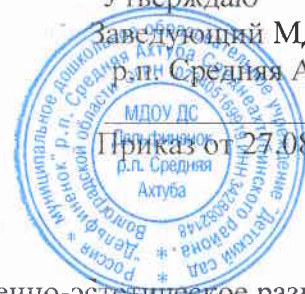


Принята
педагогическим советом
протокол от 27 августа 2020г. № 1

Утверждаю
Заведующий МДОУ ДС Дельфиненок
р.п. Средняя Ахтуба
Н.С.Пущина
Приказ от 27.08.2020г. №119



Рабочая программа
Образовательной деятельности в области «Художественно-эстетическое развитие»
в направлении «Музыка»

Составители:
Пак С.С. музыкальный руководитель
Коблева Е.В. старший воспитатель

р.п. Средняя Ахтуба

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	4.
1.2. Возрастная характеристика особенностей развития детей	7.
1.2.1. Возрастная характеристика особенностей развития детей групп компенсирующей направленности.....	10.
1.3. Планируемые результаты освоения детьми образовательной Программы.....	11.
1.3.1. Целевые ориентиры образования	11.
1.3.2. Система оценки результатов освоения Программы.....	16.
II. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в направлении «Музыка».....	22
2.1.1. Содержание образовательной области для детей 2-3 лет.....	22.
2.1.2. Содержание образовательной области для детей 3-4 года.....	24.
2.1.3. Содержание образовательной области для детей 4-5 лет.....	25.
2.1.4. Содержание образовательной области для детей 5-6 лет.....	27.
2.1.5. Содержание образовательной области для детей 6-7 лет.....	28.
2.1.6. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	29.
2.1.7. Способы и направления поддержки детской инициативы	27.
2.2. Содержание образовательной работы, формируемая участниками образовательных отношений.....	40.
2.2.1. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности	40.
2.2.2. Взаимодействие с семьей (план работы с родителями).....	40.
2.2.3. Взаимодействие с педагогическим коллективом.....	40.
2.2.4. Взаимодействие с социумом.....	41.
III. Организационный раздел рабочей программы	
3.1. Учебный план (организованные формы обучения).....	41.
3.2. План мероприятий на 2020-2021 учебный год.....	42.
3.3. Условия реализации Программы.....	42.
3.3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	42.
3.3.2. Программно-методическое сопровождение образовательного процесса (наглядные пособия, авторские программы, авторские разработки/проекты и т.д.), как компонента ООП.....	44.
3.3.3. Перечень основных программ, технологий, методических пособий для осуществления образовательного процесса	45.

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности, на основе основной общеобразовательной программы МДОУ ДС Дельфиненок р.п. Средняя Ахтуба и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в направлении «Музыка»

В разработке учебной рабочей программы использовались такие парциальные программы:

- «Малыш» Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (3-й год жизни) Петровой В. А.;
- «Топ-хлоп, малыши» Программа музыкально - ритмического воспитания детей 2-3 –х лет Буренина А. И., Сауко Т. Н.
- «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой;
- «Методика музыкального воспитания в детском саду» Н.А. Ветлугиной;
- «Музыкальные шедевры» О. П. Радыновой.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цель: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа включает в себя возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольных групп ДОУ:

- вторая группа раннего возраста (дети 2-3 лет);
- младшая группа (дети 3-4 лет);
- средняя группа (дети 4-5- лет);
- старшая группа (дети 5-6 лет);
- подготовительная группа (6-7 лет);

Рабочая программа предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе.

Продолжительность занятий:

- вторая группа раннего возраста -10 мин;
- младшая группа -15 мин;
- средняя группа- 20 мин;
- старшая группа – 25 мин;
- подготовительная группа – 30 мин;

Исходя из календарного года (с 1 сентября текущего по 31 мая) количество часов, отведенных на

музыкальные занятия, будет равняться 72 часам для каждой возрастной группы.

Рабочая программа содержит задачи по развитию музыкальных способностей в каждой возрастной группе по четырем разделам – пение, слушание, музыкальные движения и игра на музыкальных инструментах.

Целевые ориентиры соответствуют требованиям ФГОС ДО.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей развития.

Основная логика программы продиктована закономерностями становления музыкальности на этапе дошкольного детства. Она определяется последовательностью заданий, предлагаемых детям во всех видах музыкальной деятельности. План календарно-тематических недель составлен в каждой возрастной группе с учётом тематического плана ДОУ. Перспективные и календарные планы занятий составлены с учётом образовательных задач по возрасту детей и включения интеграции образовательных областей.

Формы, методы работы включают все виды музыкальной деятельности в соответствии с задачами программы и возрастными особенностями детей. Обязательная часть Рабочей программы включает в себя задачи по всем возрастным группам по разделу «Музыкальное воспитание» программы «Ладушки» и виды совместной детской деятельности. Также указывается продолжительность и количество НОД в каждой возрастной группе.

Репертуар – является вариативным компонентом Программы и может изменяться, дополняться, в связи с календарными событиями и планом реализации, коллективных индивидуально-ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей. Специально подобранный музыкальный репертуар позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить утомляемость и сохранить активность ребенка на музыкальном занятии. Особенностью Программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой.

Реализация Программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения: различные виды организованной образовательной деятельности (комплексные, доминантные, тематические; самостоятельная досуговая деятельность (нерегламентированная деятельность).

Сетка занятий по музыкальному воспитанию составлена с учетом:

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013
- с учётом материально-технических условий ДОУ,
- с учётом особенностей воспитательно-образовательного процесса в ДОУ

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности музыкального развития воспитанников.