреблять изменения в тексте и в речи.
66	Выделение названий предметов в предложении.	1	Распознавать названия предметов. Выделять в тексте слова, обозначающие названия предметов.
67	Имена собственные. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных. Большая буква в названиях городов, сел, деревень, улиц.	1	Писать собственные имена с заглавной буквы; различать собственные и нарицательные имена в конкретном тексте.
68	Проверочная работа № 2.	1	Писать под диктовку, списывать небольшие тексты, выполнять задания на выученные орфограммы.
97	Названия предметов. Закрепление знаний.	1	Распознавать названия предметов. Выделять в тексте слова, обозначающие названия предметов.
98	Предлоги. Предлоги <u>по, к, от, над, о, в, на</u> со словами.	1	Знакомство с предлогами, с правилом написания предлогов <u>по, к, от, над, о, в, на</u> с другими словами. Употребление предлогов в речи.
99	Связь слов в предложении.	1	Составлять предложения, связывая слова между собой по смыслу, изменяя их форму по вопросам.
100	Проверочная работа	1	Писать под диктовку, списывать небольшие тексты, выполнять задания на выученные орфограммы.
101	Предложения разные по интонации. Повествовательные предложения.	1	Знакомство с предложениями, разными по интонации. Выделять повествовательные предложения. Читать предложения, соблюдая интонацию и выразительность.
102	Вопросительные предложения.	1	Распознавать вопросительные

			предложения по интонации. Составлять вопросительные предложения и выделять их в тексте; расставлять знаки препинания в конце предложения.
103	Предложения разные по интонации.	1	Распознавать и выделять из текста повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Читать выразительно и расставлять знаки препинания в конце предложения.
104	Повторение изученного за год. Правописание гласных и согласных в слове.	1	Различать гласные и согласные в слове. Писать слова на изученные орфограммы: проверяемые и непроверяемые гласные в слове, парные звонкие и глухие согласные на конце и в середине слова.
105	Правописание гласных и согласных в слове.	1	Различать гласные и согласные в слове. Писать слова на изученные орфограммы: проверяемые и непроверяемые гласные в слове, парные звонкие и глухие согласные на конце и в середине слова.
106	Название предметов, действий и признаков.	1	Выделять в предложениях главные члены предложения, признаки предметов по вопросам.
107	Проверочная работа № 3.	1	Писать под диктовку, списывать небольшие тексты, выполнять задания на выученные орфограммы.
108	Название предметов, действий и признаков.	1	Выделять в предложениях главные члены предложения, признаки предметов по вопросам.
109	Предложение.	1	Распознавать предложения разные по интонации. Определять границы предложений, ставить нужные знаки препинания по интонации.
110	Объяснение правописания слов на изученные правила.	1	Писать и объяснять написание слов на изученные орфограммы.
111	Итоговая контрольная работа.	1	
112	Работа над ошибками. Закрепление.	1	

Приложение

- **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся.**

Оценка письменных работ.

Контрольные работы состоят из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и могут быть комбинированными

повесили яркие игрушки. На верхушку мальчики укрепили звезду. Ёлка ожила. Она засияла огнями. Скоро сюда придёт много детей. Они будут водить хоровод возле лесной красавицы. (46 слов)

3 четверть.

Диктант.

Весна.

Яркое солнышко блестит над землёй. Дорожки в саду сохнут. Зеленеют берёзы у крыльца. Птички кричат и вьют гнёзда. Пчёлы кружат над цветами. Они пьют сладкий сок.

На полях идёт дружная работа. На огороде трудится наш класс. Андрюша и Ваня несут лопаты. Мы будем сажать деревья. Весело дружно работать! (48 слов)

Контрольная работа по русскому языку за год

Диктант.

Гроза.

Наступила большая засуха. Пыль стояла над полями. Ручьи и речки высохли. На траве нет росы. Длинные сухие ветки деревьев трещат от жары. Молодые берёзки и дубки опустили свои листочки.

Вдруг появилась туча. Замолчали птицы. Ударил сильный гром. Он уходил через поля и леса на юг. Полил дождь. Травка и деревья освежились. Как всё кругом стало радостно! (55 слов)

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Иловлинская средняя общеобразовательная школа № 1
Иловлинского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено на заседании ППК

МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 председатель ППК Савина О.В.

Протокол № 1 от 20.08.2020г

Утверждаю:

Директор МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 С.Н. Попова

Приказ № _____ от 01.09.2020г



**Адаптированная рабочая программа
начального общего образования
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья
4 класс**

ВАРИАНТ 1

ЧТЕНИЕ

Составитель: Смоленцева Оксана Сергеевна – учитель начальных классов,
Смолякова Елена Михайловна – учитель начальных классов

р.п. Иловля

2020-2021

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению для 4 класса разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 79 Организация получения образования обучающимися с ОВЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1598)
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года N 1599);
- САНПиН 2.4.2.3286 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года №26;
- Устав МБОУ Иловлинской Сош №1, утвержденный приказом начальника отдела образования. Опек и попечительства Администрации Иловлинского муниципального района Волгоградской области;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего и основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель — научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Задачи:

- Развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.
- Формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки, умение выбирать книги по интересу.
- Учить самостоятельно работать с книгой.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Коррекционно-развивающая работа:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Требования к уровню подготовки учащихся:

Учащиеся должны уметь:

осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;

трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;

отвечать на вопросы по прочитанному;

высказывать свое отношение к поступку героя, событию;

пересказывать содержание прочитанного;

устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

Учащиеся должны **знать:**

наизусть 5—8 стихотворений.

Программа рассчитана на 136 часов, 4 часа в неделю.

№ п.п.	Содержание курса	Количество часов
1.	Родина краше солнца.	9
2.	Ученье — главное богатство.	18
3.	Ходит осень повсюду дозором и осенние правит дела.	20
4.	Без хлеба не прожить.	15
5.	Здравствуй, гостя -зима.	13
6.	Где правда, там счастье. Где ум, там и толк.	18
7.	На страже Родине.	12
8.	Ах, какая красота, в гости к нам пришла весна!	12
9.	О добре и дружбе, о мире и труде.	19
	Итого	136

Содержание тем с примерным распределением учебных часов по основным разделам.

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте.

Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте.

Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Примерная тематика

Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах.

Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

Календарно- тематическое планирование

№пп	Тема урока	Количество часов
	Родина краше солнца.	9
1.	«С чего начинается Родина». М. Матусовский. Воспитывать любовь к Родине.	1
2.	По К. Ушинскому «Наше Отечество». Анализ произведения.	1
3.	«Светлое место». По С. Романовскому. Знакомство с	1

	произведением.	
4.	«Светлое место». По С. Романовскому. Характеристика героев.	1
5.	«Светлое место». По С. Романовскому. Главная мысль произведения.	1
6.	Славен, славен град Москва. Н. Кончаловская. Выразительное чтение.	1
7.	Москва- столица России . По Л. Кассилю. Знакомство с достопримечательностями столицы.	1
8.	Обобщающий урок. Воспитывать любовь к Родине.	1
9.	в.ч. Былины: «Илья Муромец выходит на свободу»	1
	«Ученье – главное богатство».	19
10.	«Слова – сорняки». По Ю Яковлеву. Главная мысль произведения.	1
11.	«Филипок». Л. Толстой. Анализ 1 части.	1
12.	«Филипок». Л. Толстой. Анализ 2 части.	1
13.	«Филипок». Л. Толстой. Анализ 1 части.	1
14.	«Филипок». Л. Толстой. Пересказ по частям.	1
15.	«Совесть». А. Гайдар. Знакомство с произведением.	1
16.	«Совесть». А. Гайдар. Характеристика главных героев.	1
17.	«Совесть». А. Гайдар. Главная мысль произведения.	1
18. ✓	в.ч. В.В.Медведев «Баранкин, будь человеком!»	1
19.	Сказка о потерянном времени. По Е.Шварцу. Анализ 1 части.	1
20.	Сказка о потерянном времени. По Е.Шварцу. Пересказ 1 части	1
21.	Сказка о потерянном времени. По Е.Шварцу. Анализ 2 части.	1
22.	Сказка о потерянном времени. По Е.Шварцу. Пересказ 2 части	1

23.	Сказка о потерянном времени. По Е.Шварцу. <i>Анализ 3 части.</i>	1
24.	Сказка о потерянном времени. По Е.Шварцу. <i>Пересказ 3 части</i>	1
25.	Сказка о потерянном времени. По Е.Шварцу. <i>Анализ 4 части.</i>	1
26.	Сказка о потерянном времени. По Е.Шварцу. <i>Пересказ 4 части</i>	1
27.	Обобщающий урок.	1
28.	в.ч. Ю.И. Коваль «Нулевой класс».В.Г. Сутеев «Волшебный магазин».	1
	Ходит осень повсюду дозором и осенние правит дела.	20
29.	Осень. По К. Ушинскому. Деление рассказа на части.	1
30.	Осень. По К. Ушинскому. Пересказ по плану.	1
31.	«Всё дождь и дождь». М. Чехов. Выразительное чтение.	1
32.	«Всё дождь и дождь». М. Чехов. Чтение наизусть	1
33.	«Осенние листья по ветру кружат...» А. Майков. Выразительное чтение.	1
34.	«Синичкин запас». Н.Сладков. Знакомство с произведением.	1
35.	«Синичкин запас». Н.Сладков. Заботы о зимующих птицах.	1
36.	в.ч.Рассказы русских писателей о природе.	1
37.	«Лебеди». Л. Толстой. Знакомство с произведением.	1
38.	«Лебеди». Л. Толстой.. Анализ произведения.	1
39.	Творчество В.Гаршина «Лягушка-путешественница».	1
40.	«Лягушка-путешественница» В.Гаршин. Анализ 1 части.	1
41.	«Лягушка-путешественница» В.Гаршин. Пересказ 1 части.	1
42.	«Лягушка-путешественница» В.Гаршин. Анализ 2 части.	1
43.	«Лягушка-путешественница» В.Гаршин. Пересказ 2 части.	1
44.	«Лягушка-путешественница» В.Гаршин. Анализ 3 части.	1

45.	«Лягушка-путешественница» В.Гаршин. Пересказ 3 части.	1
46.	«Лягушка-путешественница» В.Гаршин. Характеристика главных героев.	1
46.	Обобщающий урок.	1
47.	в.ч. В.Ф.Одоевский «Индийская сказка о четырех глухих», В.П.Катаев «Дудочка и кувшинчик».	1
	Без хлеба не прожить.	15
48.	«Хлеб». По Ю. Яковлеву. Анализ произведения.	1
49.	« Нива». Ю. Жда-новская. Выразительное чтение.	1
50.	Жатва». Э. Шим. Знакомство с произведением.	1
51.	Жатва». Э. Шим. Анализ произведения.	1
52.	«Колосок». Украинская сказка. Знакомство со сказкой.	1
53.	«Колосок». Украинская сказка. Характеристика героев.	1
54.	«Колосок». Украинская сказка. Чтение по ролям.	1
55.	в.ч. Рассказы Б.Заходер «Отчего рыбы молчат».	1
56.	«Лёгкий хлеб» (Белорусская сказка). Знакомство со сказкой.	1
57.	«Лёгкий хлеб» (Белорусская сказка). Деление сказки на части.	1
58.	«Лёгкий хлеб» (Белорусская сказка). Чтение по ролям.	1
59.	«Лёгкий хлеб» (Белорусская сказка). Главная мысль произведения.	1
60.	«Хлеб» Н. Рубцов. Чтение наизусть.	1
61.	Обобщающий урок.	1
62.	в.ч. Сказки В.Ф.Одоевского.	1
	Здравствуй, гостья – зима.	14

63.	«Встреча зимы» Н. Никитин. Выразительное чтение.	1
64.	«Встреча зимы» Н. Никитин. Чтение наизусть.	1
65.	«Мужичок ноготок». Н. Некрасов. Знакомство с произведением.	1
66.	«Мужичок ноготок». Н. Некрасов. Выразительное чтение.	1
67.	«Всему своё время». Н. Некрасов. Знакомство с произведением.	1
68.	«Всему своё время». Н. Некрасов. Чтение по ролям.	1
69.	в.ч. Рассказы русских писателей о природе.	1
70.	«Времена года». С. Трутнева. Знакомство с произведением.	1
71.	«Времена года». С. Трутнева. Выразительное чтение.	1
72.	«Как я встречал Новый год». В. Голявкин. Знакомство с произведением.	1
72.	«Как я встречал Новый год». В. Голявкин. Чтение по ролям.	1
73.	«Как я встречал Новый год». В. Голявкин. Пересказ текста по плану.	1
74.	Обобщающий урок.	1
75	в.ч. Идет волшебница зима.	1
	«Где правда, там счастье. Где ум, там и толк».	18
76	«Почему?» В. Осеев. Знакомство с произведением.	1
77	«Почему?» В. Осеев. Поступки героев и их характеристика.	1
78	«Почему?» В. Осеев. Краткий пересказ текста.	1
79	«Почему?» В. Осеев. Главная мысль произведения.	1
80.	«Кто разбил большую вазу?» А. Кушнир. Выразительное чтение.	1
81.	в.ч. Рассказы о героях нашего времени.	1
82	«Тайное становится явным». А. Драгунский. Знакомство с произведением.	1

83	«Тайное становится явным». А. Драгунский. Деление на части.	1
84.	«Тайное становится явным». А. Драгунский . Пересказ по плану.	1
85.	«Тайное становится явным». А. Драгунский. Поступки героев и их характеристика.	1
86.	«Рубль» П. Дудочкин. Знакомство с произведением.	1
87.	«Рубль» П. Дудочкин. Чтение по ролям.	1
88.	в.ч. Произведения русских и зарубежных писателей.	1
89.	«Лев, щука и человек» (Сказка). Знакомство с произведением.	1
90.	«Лев, щука и человек» (Сказка). Чтение по ролям.	1
91.	«Кошки-мышки»В. Безбородов. Знакомство с произведением.	1
92.	«Кошки-мышки»В. Безбородов. Выразительное чтение.	1
93.	Обобщающий урок.	1
	На страже Родины.	12
94.	«День защитника Отечества». И. Исаковский. Выразительное чтение.	1
95.	«Твой защитники» По Л. Кассилю. <i>Знакомство с произведением.</i>	1
96.	«Твой защитники» По Л. Кассилю. <i>Обсуждение поступков героев.</i>	1
97.	в.ч. Рассказы о героизме нашего народа во время Вов.	1
98.	«Честное слово» По Л Пантелееву. Знакомство с 1 частью.	1
99.	«Честное слово» По Л Пантелееву. Чтение по ролям.	1
100.	«Честное слово» По Л Пантелееву. Знакомство со 2 частью.	1
101.	«Честное слово» По Л Пантелееву. Чтение по ролям.	1
102.	«Честное слово» По Л Пантелееву. Пересказ текста по частям.	1
103.	«Честное слово» По Л Пантелееву. характеристика героев.	1
104.	Обобщающий урок	1
105.	в.ч. Рассказы о героях России.	1
	Ах, какая красота, в гости к нам пришла весна!	12

106.	«Однажды утром»К. Паус-товский. Анализ произведения.	1
107.	«8 Марта»Е. Бокова . Выразительное чтение.	1
108.	«Весна» И. Соколов– Микитов. Знакомство с произведением.	1
109.	«Весна»И. Соколов – Микитов. Анализ произведения.	1
110.	«Заяц, косач, медведь и весна» В.Бианки. Знакомство с произведением.	1
111.	«Заяц, косач, медведь и весна» В.Бианки. Деление текста на части.	1
112.	«Заяц, косач, медведь и весна» В.Бианки. Пересказ текста по плану.	1
113.	«Заяц, косач, медведь и весна» В.Бианки. Характеристика героев.	1
114	в.ч. Сказки Г.Х.Андерсена.	1
115	«Снегурочка» (русская сказка). Анализ произведения.	1
116.	«Снегурочка» (русская сказка). Пересказ сказки.	1
117.	Обобщающий урок.	1
	О добре и дружбе, о мире и труде.	21
118.	« О труде». Е.Бокова. Выразительное чтение.	1
119.	«Сыновья»В. Осеева. Чтение по ролям.	1
120.	«Чем пахнут ремёсла»Д.Родари . Знакомство с произведением.	1
121.	«Чем пахнут ремёсла»Д.Родари . Главная мысль текста.	1
122.	в.ч. Рассказы Б.Заходер «Отчего рыбы молчат», Киплинг «Откуда взялись броненосцы»	1
123	« Когда люди радуются»С. Баруздин. Анализ произведения.	1
124	« Когда люди радуются»С. Баруздин. Чтение по ролям.	1
125	«Заплатка»Н. Носов. Знакомство с произведением.	1
126	«Заплатка»Н. Носов. Характеристика героев.	1
127	«День Победы» Е. Бокова. Выразительное чтение.	1
128	«Никто не знает, но помнят всё» Л.Кассиль . Анализ	1

	произведения.	
129	«Багульник» Ю. Яковлев. Анализ произведения.	1
130.	«Ветер и солнце» К. Ушинский. Анализ произведения.	1
131.	в.ч. Сказки зарубежных писателей.	1
132.	«Цветик-семицветик» по В. Катаеву. Знакомство с 1 часть.	1
133.	«Цветик-семицветик» по В. Катаеву. Пересказ 1 части.	1
134.	«Цветик-семицветик» по В. Катаеву. Знакомство со 2 частью.	1
135.	«Цветик-семицветик» по В. Катаеву. пересказ	1
136.	Обобщающий урок.	1

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Иловлинская средняя общеобразовательная школа № 1
Иловлинского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено на заседании ППК

МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 председатель ППК Савина О.В.

Протокол № 1 от 20.08.2020г



Утверждаю:

Директор МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 С.Н. Попова

Приказ № _____ от 01.09.2020г

**Адаптированная рабочая программа
начального общего образования
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья
4 класс**

**ВАРИАНТ 1
МАТЕМАТИКА**

Составитель: Смоленцева Оксана Сергеевна – учитель начальных классов,
Смолякова Елена Михайловна – учитель начальных классов

р.п. Иловля

2020-2021

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике для 4 класса разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 79 Организация получения образования обучающимися с ОВЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1598)
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года N 1599);
- САНПиН 2.4.2.3286 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года №26;
- Устав МБОУ Иловлинской Сош №1, утвержденный приказом начальника отдела образования. Опек и попечительства Администрации Иловлинского муниципального района Волгоградской области;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего и основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель: подготовить учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Обучение математике носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, учит использовать математические знания в нестандартных ситуациях.

Задачи:

- Формировать осознанные и прочные во многих случаях доведенные до автоматизма навыки вычислений, представления о геометрических фигурах.
- Пробудить у учащихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Коррекционно-развивающие задачи:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Требования к уровню подготовки учащихся.

Учащиеся должны знать:

- названия и последовательность чисел от 0 до 100;
- названия и обозначения арифметических действий, названия компонентов и результата каждого действия;
- связь между компонентами и результатом каждого действия;
- правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях;
- таблицы умножения и деления однозначных чисел;
- виды углов;
- виды треугольников;

Учащиеся должны уметь:

- записывать и вычислять значения числовых выражений, содержащих 2 действия;
- решать задачи в 1–2 действия;

могут уметь:

- решать задачи в два действия по сформулированным вопросам;
- вычислять значение числового выражения в 2 действия;
- находить длину отрезка, ломаной, периметр многоугольника;
- узнавать время по часам;

Содержание программы:

Нумерация

Таблица разрядов, классы. Простые и составные числа. Числовые выражения.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд.

Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7.

Таблица умножения и деления

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления.

Названия компонентов умножения и деления в речи учащихся.

Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.

Зависимость между стоимостью, ценой, количеством.

Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.

Умножение чисел 1 и 0, на 1 и 0, деление 0 и деление на 1, на 10

Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10.

Единицы измерения и их соотношения

Единица (мера) длины миллиметр. Обозначение: 1 см. Соотношение: 1 см = 10 мм.

Единица (мера) массы – центнер. Обозначение – 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг.

Единица (мера) времени – секунда. Соотношение: 1 мин. = 60 сек.

Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин. Двойное обозначение времени.

Геометрический материал

Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.

Ломаные линии: замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника.

Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертёжного треугольника.

Название сторон прямоугольника: основания, боковые стороны, противоположные, смежные стороны.

Итоговое повторение. Программа рассчитана на 136 часа, по 4 часа в неделю.

Календарно- тематический план.

№пп	Тема урока	Количество часов
1	Вычитание с переходом через ряд в пределах 20. Прибавление единиц к десятку.	1
2	Вычитание единиц из двузначного числа без перехода через десятков.	1
3	Сложение и вычитание с переходом через десятков в пределах 20.	1
4	Разрядная таблица. Решение примеров в два действия.	1
5	Сложение и вычитание именованных чисел.	1
6	Стартовая контрольная работа.	1
7	Работа над ошибками. Меры длины М,СМ,ДМ.	1
8	Миллиметр. Отрезки и их измерение.	1
9	Вычерчивание геометрических фигур.	1
10	Самостоятельная работа.	1
11	Умножение на 2.	1
12	Деление на 2 равные части.	1
13	Умножение и деление на 3.	1
14	Умножение и деление на 4.	1
15	Линии: прямая, кривая, ломаная, луч.	1
16	Ламаные линии	1
17	Замкнутая и незамкнутая кривые. Окружность. Дуга.	1
18	Решение задач на умножение и деление .	1
19	Порядок выполнения действий в примерах с двумя ступенями.	1
20	Умножение и деление на 5.	1
21	Меры массы. Килограмм.	1
22	Меры массы. Центнер.	1
23	Решение задач с мерами массы.	1
24	Контрольная работа по теме «Ум и деление».	1
25	Работа над ошибками.	1
26	Прибавление однозначного числа к двузначному до образования круглых десятков.	1
27	Прибавление двузначного числа к двузначному до образования круглых десятков.	1
28	Решение примеров в 2 действия.	1
29	Вычитание из круглых десятков единиц.	1
30	Вычитание из круглых десятков двузначных чисел.	1
31	Вычитание единиц из круглой сотни.	1
32	Решение составных задач.	1
33	Решение составных задач.	1
34	Решение примеров в 2 действия.	1

35	Решение примеров в 2 действия с именованными числами.	1
36	Контрольная работа. Повторение пройденного.	1
37	Работа над ошибками.	1
38	Сложение с переходом через разряд.	1
39	Измерение отрезков.	1
40	Письменное сложение с переходом через разряд.	1
41	Вычитание с переходом через разряд.	1
42	Письменное вычитание с переходом через разряд.	1
43	Увеличение и уменьшение на несколько единиц.	1
44	Решение задач.	1
45	Контрольная работа.	1
46	Работа над ошибками. Письменное вычитание с переходом через разряд.	1
47	Умножение числа на 2.	1
48	Деление на две равные части.	1
49	Умножение числа 3.	1
50	Решение примеров на порядок действий.	1
51	Деление на три равные части.	1
52	Решение примеров с именованными числами на умножение и деление.	1
53	Решение задач на деление по содержанию.	1
54	Самостоятельная работа.	1
55	Умножение числа 4.	1
56	Решение задач разного вида.	1
57	Решение примеров в 2 действия.	1
58	Деление на 4 равные части.	1
59	Решение задач на деление на 4 равные части.	1
60	Замкнутые и незамкнутые кривые. Окружность. Дуга.	1
61	Контрольная работа по теме «Умножение и деление».	1
62	Работа над ошибками.	1
63	Умножение числа 5.	1
64	Решение задач.	1
65	Деление на 5 равных частей.	1
66	Решение задач на деление на равные части.	1
67	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	1
68	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	1
69	Самостоятельная работа.	1
70	Умножение числа 6.	1
71	Деление на 6 равных частей.	1
72	Деление на 6 равных частей.	1
73	Решение примеров на порядок действий.	1
74	Длина ломаной линии.	1

75	Закрепление пройденного.	1
76	Контрольная работа.	1
77	Работа над ошибками.	1
78	Зависимость между ценой, количеством, стоимостью.	1
79	Умножение числа 7.	1
80	Решение примеров на порядок действий.	1
81	Деление на 7 равных частей.	1
82	Решение задач и примеров.	1
83	Прямая линия. Отрезок.	1
84	Проверочная работа по теме «Умножение и деление на 7».	1
85	Работа над ошибками.	1
86	Зависимость между ценой, количеством, стоимостью.	1
87	Умножение числа 8.	1
88	Деление на 8 равных частей.	1
89	Закрепление пройденного.	1
90	Самостоятельная работа.	1
91	Умножение числа 9.	1
92	Решение примеров на порядок действий.	1
93	Решение составных задач.	1
94	Деление на 9 равных частей.	1
95	Решение составных задач.	1
96	Составление по примеру на умножение. Один – на умножение, 2 – на деление.	1
97	Взаимное положение прямых отрезков.	1
98	Контрольная работа по теме «Умножение и деление на 9»	1
99	Работа над ошибками.	1
100	Умножение единицы и на единицу.	1
101	Деление на единицу.	1
102	Взаимное положение окружности, прямой, отрезка.	1
103	Самостоятельная работа.	1
104	Умножение нуля и на нуль.	1
105	Деление нуля.	1
106	Решение примеров в 2 действия.	1
107	Закрепление пройденного.	1
108	Взаимное положение многоугольника, прямой, отрезка.	1
109	Контрольная работа по теме: «Умножение и деление на нуль».	1
110	Работа над ошибками.	1
111	Умножение числа 10 и на 10. Деление чисел на 10.	1
112	Проверка пройденного.	1
113	Меры времени.	1
114	Самостоятельная работа по теме: «Умножение и деление чисел на 10».	1

115	Числа, полученные при измерении стоимости.	1
116	Числа, полученные при измерении длины.	1
117	Числа, полученные при измерении времени. Решение примеров с именованными числами.	1
118	Решение составных задач.	1
119	Секунда – мера времени. Решение примеров с именованными числами.	1
120	Взаимное положение геометрических фигур.	1
121	Порядок действий в примерах со скобками и без скобок.	1
122	Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз.	1
123	Контрольная работа по теме: «Решение примеров и задач».	1
124	Работа над ошибками.	1
125	Решение примеров на порядок действий.	1
126	Закрепление пройденного.	1
127	Проверочная работа.	1
128	Решение задач на увеличение на несколько единиц.	1
129	Составление задач по краткой записи.	1
130	Составление примеров и их решение.	1
131	Деление с остатком на 2,3,4.	1
132	Деление с остатком на 5,6,7.	1
133	Деление с остатком на 8,9.	1
134	Контрольная работа .Все действия в пределах 100.	1
135	Работа над ошибками.	1
136	Обобщающий урок	1

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Иловлинская средняя общеобразовательная школа № 1
Иловлинского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено на заседании ППК

МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 председатель ППК Савина О.В.

Протокол № 1 от 20.08.2020г



Утверждаю:

Директор МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 С.Н. Попова

Приказ № _____ от 01.09.2020г

**Адаптированная рабочая программа
начального общего образования
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья
4 класс**

**ВАРИАНТ 1
МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА**

Составитель: Смоленцева Оксана Сергеевна – учитель начальных классов,
Смольякова Елена Михайловна – учитель начальных классов

р.п. Иловля

2020-2021

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению для 4 класса разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 79 Организация получения образования обучающимися с ОВЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1598)
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года N 1599);
- САНПиН 2.4.2.3286 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года №26;
- Устав МБОУ Иловлинской Сош №1, утвержденный приказом начальника отдела образования. опеки и попечительства Администрации Иловлинского муниципального района Волгоградской области;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего и основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Целью: направленное исправление дефектов общего и речевого развития учащихся, их познавательной деятельности.

Задачи:

- расширение и обогащение представления об окружающем мире;
- обучение способностей видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарный вывод, т. е. способствовать развитию аналитико-синтетической деятельности учащихся и коррекции их мышления.
- обогащать словарный запас обучающихся.

Коррекционно-развивающая работа:

- развитие артикуляционной моторики;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;

- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- совершенствование связной речи;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Требования к уровню подготовки учащихся.

Учащиеся должны *уметь*:

- называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать элементарные зависимости;
- активно участвовать в беседе;
- связно высказываться на предложенную тему на основе проведённых наблюдений;
- выполнять практические работы по уходу за жилищем, по посадке растений на пришкольном и опытном участке, по уборке урожая;
- соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила дорожного движения.

Учащиеся должны *знать*:

- названия и свойства изученных предметов, групп предметов, явлений природы;
 - правила дорожного движения, все случаи правильного перехода улицы.
- Программа рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю.

Календарно - тематическое планирование

I четверть – 9ч.

№ п/п.	Тема урока	Кол. часо в
1.	Времена года: лето.	
2.	Начало осени. Сбор урожая.	
3.	Сбор урожая: овощи, фрукты.	
4.	Овощи, фрукты, ягоды.	
5.	Грибы.	
6.	Сентябрь – начало осени.	
7.	Полевые растения: рожь, кукуруза, овёс.	
8.	Полевые растения и их использование.	
9.	Город.	

II четверть - 7ч.

№ п/п.	Тема урока	
1.	Орехи.	
2.	Деревья, кустарники, травы.	
3.	Разнообразие животных в природе.	
4.	Жизнь и быт школьника: квартира.	
5.	Комната.	
6.	Мебель.	
7.	Посуда.	

III четверть – 10ч.

№ п/п .	Тема урока	
1.	Зима-начало года. Как я провёл каникулы.	
2.	Растения зимой.	
3.	Февраль – месяц метелей и вьюг.	
4.	Труд людей зимой.	
5.	Труд людей зимой: профессии.	
6.	Режим дня школьника.	

7.	Сезонные изменения в природе: весна (Экскурсия).	
8.	Голубой март.	
9.	Домашние птицы.	
10.	Домашние птицы.	

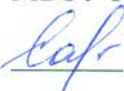
IV четверть – 8ч.

№ п/п .	Тема урока	
1.	Перелётные птицы.	
2.	Весна в апреле.	
3.	Вредные и полезные насекомые.	
4.	Рыбы.	
5.	Все мы- звенья одной цепи.	
6.	Человек – часть природы.	
7	Итоги IV четверти.	
8	Итоги года.	

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Иловлинская средняя общеобразовательная школа № 1
Иловлинского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено на заседании ППК

МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 председатель ППК Савина О.В.

Протокол № 1 от 20.08.2020г

Утверждаю:

Директор МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 С.Н. Попова

Приказ № _____ от 01.09.2020г



**Адаптированная рабочая программа
начального общего образования
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья
4 класс**

**ВАРИАНТ 1
РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА**

Составитель: Смоленцева Оксана Сергеевна – учитель начальных классов,
Смолякова Елена Михайловна – учитель начальных классов

р.п. Иловля

2020-2021

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному курсу «Речевая практика» разработана на основе Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 2014г.;
Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся МБОУ «Старобобовичская СОШ» с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями вариант I);
Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы / В.В. Воронкова. – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2013

Предлагаемая программа ориентирована на учебник : С.В. Комарова. Речевая практика. 3 класс учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: Просвещение, 2016

На изучение предмета «Речевая практика» в 4 классе отводится 1 час в неделю и 34 часа в год.

Содержание учебного предмета «Речевая практика» в 4 классе

Аудирование и понимание речи. Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи. Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства
Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др.
Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни. Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу изучавшемуся в 1—3 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфические половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.)

Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите пожалуйста.»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте» «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...» «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно... пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него
Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.)
Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником
Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова
поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!»
«Умница!», «Как красиво!».

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста...», «Я — пассажир»
«Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок», «Сочиняем
сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!»
«Извините меня...», «Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

**Планируемые результаты освоения учебного предмета
по итогам обучения в 4 классе**

Предметные результаты обучения

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи
уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на
вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя
и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить
прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых
ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-
символический план.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться
правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до
школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на
иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу
учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-
символический план.

Личностные результаты,

ожидаемые после 4-го года обучения по программе «Речевая практика»:

- расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов курса «Речевая практика» на конец обучения в младших классах:

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. д.) с использованием соответствующих этикетных слов и выражений;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Делимся новостями. И. Гамазкова «Прошлым летом».	2
2	Делимся новостями. «Самое интересное событие прошлого лета».	2

3	Делимся новостями. Рубрика «Это важно!»	2
4	Я выбираю книгу. Как составить рассказ об интересной книге.	2
5	Я выбираю книгу. «Моя любимая книга». Рубрика «Это важно!»	2
6	«Подскажите, пожалуйста...» Диалоги обращения за помощью к знакомому человеку.	2
7	«Подскажите, пожалуйста...». Рубрика «Это важно!»	2
8	Я – пассажир. Ролевые игры по конструированию возможных диалогов в транспорте.	2
9	«Петушок – Золотой гребешок». Знакомство со сказкой.	2
10	Сочиняем сказку. Замысел сказки. Вопросный план.	2
11	Сочиняем сказку. Придумывание сказки с опорой на вопросный план.	2
12	У телевизора. Обсуждение «Моя любимая программа».	2
13	«Лисичка – сестричка». Знакомство со сказкой. Инсценирование сказки.	2
14	Новогодние истории. Новогодние сказки, мультфильмы, песни и стихотворения. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников	2
15	Знаки – помощники. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.	2
16	В гостях у леса. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?» Составление «Правил вежливого поведения в лесу».	2
17	Задумчивый разговор. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов я покажу».	2
18	Задумчивый разговор. Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.	2
19	Конструирование и моделирование устных приглашений и диалогов, содержащих приглашение или вежливый отказ в зависимости от адресата.	2
20	Приглашение. Составление письменных приглашений в зависимости от адресата.	2
21	Поздравляю! Правила оформления письменного поздравления на открытке и тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток.	2
22	Поздравляю! Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.	2
23	Жду письма! Составление коллективного письма литературному герою.	2
24	«Извините меня...». Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения.	2
25	«Извините меня...». Ролевые игры по теме ситуации.	2
26	«Извините меня...» Рубрика «Это важно!»	2
27	Поздравительная открытка. Прослушивание песен, стихотворений, рассказов о Великой Отечественной войне.	2
28	Поздравительная открытка. Рисование праздничных открыток.	2
29	Поздравительная открытка. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).	2

30	Поздравительная открытка. Подписывание открыток поздравлениями и доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки).	2
31	«Во саду ли в огороде».	2
32	«Во саду ли в огороде». Подготовка и выполнение творческих работ по теме работы в саду и огороде или фрукты и ягоды, растущие в нашей местности.	2
33	«Во саду ли в огороде». Представление творческих работ классу – рассказов на основе выполненных рисунков.	2
34	«Во саду ли в огороде». Обсуждение планов на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения.	2

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Иловлинская средняя общеобразовательная школа № 1
Иловлинского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено на заседании ППК

МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 председатель ППК Савина О.В.

Протокол № 1 от 20.08.2020г



Утверждаю:

Директор МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 С.Н. Попова

Приказ № _____ от 01.09.2020г

**Адаптированная рабочая программа
начального общего образования
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья
4 класс**

**ВАРИАНТ 1
ИЗО**

Составитель: Шумилова Светлана Александровна – учитель начальных классов,
Смольякова Елена Михайловна – учитель начальных классов

р.п. Иловля

2020-2021

Пояснительная записка

Рабочая программа по рисованию для 4 класса разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 79 Организация получения образования обучающимися с ОВЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1598)
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года N 1599);
- САНПиН 2.4.2.3286 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года №26;
- Устав МБОУ Иловлинской Сош№1, утвержденный приказом начальника отдела образования. Опек и попечительства Администрации Иловлинского муниципального района Волгоградской области;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего и основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Тематическое планирование рассчитано на 1 час в неделю, что составляет 34 учебных часа в год.

Цель программы обучения:

Использование изобразительной деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, на формирование личности обучающегося, воспитание у него положительных навыков и привычек, на развитие наблюдательности, воображения, пространственной ориентации и мелкой моторики рук.

Задачи курса:

-способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

-находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;

-содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать и обобщать;

- ориентироваться в здании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- дать учащимся элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности. Предмет «Изобразительное искусство» имеет исключительно важное значение для развития детей с нарушением интеллекта.

На уроках изобразительного искусства дети не только рисуют, они также знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства и с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников.

Изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Наряду с названными учебно-воспитательными задачами в настоящей программе предусматривается решение специальных задач, например: коррекция недостатков психического развития, коррекция мелкой моторики, а также развитие речи обучающихся, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность. На уроках изобразительного искусства социализация осуществляется через воспитание у детей бережного отношения к окружающей природе, любви к родному краю, умение видеть красивое. Беседы об искусстве способствуют эстетическому воспитанию детей, обогащению словаря и развитию речи учащихся.

Планируемые результаты учебного предмета

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, необходимые для решения практико-ориентированных задач и

обеспечивающие формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебнотворческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественнотворческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественнотворческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовнонравственном развитии человека;
- развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; - воспитание активного эмоционально эстетического отношения к произведениям искусства;
- элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного,
- декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);
- умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Оценка достижения планируемых результатов освоения учебной программы

Учащиеся должны уметь:

- Правильно изображать величину в зависимости от размера от места бумаги.
- Передавать в рисунке форму прямоугольных цилиндрических, и конических предметов.
- Использовать осевые линии при построении симметричного рисунка.
- Передавать объем предмета элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой: косой, по форме.
- Подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов.
- Рассказать о содержании и особенностях произведения искусств.
- С помощью учителя определять вид или жанр искусства: декоративно - прикладное, живопись, пейзаж, натюрморт.
- Анализировать свой рисунок и рисунок товарища по вопросам
- учителя.
- Различать декоративные элементы в круге: на диаметрах, в центре, по краям.

Учащиеся должны знать:

- Простейшие сведения о перспективе круга.

- Начальные сведения о светотени.
- Деление цветового круга на группы теплых и холодных цветов, об особенностях зеленого цвета.
- Назначение осевой линии, начальные сведения о симметрии.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

- Употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и отношения предметов.
- Выделять изделия народной резьбы по дереву, хохломской росписи.

3.1. Учебный план

№	четверть	кол-во занятий
	I четверть	8ч
	II четверть	7 ч
	III четверть	11ч
	IV четверть	7ч
	итого	34 ч

Тематическое планирование

№ п/п	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во час	Планируемые результаты		
			знания	умения	общие учебные умения, навыки и способы
1	Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков(4-6 на листе бумаги).	1	Знать порядок расположения нескольких изображений на листе бумаги.	Уметь различать и изображать от руки предметы округлой, продолговатой, треугольной формы, передавая их характерные особенности. Различать и называть цвета и их оттенки.	Сравнивать предметы по форме, величине, цвету.
2	Рисование с натуры листа дерева (раздаточный материал).	1	Знать названия листьев различных деревьев.	Уметь изображать с натуры лист дерева, анализировать форму и цвет листа дерева, применять среднюю (осевую) линию – главного направления формы листа.	Правильно сидеть за партой; правильно располагать лист бумаги на парте
3	Рисование с натуры ветки рябины.	1	Знать строение (конструкцию) изображаемого предмета: части дерева.	Уметь обследовать предметы по форме, цвету, величине и определять их положение в пространстве. Уметь видеть и передавать в	Уметь правильно держать карандаш.

				рисунок строение предмета несложной формы.	
4	Составление узора в квадрате из растительных форм.	1	Знать правила построения узора в квадрате.	Уметь использовать осевые линии при выполнении узора в квадрате, располагать симметрично элементы рисунка, заполняя середину, углы, края; ориентироваться в заданной геом. форме с учётом симметричного расположения элементов. Уметь подготавливаться к работе и аккуратно убирать после работы своё рабочее место.	
5	Беседа по картинам на тему «Мы растем на смену старшим»(А. Пахомов Василий Васильевич», Л. Кербель. «Трудовые резервы»).	1	Знать отличие картины от репродукции	Уметь рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемых репродукций художественных произведений, переданных средствами изобразительного искусства.	Грамотно и логически правильно излагать собственные мысли. Участвовать в диалоге.
6	Рисование геометрического орнамента (крышка для столика квадратной формы).	1	Знать правила построения узора в квадрате.	Уметь рисовать квадрат и делить его на равные части. Уметь проводить прямые, вертикальные, горизонтальные, наклонные линии.	Уметь анализировать свой рисунок с помощью учителя.
7	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка, кастрюля)	1	Знать понятие цилиндра.	Уметь изображать объёмные предметы цилиндрической формы в несложном пространственном положении; правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги; передавать в рисунке строение предмета, форму, пропорции и свет его частей; уметь пользоваться осевыми	

				линиями при построении рисунка; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью. Сравнить предметы по форме, величине, цвету	
8	Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен).	1	Знать приёмы рисования простых геом. узоров (квадратики, крестики, кружочки) и узоров из растительных элементов (веточки, листочки, ягоды).	Уметь воспроизводить в рисунке ранее воспринятые иллюстрации к русским народным сказкам; использовать в работе приёмы декоративного рисования.	Уметь отражать в рисунке свои зрительные впечатления и эмоционально-эстетические переживания от явлений действительности.
9	Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла (посуда).	1	Знать понятие «хохлома»; знать предназначение изделий народного промысла (посуды).	Уметь рассматривать изделия народных мастеров, рассказывать об особенностях рассматриваемых изделий народного промысла (посуды). Узнавать и правильно называть изображенные предметы.	Грамотно и логично излагать собственные мысли. Участвовать в диалоге, поддерживать беседу на заданную тему.
10	Рисование на тему «Моя любимая игрушка».	1	Знать названия игрушек, их предназначение.	Уметь рисовать по памяти на основе наблюдений знакомые предметы – игрушки; повторять освоенные ранее изображения; уметь всесторонне	Уметь анализировать предметы и отмечать особенности формы, строения, цвета и т.д.

				рассматривать несложные по форме предметы.	
11	Рисование с натуры игрушки – автобуса.	1	Знать части (конструкцию) изображаемого предмета (автобуса).	Уметь передавать в рисунке характерные особенности формы предмета, сравнительные размеры его частей и их взаимное расположение;	Уметь доводить начатую работу до конца, правильно оценивать свои возможности.
12	Рисование с натуры игрушки – грузовика (фургона).	1	Знать части (конструкцию) изображаемого предмета (грузовика).	соблюдать определенную последовательность работы.	Распознавать формы простейших плоских фигур
13	Рисование на тему «Городской транспорт».	1	Знать виды транспорта, правила уличного движения.	Уметь рисовать по представлению после наблюдения группу предметов, объединив их единым содержанием; располагать предметы на листе бумаги с учётом пространства (земля, небо).	Уметь отражать в рисунке свои зрительные впечатления и эмоц-эстетические переживания от явлений действительности.
14	Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.	1	Знать правила построения узора в квадрате.	Уметь рисовать квадрат и делить его на равные части (8 частей). Уметь проводить прямые, вертикальные, горизонтальные, наклонные линии, последовательно выполнять построение сложного геом. орнамента и соблюдать правила раскрашивания, подбирая гармонические цвета.	

15	Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика).	1	Знать правила построения узора в круге.	Уметь размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям. Использовать акварельные и гуашевые краски. Ровно заливать с соблюдением контуров отдельные элементы орнамента. Подбирать гармоническое сочетание цветов. Чётко и правильно осознавать цель своей работы	
16	Рисование на тему «Зимние забавы детей»	1	Знать признаки зимы, зимние забавы детей.	Уметь рисовать по представлению после наблюдения; создавать по словесному описанию представления о ранее увиденном. Уметь правильно передавать зрительное соотношение величин предметов, учитывать видимое уменьшение дальних предметов, правило загораживания одних предметов другими. Уметь отражать в рисунке свои зрительные впечатления и эмоционально-эстетические переживания от явлений действительности.	
17	Декоративное рисование панно «Снежинки».	1	Знать последовательность изображения снежинки.	Уметь передавать в графической форме некоторые природные явления.	Уметь передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного.
18	Беседа по картинам на тему «Кончил дело – гуляй смело» (В. Сигорский «Первый снег», Н. Жуков «Дай дорогу!»).	1	Знать отличие картины от репродукции.	Уметь рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемых репродукций худож. произведений, переданных средствами изобразительного искусства.	Уметь выразить свои мысли. Элементарно обосновывать высказанное суждение.

19	Рисование с природы предметов симметричной формы (ваза для цветов)	1	Знать понятие «осевая линия».	Уметь анализировать объект изображения. Определять величину рисунка по отношению к листу бумаги. Передавать в рисунке строения предмета, формы, пропорции и свет его частей. Использовать осевые линии при построении рисунка. Подбирать соответствующие цвета для изображения предмета, передавая их объемную форму элементарной светотенью. Уметь выделять главное.	
20	Рисование с природы раскладной пирамидки.	1	Знать понятие «осевая линия»; понятие «конус».	Уметь рисовать предметы конической формы с использованием осевой линии; определять величину рисунка по отношению к листу бумаги.	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам.
21	Рисование с природы бумажного стаканчика (натура — раздаточный материал).	1	Знать понятие «осевая линия».	Уметь рисовать предметы, используя осевые линии; выявлять объём предметов средствами светотени.	Распознавать формы простейших плоских фигур
22	Рисование на тему: «День защитника Отечества».	1	Знать значение праздника.	Уметь соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием.	Уметь отражать в рисунке свои зрительные впечатления и эмоционально-эстетические переживания от явлений действительности.
23	Рисование с природы игрушки сложной конструкции (подъемный кран	1	Знать части (конструкцию) изображаемого предмета	Уметь передавать в рисунке характерные особенности формы предмета, сравнительные размеры его частей и	Распознавать формы простейших

	или экскаватор).		(подъемного крана или экскаватора)	их взаимное расположение; совмещать в изображении предмета несколько геометрических фигур; соблюдать определенную последовательность работы.	плоских фигур
24	Декоративное рисование открытки к 8 Марта.	1	Знать правила построения узора на листе бумаги.	Уметь определять структуру узора, форму и цвет составных частей; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги.	Уметь наблюдать, делать выводы и обобщать.
25	Рисование с натуры домиков для птиц (скворечники, дуплянки, синичники).	1	Знать понятие «осевая линия».	Уметь рисовать предметы прямоугольной, конической формы с использованием осевой линии; определять величину рисунка по отношению к листу бумаги.	Распознавать формы простейших плоских фигур
26	Рисование на тему «Пришла весна». Рассмотрение иллюстраций картин (И. Левитан. «Март», «Первая зелень», К. Юон. «Мартовское солнце»)	1	Знать признаки весны.	Уметь компоновать сюжет на тему окружающей жизни путём сопоставления светлых и темных тонов, чистых и смешанных цветов. Уметь изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов – выше, близких предметов – крупнее дальних. Уметь узнавать в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые	

				<p>средствами изобразительного искусства. Уметь отражать в рисунке свои зрительные впечатления и эмоционально-эстетические переживания от явления действительности</p>	
27	<p>Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.</p>	1	<p>Знать части (конструкцию) изображаемого предмета, их цвет, форму.</p>	<p>Уметь передавать в рисунке, следуя натуре, расположение кубиков в постройке, их форму, цвет, соблюдать приблизительные пропорции частей.</p>	<p>Уметь работать не торопясь, уметь сравнивать.</p> <p>Уметь отражать в рисунке свои зрительные впечатления эмоционально-эстетические переживания явлений действительности.</p>
28	<p>Рисование на тему «Космические корабли в полете»</p>	1	<p>Знать значение Дня космонавтики.</p>	<p>Уметь рисовать от руки основные геометрические фигуры; уметь рисовать по замыслу. Располагать изображения на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.</p>	
29	<p>Рисование с натуры предметов конструктивной формы (часы настольные, напольные, настенные).</p>	1	<p>Знать части изображаемого предмета (настольных, напольных, настенных часов), виды часов, предназначение часов, значение времени в жизни человека.</p>	<p>Уметь совмещать в изображении несколько геометрических фигур: прямоугольник и круг, квадрат и круг.</p> <p>Анализировать объекты изображения (определение формы, величины составных частей). Определять величину рисунка по отношению к листу бумаги. Передавать в рисунке строение предметов, формы, пропорции. Наблюдать объекты окружающего мира.</p>	


30	Рисование с природы в виде набросков(3-4 предмета на одном листе) столярных или слесарных инструментов (молоток, рубанок, гаечный ключ).	1	Знать порядок расположения нескольких изображений на листе бумаги.	Уметь рисовать с природы предметы несложной формы с точной передачей пропорций, строения, очертаний. Сравнить природу с рисунком.	Сравнивать предметы по форме, величине, цвету
31	Рисование с природы предметов симметричной формы (настольная лампа, зонт)	1	Знать понятие «осевая линия». Знать части (конструкцию) изображаемых предметов, их цвет, форму.	Уметь рисовать с природы предметы с точной передачей пропорций, строения, очертаний. Использовать осевые линии при построении для изображения предметов. Сравнить природу с рисунком. Устно описывать объекты наблюдения.	
32	Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).	1	Знать правила построения узора в круге.	Уметь размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям. Использовать акварельные и гуашевые краски. Ровно заливать с соблюдением контуров отдельные элементы орнамента. Подбирать гармоничное сочетание цветов. Элементарно обосновывать высказанное суждение.	
33	Рисование в квадрате узора из цветов и бабочек.	1	Знать понятия «симметрия», «ритм». Знать правила построения узора в	Уметь использовать осевые линии при выполнении узора в квадрате, располагать симметрично элементы рисунка, заполнять середину, углы, края; ориентироваться в заданной геометрической форме с учетом симметричного расположения элементов. Слушать объяснение учителя и ответы	

			квдрате.	товарищей.	
34	Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика).	1	Знать предназначение изделий декоративно-прикладного искусства.	Уметь рассматривать изделия декоративно-прикладного искусства, рассказывать об особенностях рассматриваемых изделий. Узнавать и правильно называть изделия декоративно-прикладного искусства.	Уметь выполнять требования учителя
	Итого 34 ч				

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Иловлинская средняя общеобразовательная школа № 1
Иловлинского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено на заседании ППК

МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 председатель ППК Савина О.В.

Протокол № 1 от 20.08.2020г

Утверждаю:

Директор МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 С.Н. Попова

Приказ № ____ от 01.09.2020г

**Адаптированная рабочая программа
начального общего образования
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья
4 класс**

**ВАРИАНТ 1
РУЧНОЙ ТРУД**

Составитель: Шумилова Светлана Александровна – учитель начальных классов,
Смольякова Елена Михайловна – учитель начальных классов

р.п. Иловля

2020-2021

Пояснительная записка

Рабочая программа по ручному труду для 4 класса разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 79 Организация получения образования обучающимися с ОВЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1598)
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года N 1599);
- САНПиН 2.4.2.3286 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года №26;
- Устав МБОУ Иловлинской Сош№1, утвержденный приказом начальника отдела образования. опеки и попечительства Администрации Иловлинского муниципального района Волгоградской области;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего и основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель изучения данного предмета на I этапе обучения (1 – 4 классы) заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения ручному труду являются:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Общая характеристика учебного предмета

Программа разработана с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития детей с интеллектуальными нарушениями школьного возраста, предусматривает реализацию соответствующих коррекционных задач, базируется на научных позициях специальной педагогики и специальной психологии, обуславливающих необходимость коррекционной работы, широкое использование предметно-практической деятельности, современных средств наглядности и технических средств.

В основу разработки программы для обучающихся с умственной отсталостью заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению адаптированной рабочей программы для обучающихся с умственной отсталостью предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов заданий. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью возможность реализовать индивидуальный потенциал развития. Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности. На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов.

Особое внимание отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при выполнении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – отщипывание, размазывание, скатывание, раскатывание (пластилин); сгибание, резание и т. д.;
- знакомятся со свойствами материалов, с инструментами;
- учатся экономно расходовать материалы

положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

4 класс - 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

АООП по ручному труду определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей

самостоятельности;

- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью

учителя;

- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью

учителя.

Достаточный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;

инструментами;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с большей

долей самостоятельности;

- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью

учителя.

По окончании изучения курса «Ручной труд» у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные базовые учебные действия как основа умения учиться.

СОДЕРЖАНИЕ

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ)

Практические работы

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.

Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.

Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож (у учителя), ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков.

Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Практические работы

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Практические работы

Выправление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом.

Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Практические работы

Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма).

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Практические работы

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации.

Изготовление елочных игрушек.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями.

Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырьком). Отделка изделий аппликативными украшениями.

Работа выполняется по показу учителя.

Технические сведения. Сорты картона, применяемые для оформительских работ.

Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне.

Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Практические работы

Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рисунка ножом по линейке с фальцем.

Изготовление обложки для проездного билета.

Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.

Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.

Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника-переплетчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали

группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплетных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рисунка по линейке с фальцем.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Практические работы

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.

Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками.

Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.

Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ (ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАРТОНА)

Практические работы

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам или линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба. Сгибание картона и склеивание по стыкам.

Оклеивание бумагой объемных изделий

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Практические работы

Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д.

Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места. Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

Межпредметные связи

Математика. Счет в пределах 100. Вычерчивание прямоугольника и квадрата по заданным размерам на бумаге в клетку.

Изобразительное искусство. Определение структуры узора (повторение или чередование элементов), расположение элементов оформления по всей поверхности изделия.

Развитие устной речи на основе изучения явлений и предметов окружающей действительности. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам. Дополнение высказываний собеседников, последовательный рассказ о законченном или предполагаемом трудовом процессе. Самостоятельное описание предметов. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связей и отношений между реальными объектами.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- технические термины;
- основные приемы работы с различными материалами;
- знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы;
- санитарно-гигиенические требования.

Учащиеся должны уметь:

- самостоятельно ориентироваться в задании;
- самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;
- самостоятельно составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя;
- самостоятельно подбирать материал и инструменты для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно;
- выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно;
- придерживаться плана при выполнении изделия;
- анализировать свое изделие и изделие товарища;
- ориентироваться в пространстве;
- осуществлять контрольные действия на глаз, с помощью мерочки и линейки;
- отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

Дополнительная литература:

- И.А. Агапова, М.А. Давыдова. Мягкая игрушка своими руками, М.: Айрис-пресс,
- Е.А. Бойко. Игрушки-подушки. М.: РИПОЛ классик, 2008. – 192с.
- Т.С. Жидкина, Н.Н. Кузьмина. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида. М.: Академия, 2005. – 192с.
- Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд. Пособие для учителя. М.: Просвещение. 1999.
- Л.В. Куцакова. Мама, я умею лепить. М.: Мой Мир, 2007. -96с.
- В.Г. Петрова. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы. Пособие для учителя. М.: просвещение, 1983г. – 208с.

**Календарно-тематическое планирование
по предмету «Ручной труд»
(1ч в неделю, всего 34 ч.в год)**

№ п/п	Тема урока	Кол.-во часов
1	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда	1
2	Сбор природного материала	1
3	Работа с природными материалами. Изготовление аппликации из засушенных листьев (птица)	1
4	Работа с природными материалами. Изготовление аппликации из засушенных листьев (птица)	1
5	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов (воробьи на ветках)	1
6	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов (воробьи на ветках)	1
7	Работа с бумагой и картоном. Аппликация «машина»	1
8	Приемы работы с пластилином. Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы	1
9	Работа с металлоконструктором. Соединение планок винтом и гайками.	1
10	Работа с металлоконструктором. Соединение планок винтом и гайками.	
11	Работа с бумагой и картоном. «Складная гирлянда»	1
12	Изготовление карнавальных головных уборов	1
13	Изготовление карнавальных масок.	1
14	Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками	1
15	Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками	
16	Технология аппликации из крупы	1
17	Изготовление аппликации из крупы	1
18	Объемные изделия из картона. Изготовление открытых робок из тонкого картона.	1
19	Объемные изделия из картона. Изготовление открытых робок из тонкого картона.	1
20	Технология изготовления коробки с бортами, соединенными встык	1
22	Технология изготовления коробки с бортами, соединенными встык	1
23	Работа с текстильными материалами. Строчка прямого стежка в два приема	1
24	Работа с текстильными материалами. Строчка прямого стежка в два приема	1
25	Пришивание вешалки	1
26	Пришивание вешалки	1
27	Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку.	1
28	Оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д.	1
29	Вышивание рисунка, переведенного на льняное полотно, ручными стежками	1
30	Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия	1
31	Организация рабочего места. <i>Вышивание по вышивке рисунка. Оформление бахромы</i>	1

32	Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.	1
33	Аппликация «Весенний лес»	1
34	Аппликация «Весенний лес»	1

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Иловлинская средняя общеобразовательная школа № 1
Иловлинского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено на заседании ППК

МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 председатель ППК Савина О.В.

Протокол № 1 от 20.08.2020г

Утверждаю:

Директор МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 С.Н. Попова

Приказ № _____ от 01.09.2020г



**Адаптированная рабочая программа
начального общего образования
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья
4 класс**

**ВАРИАНТ 1
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Составитель: Смольякова Елена Михайловна – учитель начальных классов

Озбетелашвили Руслан Георгиевич – учитель по физической культуре

р.п. Иловля

2020-2021

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике для 4 класса разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 79 Организация получения образования обучающимися с ОВЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1598)
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года N 1599);
- САНПиН 2.4.2.3286 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года №26;
- Устав МБОУ Иловлинской Сош№1, утвержденный приказом начальника отдела образования. Опек и попечительства Администрации Иловлинского муниципального района Волгоградской области;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего и основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По учебному плану на изучение отводится три часа в неделю, 102 часа в год. Основными задачами системы коррекционно-развивающего обучения являются:

- активизация познавательной деятельности учащихся;
- повышение уровня умственного развития учащихся;
- нормализация учебной деятельности;
- коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития;
- охрана и укрепление физического и нервно-психического здоровья.

Общеобразовательная программа дополняется программой коррекционно-развивающей работы, которая предусматривает:
-целенаправленное развитие социально-нравственных качеств детей, необходимых для успешной адаптации их в школьных условиях;

- формирование содержательной учебной мотивации, последовательное замещение формальных мотивов обучения, характерных для детей группы риска на начальном этапе обучения, интересам познавательным;
- корректировать нарушения в движениях (закрепощенность, неточность);
- корректировать выразительность движений в игре;
- коррекция дифференцировки усилий, времени и пространства.

Рабочая программа по физической культуре разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы В. И. Лях «Физическая культура», утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

В соответствии с Концепцией структуры и содержания образования в области физической культуры предметом обучения в начальной школе является двигательная активность с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью у младших школьников не только совершенствуются физические качества, но и активно развиваются сознание и мышление, творческие способности и самостоятельность. Учитывая эти особенности, данная программа ориентируется на решение следующих **образовательных задач:**

- совершенствование жизненно важных навыков и умений в ходьбе, прыжках, лазании, метании;
- обучение физическим упражнениям из таких видов спорта, как гимнастика, легкая атлетика, а также подвижным играм и техническим действиям спортивных игр, входящих в школьную программу;
- развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, координации движений, гибкости;
- формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, утренней гимнастикой, физминутками и подвижными играми;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельным показателям физического развития и физической подготовленности.

Предлагаемая программа характеризуется направленностью:

- на реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с возрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью процесса (спортивный

зал, спортивные пришкольные площадки, стадион), регионально климатическими условиями и видом учебного учреждения (городские, малокомплектные и сельские школы);

- на реализацию принципа достаточности и сообразности, связанного с распределением учебного материала, обеспечивающего развитие познавательной и предметной активности учащихся;
- на соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
- на достижение межпредметных связей, нацеливающих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;
- на усиление оздоровительного эффекта образовательного процесса, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, умений и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме дня, самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

При организации целостного образовательного процесса в начальной школе особое значение приобретают межпредметные связи: содержание физической культуры соотносится с содержанием таких учебных предметов, как окружающий мир, литературное чтение, математика и искусство. При этом, разрабатывая межпредметное содержание в структуре этих

образовательных дисциплин, целесообразно ориентироваться на расширение и углубление знаний о физической культуре закрепление общих учебных умений, навыков и способов деятельности, которые формируются в процессе освоения школьниками содержания учебного предмета «Физическая культура». Это, касается прежде всего выполнения правил гигиены, здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья.

Краткое содержание рабочей программы по физической культуре (по крупным разделам программы):

В раздел «Легкая атлетика» традиционно включают ходьбу, бег, прыжки, метание. Занятия легкой атлетикой помогают формированию таких жизненно важных двигательных навыков как правильная ходьба, бег, прыжки, метание.

В раздел «Общеразвивающие, коррекционные и профилактические упражнения» входят специально разработанные движения, подобранные по анатомическому принципу. Обязательно включены упражнения дыхательной гимнастики, пальчиковой, упражнения на координацию движений и т.д.

Раздел «Игры и игровые упражнения» - в него включены подвижные игры, направленные на развитие двигательных и физических навыков детей.

Обязательным в программе является примерный перечень знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся на уроках.

В результате изучения физической культуры ученик будет знать/понимать:

- роль и значение регулярных занятий физическими упражнениями для укрепления здоровья человека;
- правила и последовательность выполнения упражнений утренней гимнастики, физкультминуток, физкультпауз, простейших комплексов для развития физических качеств и формирования правильной осанки; в комплексах по профилактике остроты зрения и дыхательной гимнастики;

Уметь:

- передвигаться различными способами (ходьба, бег, прыжки) в различных условиях;
- выполнять акробатические и гимнастические упражнения;
- выполнять общеразвивающие упражнения (с предметами и без предметов) для развития основных физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, координации и выносливости);
- осуществлять индивидуальные и групповые действия в подвижных играх;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - выполнения ежедневной утренней гимнастики, корригирующих упражнений и закаливающих процедур;
 - преодоления безопасными способами естественных и искусственных препятствий;
 - соблюдения правил и норм поведения в индивидуальной и коллективной деятельности;
 - наблюдения за собственным физическим развитием и физической подготовленностью.

Общая характеристика физической культуры

Учебный предмет физическая культура входит в число обязательных предметных областей учебного плана. В примерном годовом учебном плане

общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП для третьего класса предусмотрено 102 часа в год (3 часа в неделю).

Количество часов, отводимых на освоение разделов учебного предмета физическая культура в 4 классе.

Раздел	Кол-во часов
Основы знаний	1
Гимнастика	11
Легкая атлетика	28
Подвижные игры	32
Школа мяча	30
Общее количество часов	102

Календарно - тематическое

№	Тема урока	Кол -во час ов
1	Инструктаж по технике безопасности на уроке. Основы знаний – правила поведения в спортивном зале, на спортивной площадке	1
2	Построение в шеренгу по росту. Ходьба и бег.	1
3	Ходьба и бег. П/и «Занять своё место!».	1
4	Ходьба и бег.	1
5	Прыжки на одной и двух ногах. П/и «Кто быстрее?».	1
6	Совершенствование прыжков на одной и двух ногах	1
7	Прыжки с высоты 30-40 см (с высоты скамейки) П./и «Охотники и утки».	1
8	Комплекс ОРУ для формирования правильной осанки. Прыжки с высоты 30-40 см.	1
9	Подвижные игры. «Паровозик» «Белые медведи»	1
10	Прыжки через скакалку, качающуюся и неподвижную.	1
11	Прыжки через скакалку, качающуюся и неподвижную. П/и «Волки во рву».	1
12	Совершенствование прыжков через скакалку.	1
13	Метание малого мяча в горизонтальную мишень с расстояния 3-4 метров	1
14	Совершенствование метание малого мяча.	1
15	Метание мяча в горизонтальную мишень. П/и «Угадай чей голосок?».	1
16	Строевые команды. Построение в колонну по одному и равнение в шеренге и в колонне.	1
17	Подвижные игры «На одной ноге» «Петушиный бой»	1
18	Бег на скорость.	1
19	Бег на скорость.	1
20	Учёт техники бег на скорость.	1
21	Техника длительного бега. Учёт по метанию в мишень.	1
22	Бег на длинной дистанции.	1
23	Совершенствование бега на длинные дистанции.	1
24	Прыжки с места в длину в квадраты.	1

25	Комплекс ОРУ в движении. Метание набивного мяча.	1
26-27	Разучивание правил игр «Весёлый бег» «Попади в след»	2
28-29	Весёлые эстафеты.	2
30	Контроль знаний .	1
31	Комплекс ОРУ в движении.	1
32	Лазанье по гимнастической стенке. Вис спиной к гимнастической стенке. Модуль: «Землемеры» «Ловишки-перебежки»	1
33	Лазанье по гимнастической стенке. Вис согнув ноги	1
34	Совершенствование лазанье по гимнастической стенке	1
35	Лазанье по наклонной скамейке, стоя на коленях и в упоре присев.	1
36	Лазанье по гимнастической стенке. П/и «Третий лишний».	1
37	Учёт техники лазанье по гимнастической стенке	1
38	Подвижные игры. «Охота на тигра» «Донести трубку»	1
39	Упражнения на развитие ловкости и внимания.	1
40	Комплекс ОРУ в равновесии «Узкая скамеечка».	1
41	Упражнения на гимнастической скамейке. Весёлые старты.	1
42	Упражнения на гимнастической скамейке. «Черепаша-путешественница» «Собери орехи»	1
43	Прыжки через скакалку.	1
44	Учёт техники прыжков через скакалку	1
45	Упражнения на развитие ловкости и внимания.	1
46-47	Контрольный урок	2
48	Подвижные игры и игровые упражнения с мячом «Дриблинг»	1
49	Прыжки через скакалку..	1
50	Весёлые старты	1
51	Развитие выносливости при ходьбе «Пролезь сквозь мешок»	1
52	Прыжки с места в длину в квадраты.	1
53-54	Освоение техники передвижения при беге	2
55	Совершенствование прыжка с места в длину.	1
56	Русские народные игры «Краски», «Стадо»	1
57	Совершенствование техники передвижения при беге .	1
58	Прыжки (в глубину) со скамейки. П/и «Мяч соседу».	1


59	Совершенствование прыжка (в глубину) со скамейки.	1
60-61	Эстафеты с мячом Модуль: Таджикская народная игра «Нахчирбози» («Горный козёл»)	2
62	Эстафеты с мячом	1
63	Контрольный урок	1
64	Прыжки (в глубину) со скамейки.	1
65	Украинская народная игра «Хлибчик» («Хлебец»)	1
66	Лазанье по гимнастической стенке. П/и «По местам».	1
67	Бросок и ловля теннисного мяча.	1
68	Совершенствование броска и ловли теннисного мяча. Модуль: Чеченская народная игра «Гладах ловзар» (Игра в башню)	1
69	Закрепление. Бросок и ловля теннисного мяча.	1
70	Дагестанская народная игра «Папахны ал» («Достань шапку»)	1
71	Упражнения на развитие Салки с мячом».	1
72	Совершенствовать навык на развитие Салки с мячом».	1
73	Закрепление по теме: «Техника ходьбы и бега».	1
	Прыжки в длину с места. Эстафеты.	1
75	Контрольный урок	1
76	Подвижные игры. («Волк и ягнята»)	1
77	Прыжки через качающуюся скакалку.	1
78	Подвижные игры.	1
79	Казахская народная игра «Байга» («Конное состязание»)	1
80	Упражнения на развитие координации движения. П./и «Метко в цель».	1
81	Упражнения на развитие координации движения.	1
82	Упражнения на развитие координации движения.	1
83	Подтягивание (мальчики-в виси). П/и «Салки с мячом».	1
84	Подтягивание вис лёжа.	1
85	Подвижные игры «Увернись от мяча» «Два мороза»	1
86	Упражнения для сохранения равновесия. Игра-эстафета с ведением мяча и передачей следующему.	1

87	Упражнения для сохранения равновесия. «Сильный бросок» «Большой мяч»	1
88	Упражнения для сохранения равновесия.«Сильный бросок» «Большой мяч»	1
89	Прыжки в длину с места.	1
90	Учёт по прыжкам в длину с места.	1
91	Подвижные игры «Космонавты» «Шлёпанки»	1
92	Ведение мяча в шаге.	1
93	Прыжок в длину с места толчком двух ног.	1
94	Длительный бег.	1
95	Игра-соревнование «Самый ловкий и находчивый»	1
96	Игра-соревнование «Самый ловкий и находчивый»	1
97	Упражнения на развитие координации движения.	1
98	Упражнения на развитие координации движения.	1
99	Упражнения на развитие координации движения. П./и «Метко в цель».	1
100	Строевые команды. П./и. «Попади в след»	1
101	Эстафеты. «Весёлый бег»	1
102	Итоги года	1

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Иловлинская средняя общеобразовательная школа № 1
Иловлинского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено на заседании ППК

МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 председатель ППК Савина О.В.

Протокол № 1 от 20.08.2020г



Утверждаю:

Директор МБОУ Иловлинской СОШ № 1

С.Н. Попова

Приказ № _____ от 01.09.2020г

**Адаптированная рабочая программа
начального общего образования
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья
4 класс**

**ВАРИАНТ 1
МУЗЫКА**

Составитель: Краснова Ирина Викторовна – учитель музыки

р.п. Иловля

2020-2021


**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Иловлинская средняя общеобразовательная школа № 1
Иловлинского муниципального района Волгоградской области**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Иловлинская средняя общеобразовательная школа № 1
Иловлинского муниципального района Волгоградской области**

Рассмотрено:

На заседании ППК

МБОУ Иловлинской СОШ № 1

 председатель ППК

Савина О.В.


Протокол № 1 от 20.08.2020

от 30.08.2020

Утверждаю:

Директор МБОУ

Иловлинской СОШ № 1

 С.Н. Попова

Приказ № _____

От 01.09.2020г



**Адаптированная рабочая программа
основного общего образования
для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья**

ВАРИАНТ 1

ПО МУЗЫКЕ

для 4 класса

(34 часа)

Составитель:

**Смолякова Елена Михайловна
учитель начальных классов**

Иловля, 2020 – 2021 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для 4 класса разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 79 Организация получения образования обучающимися с ОВЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1598)
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года N 1599);
- САНПиН 2.4.2.3286 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года №26;
- Устав МБОУ Иловлинской Сош№1, утвержденный приказом начальника отдела образования. Опек и попечительства Администрации Иловлинского муниципального района Волгоградской области;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего и основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Тематическое планирование рассчитано на 1 час в неделю, что составляет 34 учебных часа в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета с тем, что способности к познавательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) сугубо индивидуальны, приведённые ниже требования по формированию учебных умений и навыков которые могут быть применимы не ко всем учащимся, но являются ориентиром, к которому следует стремиться.

Личностные результаты:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

формирование уважительного стношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Обучающиеся должны знать:

- динамические оттенки: форте, пиано, меццо-форте, меццо-пиано;
- графическое изображение нот: до, ре, ми;
- порядок нот в гамме до мажор;
- нотную запись: скрипичный ключ, нотный стан, счет линейек, добавочные линейки;
- инструменты и их звучание: флейта, кларнет, труба, саксофон;

динамические оттенки: форте и пиано;

порядок нот в гамме до мажор;

нотную запись: скрипичный ключ, нотный стан, счет линейек

Обучающиеся должны уметь:

следить за движением мелодии по графической записи на доске во время пения;

петь округлённым звучанием в верхнем регистре и мягким звуком в нижнем регистре;

петь гамму до мажор вверх и вниз с названием нот;

петь осмысленно, выразительно выученную песню с аккомпанементом и безнего;

играть на металлофоне короткую песню - попевку;

устанавливать различия в звучании симфонического, народного, духового оркестров;

отметить сильную долю в марше, вальсе и польке;

следить за движением мелодии по графической записи на доске во время пения;

петь гамму до мажор вверх и вниз с названием нот;

петь осмысленно, выразительно выученную песню с аккомпанементом и без него;

играть на металлофоне короткую песню-попевку; устанавливать различия в звучании симфонического, народного, духового оркестров.

Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий

Среди таких школьных предметов эстетического цикла, как литература, изобразительное искусство, ритмика, танец, музыка занимает значительное место и становится неотъемлемой частью эстетического воспитания детей с нарушением интеллекта.

Музыка призвана развивать детей, эмоционально, творчески обогащать их художественные впечатления.

Работа в школе с детьми с нарушенным интеллектом требует повышенного внимания со стороны педагога. Возможности восприятия предмета у таких детей ограничены, но тем не менее они в состоянии овладеть предусмотренными программой навыками, понять и запомнить материал. Для успешного решения задач музыкального воспитания учащихся необходимо, чтобы учитель музыки работал в тесном контакте с дефектологом и логопедом, врачом-психоневрологом. Музыка способствует нормализации психических процессов, а также преодолению невротических расстройств, свойственных учащимся коррекционных школ.

Учащиеся должны получать от урока только положительные эмоции. Главная задача педагога музыки - придать всем видам работы с детьми эмоциональную привлекательность. Участие детей с нарушением интеллекта в художественной деятельности даёт им нравственный и эстетический опыт и укрепляет их веру в собственные силы.

Существует несколько методических этапов в развитии интереса к музыке.

Первый этап связан с занимательностью, т. е. с элементами игры, с прослушиванием фрагментов музыкальных произведений, сказок, с одновременным рассказом учителя о содержании музыки. На этом этапе важны яркие иллюстрации, связанные с содержанием песен.

На втором этапе у учащегося появляется желание ответить, спеть, выучить слова, принять участие в концерте, попытаться сыграть на инструменте, прослушать более сложное музыкальное произведение. В это время большую роль в развитии интереса играет опрос детей: кто первый вспомнит название песни, слова, споёт мелодию, расскажет о содержании прослушанной песни и т. д.

На третьем этапе у детей появляется желание освоить ноты, спеть попевку по нотам, но последний вид работы не доступен детям с нарушением интеллекта.

Коррекционные цели:

- Развивать личностное отношение ребенка к явлениям музыкального искусства.
- музыкой.
- Корректировать освоение детьми музыкального языка.
- Корректировать слуховое внимание и память

Задачи:

- Соблюдение при пении правильной певческой установки.
- Пение только с мягкой атакой, чистым, ясным и легким звуком.
- Умение правильно распределять дыхание при исполнении напевных песен.
- Пение с использованием нюансов: форте и пиано.
- Пение в диапазоне ДО2.
- Умение при исполнении песен героического характера не форсировать звучания.
- Умение петь спокойно длинные музыкальные фразы.
- Умение брать быстрый вдох в отрывистых и подвижных песнях.
- Пение звукоряда *до мажор* вверх и вниз.

- Работа над чистым интонированием, выравниванием звучания на всем диапазоне.
- Исполнение на металлофоне простой песни- попевки.

Ознакомление с графической записью мелодии.

- Нотная запись: скрипичный ключ, нотный стан, счет линейек.
- торжественные, веселые, бодрые; танцы- вальсы, польки, народные пляски.
- Знакомство с инструментами симфонического оркестра: скрипка, виолончель.
- Знакомство с инструментами народного оркестра: балалайка, домра и рожок.

Тематическое планирование

№ темы	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды
1	«Наш край» муз. Д. Кабалевского, сл. А. Пришельца. Разучивание песни	1	Слушание, разучивание песни
2	«Семеро жуков» нем. нар. песня	1	Слушание, разучивание песни
3	«Осенние листья» - муз. Ю. Слонова, сл. И. Токмаковой	1	Слушание, разучивание песни
4	«Про нашего учителя» - муз. О. Бойко, сл. М. Лаписовой	1	Слушание, разучивание песни
5	«Игра в гости» - муз Д. Кабалевского, сл. И. Рахимова	1	Слушание, разучивание песни
6	«Дважды два-четыре» - муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского	1	Слушание, разучивание песни
7	Ознакомление с графической записью мелодии: скрипичный ключ, нотный стан	1	Беседа, работа с раздаточным материалом
8	Марши. Виды музыкальных маршей.	1	Слушание
9	Слушание. «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила» М. Глинки	1	Слушание
10	«Родина моя» - муз. Е. Тиличевой, сл. А. Щербицкого	1	Слушание, разучивание песни
11	«Ах ты, зимушка, зима» муз. А. Александрова, сл. народные	1	Слушание
12	«Ёлочка» - муз. Н. Гольдербенг, сл.А. Александровой	1	Слушание, разучивание песни

13	Слушание. «Почему медведь зимой спит?» муз. Л. Книппера	1	Слушание
14	Слушание. «Итальянская песенка» - муз. П. Чайковского	1	Слушание
15	Слушание. Фрагменты из музыки Ф. Черчилля к кинофильму «Белоснежка и семь гномов»	1	Слушание
16	Представление о выразительности динамических оттенков: пиано «У каждого свой музыкальный инструмент» - эстон.н.п.	1	Беседа с учителем, слушание
17	Представление о строении музыкального произведения: фраза. «Золотая звёздочка Москвы» - муз. Р. Бойко, сл. М. Пляцковского	1	Беседа с учителем, слушание
18	Выразительность динамических оттенков: форте, меццо-форте	1	Беседа с учителем, слушание
19	Представление о строении музыкального произведения: проигрыш «Чудак» - муз. В. Блага, сл. М. Везели	1	Беседа с учителем, слушание
20	Представление о строении музыкального произведения: предложении «Со вьюном я хожу» - р.н.п.	1	Слушание
21	«Ах вы, сени, мои сени» р. н. п.	1	Слушание
22	Детские музыкальные инструменты. Металлофон	1	Практическая работа
23	«До, ре, ми, фа, соль» - муз. А. Островского, сл. З. Петровой	1	Слушание

24	«Тоска по весне» - муз. В. Моцарта, сл. К Овербека	1	Слушание
25	Представление о строении музыкального произведения: вступление «Мамина песенка» - муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского	1	Беседа с учителем, слушание
26	«Неаполитанская песенка» - муз. П. Чайковского	1	Слушание
27	Знакомство с духовыми инструментами: кларнет «Здравствуй, весна» - муз. А. Островского, сл. О. Высотской	1	Беседа с учителем, слушание
28	Знакомство с духовыми инструментами: труба «Победой кончилась война» - муз. Р. Габичвадзе, сл. С. Михалкова	1	Беседа с учителем, слушание
29	«Песенка слонёнка и мышей» - муз. Б. Чайковского, сл. Д. Самойлова	1	Разучивание песни
30	«Калоши» - муз. А. Островского, сл. З. Петровой	1	Слушание
31	Знакомство с духовыми инструментами: флейта «Веснянка» - укр.н.п.	1	Слушание
32	«Детский альбом» - муз. П. Чайковского: «Жаворонок»	1	Слушание
33	«Чему учат в школе» - муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского	1	Разучивание песни
34	«Полька» - муз. А. Александрова	1	Слушание