

# Рабочая программа

к линии УМК «Русский язык.  
Теория. Практика. Русская речь»

## РУССКИЙ ЯЗЫК

# 5–9

классы



 Д Р О Ф А

# Рабочая программа

к линии УМК «Русский язык.  
Теория. Практика. Русская речь»

## РУССКИЙ ЯЗЫК

# 5–9

классы



МОСКВА

ДРОФА

2017

УДК 373.5.016:811.161.1  
ББК 74.268.1Рус  
Р89

Авторы:

**В. В. Бабайцева, А. Ю. Купалова,  
Е. И. Никитина, Т. М. Пахнова,  
С. Н. Пименова, Л. Д. Чеснокова**

**Русский язык. 5—9 классы : рабочая программа /**  
Р89 В. В. Бабайцева и др. — М. : Дрофа, 2017. — 126 с.

**ISBN 978-5-358-19231-7**

Рабочая программа предлагает разработку содержания и планируемых результатов изучения предмета «Русский язык», обеспечивающих формирование у учащихся 5—9 классов опорной системы знаний и универсальных учебных действий. Предназначена для учителей и методистов.

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования и Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

**УДК 373.5.016:811.161.1  
ББК 74.268.1Рус**

ISBN 978-5-358-19231-7

© ООО «ДРОФА», 2017

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа по русскому языку для 5—9 классов составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, включённых в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. В ней также учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

В программе для 5—9 классов предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся, представленных в программах для начального общего образования. Однако содержание программы для основной школы имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучающихся.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Первостепенное значение одноимённой учебной дисциплины определяется тем, что русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем — на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Главными целями изучения предмета «Русский язык» в основной школе являются:

- воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- осознание его эстетической ценности;
- осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет, осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
- овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса «Русский язык» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, способность и реальную готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных этапах (5—7, 8—9 классы).

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* предполагают овладение знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоение основных норм русского литературного языка, владение необходимым словарным запасом и грамматическим строем речи; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс базируется на современных подходах к обучению языку: сознательно-коммуникативном и деятельностном.

Основными принципами обучения русскому языку в 5—9 классах при сознательно-коммуникативном подходе являются следующие.

Принцип коммуникативности определяет цель обучения языку — формирование коммуникативной компетенции. Реализация этой цели предполагает формирование умений и навыков речевой деятельности во всех её видах. Коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, максимальное приближение его к условиям естественного общения. Вся система работы должна вызывать необходимость общения и потребность в нём. Учиться общению общаясь — вот основная характеристика коммуникативности. В соответствии с принципом сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой формируется речевая деятельность учащихся. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил рассматривается как обязательное условие достижения свободного владения русским языком. Принципы коммуникативности и сознательности в своей совокупности

определяют сознательно-коммуникативный подход к обучению русскому языку.

Условием для полноценного, эффективного решения задач основного общего образования является владение языком, речью. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций на основе лингвистической компетенции — цель предмета «Русский язык», которому принадлежит особая роль в процессе воспитания, развития и обучения. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций происходит преимущественно на уроках развития связной речи, а формирование лингвистической компетенции — преимущественно при изучении системы языка.

В курсе выделяются две части: «Система языка» и «Развитие связной речи», которые органически связаны между собой, так как базовой основой развития речи является изучение системы языка, его закономерностей. Выделение двух частей не означает параллельного формирования компетенций, хотя и позволяет акцентировать соответствующий аспект изучения языка и обучения речи.

Эти цели предполагают формирование у учащихся на базе усвоения ими определённой системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно (в широком смысле этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике, воспитание бережного отношения к языку, стремления к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

Некоторые изменения понятийно-терминологической системы обусловлены усилением практической направленности обучения русскому языку. Так, в названии раздела, в котором изучается состав слова, использован термин «морфемика», поскольку из трёх видов анализа состава слова (морфемного, словообразовательного и этимологического) основным для нужд школьной практики является морфемный (разбор по составу), обеспечивающий умение членить слова на морфемы (приставки, корни, суффиксы, окончания).

Самое общее понятие о словообразовательном разборе и основные способы образования слов освещаются в этом разделе, а словообразование частей речи — в соответствующих разделах, при изучении которых формируются и совершенствуются умения и навыки морфемного и словообразовательного анализа.

Усиление практической направленности обучения обусловило нетрадиционную последовательность изучения некоторых

грамматических тем, особенно в морфологии. После имени существительного изучается глагол (существительное и глагол — наиболее типичные средства в создании грамматической основы предложения), затем имя прилагательное и имя числительное, тесно связанные с именем существительным (прилагательное обозначает признак предмета, а числительное — количество предметов и порядок их при счёте). Потом изучается наречие, которое обычно примыкает к глаголу.

В качестве особой части речи выделена категория состояния.

Изучение местоимения создаёт условия для повторения существительного, прилагательного, числительного, наречия. При рассмотрении причастия и деепричастия, которые выделены в учебнике как самостоятельные части речи, закономерно обращение к глаголу и имени прилагательному, глаголу и наречию.

Такое построение курса методически оправдано, так как позволяет органически сочетать изучение нового с повторением ранее изученного, усилить речевую направленность курса, более равномерно распределить учебный материал по годам обучения, а также больше внимания уделить повторению орфографического и пунктуационного материала, представить изученный материал в системе, выделить резервные часы.

Так, в предлагаемой программе представлены два раздела: «Вводный курс» и «Основной курс».

Назначение «Вводного курса» — не только повторить изученное в начальных классах, но и помочь детям преодолеть трудности восхождения на новую ступень школы, освоиться с новыми учебными пособиями, создать мотивацию учения на новом этапе, открыть перспективы занятий языком, пропедевтически включая материал, с которым не скоро придётся встретиться в «Основном курсе», но без знания хотя бы элементов которого занятия теряют свою действенность.

В «Основном курсе» реализуется линейный принцип подачи материала. Для обеспечения осознанного восприятия устройства языковой системы и формирования практических умений и навыков он представляется более прочной базой, чем раздробленные сведения из разных разделов науки о языке.

## **ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей

роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

##### *аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, интернет-ресурсы; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

##### *говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенно

стей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Федеральный государственный образовательный стандарт предусматривает изучение русского языка на уровне основного общего образования в объёме 714 ч. В том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе — 136 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 102 ч.

# СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

---

## I. СИСТЕМА ЯЗЫКА

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.  
Роль языка в жизни общества.

### Вводный курс

Орфография.

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; *и, а, у* после шипящих; глухих и звонких согласных, неп произносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

### Морфология и орфография

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом *-л-* и в окончаниях глаголов.

Буква *ь* в глаголах 2-го лица единственного числа.

Глаголы с *-тся* и *-ться*.

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные *я, ты, он* и др. Притяжательные *мой, твой, наш, ваш, свой*. Вопросительные *кто? что? какой?* и др. Неопределённые *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределённых местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы *и, а, но* между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы *не, бы (б), ли (ль), же (ж)* и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

## Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами *и, а, но*, а также повторяющимся союзом *и*) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложениях с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Сложные бессоюзные предложения.

Запятая между частями сложного предложения.

Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними).

Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

## Основной курс

Понятие о литературном языке.

Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка: произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.

### Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит.

Элементы фонетической транскрипции.

Гласные и согласные звуки.

Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твёрдые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *ь*.

Значение букв *е, ё, ю, я*.

Правописание разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и* и *ы* после *ц*.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

### Морфемика. Словообразование. Орфография

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменяющие морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *a — o*.

Правописание корней с чередованием гласных *e — u*.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на *з (с)*.

Правописание приставок *роз-* (*рос-*) — *раз-* (*рас-*).

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-*.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

## Лексикология и фразеология

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значение слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Textoобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.

Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общепотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

## **Введение**

Русский язык — один из богатейших языков мира.

## **Грамматика**

### **Морфология**

#### **ПОНЯТИЕ О МОРФОЛОГИИ**

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Части речи: самостоятельные и служебные.

#### **САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

##### **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

Понятие об имени существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род как постоянный признак имён существительных. Число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание *ь* и *ов* — *ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*.

Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса *-ен-* в существительных на *-мя*.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов *-ик-*, *-ек-*; *-ок-*, *-ек-*; *-оньк-* (*-онок-*), *-еньк-* после шипящих; суффиксов *-чик-*, *-щик-*.

Правописание *не* с именами существительными.

Правописание сложных имён существительных.

## ГЛАГОЛ

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней *-бир-* — *-бер-*, *-мир-* — *-мер-*, *-тир-* — *-тер-* и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глаголов прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *-л-*, в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глаголов. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения.

Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах *-ыва-* (*-ива-*), *-ова-* (*-ева-*).

## ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Понятие об имени прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом *-ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа *лисий*.

Прилагательные с суффиксами *-ин-* (*-ын-*), *-ов-* (*-ев-*).

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имён прилагательных с помощью суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-*.

Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

## ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописание гласной *и* в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имён числительных.

## НАРЕЧИЕ

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов *-о* — *-е* после шипящих.

Правописание *н* и *nn* в наречиях на *-о*.

Правописание наречий с приставками *с-*, *из-*, *до-*, *в-*, *на-*, *за-*.

Дефисное написание наречий с приставками *по-*, *в-* (*во-*), а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

#### КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ

Понятие о словах категории состояния. Признаки слов категории состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы слов категории состояния по значению. Сходство и различие наречий и слов категории состояния.

#### МЕСТОИМЕНИЕ

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.

Неопределённые местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое-*, *-то*, *-либо*, *-нибудь*.

Правописание *не* в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому*, *затем*, *отсюда*, *поэтому* и др.

## Введение

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.

## ПРИЧАСТИЕ

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами *-вш-* и *-ш-*.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *е* — *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед *ни* и *н*.

Правописание *ни* в причастиях и *н* в омонимичных прилагательных.

Правописание *не* с причастиями.

## ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание *не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

## ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ ОДНИХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В ДРУГИЕ

### СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Общее понятие о служебных частях речи.

### ПРЕДЛОГ

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (*в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на* и др.).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква *е* на конце предлогов *в течение, в продолжение, вследствие*.

### СОЮЗ

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.

Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато*.

Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных союзов.

Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

## ЧАСТИЦА

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание *не* и *ни* с различными частями речи (обобщение).

Правописание *-то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки*.

## ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В СЛУЖЕБНЫЕ МЕЖДОМЕТИЕ

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

## Введение

Русский язык — родной язык.

## Синтаксис и пунктуация

### ПОНЯТИЕ О СИНТАКСИСЕ

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.

Способы подчинительной связи.

### ПУНКТУАЦИЯ КАК СИСТЕМА ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ И ПРАВИЛ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

## СЛОВСОЧЕТАНИЕ

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.

Строение и грамматическое значение словосочетаний.

Цельные словосочетания.

## ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.

Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по эмоциональной окраске.

## ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Основные виды простого предложения.

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

## ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

## ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Определение. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многочленные члены предложения. Распространённые члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом *несмотря на*.

## ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

## ПОЛНЫЕ И НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

## ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

### ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

### ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом *несмотря на* и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ, СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ И С ОБРАЩЕНИЯМИ

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

*Слова-предложения*

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

## Введение

Богатство, образность, точность русского языка.

## Синтаксис и пунктуация

### СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

### СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

## **СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

## **СЛОЖНЫЕ БЕССОЮЗНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

## **СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ**

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.

Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

## **СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ**

Предложения с прямой речью.

Предложения с косвенной речью.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитаты. Способы цитирования.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.

Знаки препинания при цитатах.

## **ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.

Русский язык как первоэлемент великой русской литературы.

Русский язык как развивающееся явление.

## II. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи.

Художественное повествование. Рассказ.

Описание природы, помещения, одежды, костюма.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

Описание общего вида местности.

Описание действий (трудовых процессов).

Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного.

Сообщение.

Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

Общая характеристика публицистического стиля.

Союз как средство связи предложений и частей текста.

Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях.

Углубление понятия о средствах связи частей текста.

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определённой темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи.

Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ уроков 5 ч / нед	Тема урока		Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
1	Введение. Особенности учебного комплекса В. В. Бабаицовой, Л. Д. Чесноковой и др. Структура и задачи курса русского языка		Знакомство с учебным комплексом и организацией занятий по русскому языку. Игр-путешествие по книгам	Ознакомительное чтение. Работа со словарями
2	Роль языка в жизни общества. Общие сведения о русском языке		Ключевые слова темы ( <i>общение, общаться</i> ). Произносительная культура в общении. Способы общения. Язык — универсальное средство общения и средство сохранения и передачи опыта поколений	Установление связи между теоретическими и практическими пособиями учебного комплекса. Обобщение результатов наблюдений. Письмо по памяти
3	Р/Р Для чего людям нужна речь?		Речевая ситуация. Виды речевой деятельности. Цели речевого общения. Характер речи в соответствии с целью общения: содержание, форма, языковые средства	Анализ речевых ситуаций, отражённых в рисунках. Формулы речевой ситуации. Выводы по итогам наблюдений по теме
4	Р/Р Как различают формы речи?		Устные и письменные формы речи. Учёные-лингвисты о роли грамотной устной и письменной речи	Ситуации с использованием разных форм речи. Анализ высказываний учёных-лингвистов о роли грамотной речи

## Орфография

№ уроков	Орфография			Виды учебной деятельности учащихся
	№ уроков	Тема урока	Содержание	
5, 6	Орфограмма	Различение букв и звуков. Понятие орфограммы и орфографии. Орфографическая задача. Способы решения орфографической задачи	Анализ несоответствий в произношении и написании слов. Звуковой облик слов с элементами транскрипции. Монологическая речь при характеристике звуков. Графическое обозначение орфограмм	
7, 8	Безударные гласные в корнях слов	Понятие морфемы. Ударение и его роль в определении места орфограммы. Опознавательный признак орфограммы гласной. Алгоритм выбора написания безударной гласной в корнях слов. Морфемный разбор слова. Орфографический разбор слова	Чтение словарной статьи. Составление и запись алгоритма выбора написания безударной гласной в корнях слов. Написание слов с орфограммой гласной по алгоритму. Разбор слов по составу. Орфографический разбор слов	
9	Безударные гласные в приставках. Гласные <i>и, а, у</i> после шипящих	Опознавательные признаки орфограмм по теме урока. Орфограммы на стыке приставки и корня. Алгоритм выбора написания орфограмм урока	Определение опознавательных признаков орфограмм. Выстраивание алгоритма выбора написания. Выбор написания слов с орфограммой	
10	Глухие и звонкие согласные в корнях слов	Опознавательный признак орфограммы. Способы проверки	Определение опознавательных признаков орфограмм. Алгоритм	

			написания. Алгоритм выбора написания. Словарные слова	выбора написания. Морфемный состав слов. Работа со словарями
11, 12	Сомнительные согласные в корнях слов			
13	Контрольный диктант по теме «Орфография»	Орфограммы и пунктограммы, изученные в курсе начальной школы	Диктант	
14	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки	Выделение типичных ошибок по видам орфограмм. Объяснение причины ошибочных написаний. Выбор правильного написания по алгоритмам	

## Морфология и орфография

№ уроков	Тема урока		Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	5 ч/нед			
15	Самостоятельные и служебные части речи		Понятие морфологии. Признаки самостоятельных и служебных частей речи. Наречия и разряды местоимений, не изучавшиеся в начальной школе	Чтение теоретической статьи учебника. Разграничивание частей речи по их отличительным признакам. Выбор написания на месте орфограммы
16	Имя существительное как часть речи		Основные морфологические признаки имени существитель-	Самостоятельное чтение теоретической статьи учебника, умение

№ уроков	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
17	Окончание имени существительного	ного. Схема морфологического разбора имени существительного. Окончание как морфема, указывающая на признаки имени существительного	составить план статьи. Пересказ содержания статьи в соответствии с планом. Морфологический разбор имён существительных. Умение выделять окончание и основу имени существительного
18	Имя прилагательное как часть речи	Склонение имён существительных. Безударные гласные в падежных окончаниях существительных. Способ проверки окончаний по опорным словам. Алгоритм выбора написания безударных гласных в падежных окончаниях	Распределение имён существительных по склонениям. Анализ выбора написания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных по алгоритму. Взаимопроверка написания окончаний
		Роль имени прилагательного в речи. Основные морфологические признаки прилагательного. Связь имени прилагательного с существительным. Элементы морфологического разбора имени прилагательного	Роль прилагательных в связном тексте (языковой эксперимент). Морфологические признаки имён прилагательных в сочетаниях с именами существительными

19	Безударная гласная в окончаниях имён прилагательных	Безударные окончания имени прилагательного. Алгоритм выбора написания безударных гласных в окончаниях имён прилагательных	Написание безударных окончаний имён прилагательных по алгоритму. Самопроверка написания орфограмм
20	Р/Р Что такое диалог и монолог?	Понятие диалога и монолога. Основные формы речи	Формы диалогической и монологической речи. Выразительное чтение образцов диалогической и монологической речи. Инсценировка диалога по басням И. А. Крылова (по выбору учащихся)
21	Глагол как часть речи	Основные морфологические признаки глагола. Время и вид глагола. Инфинитив. Формообразующий суффикс <i>-ть</i>	Повторение известных морфологических признаков глагола. Определение вида глагола по вопросам. Морфемный разбор глаголов с суффиксом <i>-ть</i>
22	Глаголы I и II спряжения	Условия распределения глаголов по спряжениям. Глаголы-исключения	Спряжение глаголов по результатам анализа условий. Работа в парах по индивидуальным заданиям
23	Личные окончания глаголов I и II спряжения	Безударные личные окончания глаголов. Алгоритм выбора написания гласных в личных окончаниях глаголов	Выбор написания гласной в личных окончаниях глаголов. Применение алгоритма выбора написания окончаний глаголов. Роль различных форм глагола в текстах разного типа

№ уроков	Тема урока			Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	5 ч/нед				
24	Написание <i>не</i> с глаголами. Буква <i>ь</i> в глаголах на <i>-тся</i>			Опознавательные признаки орфограмм темы урока. Алгоритм выбора написания орфограмм. Тексты по культуре речевого общения	Умение применять алгоритм выбора написания <i>не</i> с глаголами и <i>ь</i> в глаголах на <i>-тся</i> . Редактирование речевых недочётов в связанном тексте
25	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол»			Связный текст с орфограммами глагола	Определение опознавательного признака орфограмм глагола на слух. Написание орфограмм глагола при письме под диктовку. Морфемный и морфологический разбор глаголов
26	Р/Р Как вести беседу?			Правила речевого поведения. Ситуативные рисунки учебника. Тексты диалогической и монологической речи	Связный текст на основе рисунков. Выразительное чтение по ролям. Поисковое чтение. Форма высказывания и его содержание
27	Наречие как часть речи			Основные отличительные признаки наречия. Морфемный состав и правописание наречий	Грамматические признаки наречия в связанном тексте. Роль наречий в тексте (языковой эксперимент)
28	Местоимение как часть речи			Основной отличительный признак местоимения как части	Основной отличительный признак местоимений в связанном

		речи. Группы местоимений по значению. Соотносительность местоимений с другими частями речи. Роль местоимений как средства связи предложений в тексте	тексте. Грамматическая норма употребления местоимений в речи
29	Дефис в местоимениях	Орфограмма-пробел и орфограмма-дефис в местоимениях	Выбор написания орфограмм-местоимения (пропелевтика). Анализ языковых явлений, связанных с употреблением местоимений в речи
30	Предлоги и союзы как служебные части речи	Отличительные признаки предлогов и союзов. Пунктуация при однородных членах и простых предложениях в составе сложных, связанных союзами	Поисковое чтение при работе над теоретической статьёй учебника. Содержание учебной статьи. Омонимичные предлоги и приставки. Использование запятой при разделении однородных членов и простых предложений в составе сложных
31	Частица как служебная часть речи	Роль частиц в формировании значения предложений и отдельных его членов. Орфограммы частиц <i>не, бы, ли, же</i>	Написание частиц в связном тексте, смысл предложений с частицами и без них
32	Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография»	Орфограммы и пунктуативные, изученные в теме «Морфология и орфография»	Опознавательные признаки орфограмм и пунктуативов и выбор верного их написания

## Синтаксис и пунктуация

№ уроков	Виды учебной деятельности учащихся		
5 ч/нед	Содержание		
Тема урока	Содержание		
33	Понятие о синтаксисе и пунктуации	Термины «синтаксис» и «пунктуация». Значение синтаксиса и роль пунктуации. Связь слов в предложении. Пунктограмма как пунктуационная задача. Знаки препинания и их роль в предложении	Анализ пунктуационной ситуации. Словосочетания разного вида. Выразительное чтение текстов с пунктуационными задачами. Новые термины и понятия. Речевая норма синтаксиса и пунктуации
34, 35	Пунктуационный разбор предложения	Тексты, содержащие пунктограммы разного типа	Роль пунктуации в процессе анализа текстов. Характеристика предложений с осложнением однородными членами. Пунктуационный разбор предложений
36	Р/Р Что такое текст?	Понятие текста. Языковые средства связи предложений в тексте. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте	Различие между набором разрозненных предложений и текстом. Изменение порядка предложений и слов в них, умение делать выводы. Чтение и пересказ связного текста
37	Предложение как единица текста	Универсальные признаки предложений. Границы предложения. Грамматическая основа предложения	Характеристика признаков предложения. Установление границ предложения с опорой на его основные признаки. Грамматиче-

				ская основа предложения. Использование признаков предложений при решении практических задач
38	Виды предложений по цели высказывания	Интонация и пунктуация разных по цели высказывания предложений. Роль предложений разного типа в организации текста. Побудительные предложения	Цели высказывания как основа различия видов предложений. Характеристика предложений по цели высказывания. Монологическое высказывание по типу рассуждения	
39	Невосклицательные и восклицательные предложения	Эмоциональная окраска предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонационные особенности предложений разного вида	Классификация предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Монологическое высказывание по типу рассуждения	
40	Р/Р Что значит говорить и писать на тему?	Тема текста	Тема высказывания. Анализ связанного текста. Восстановление деформированного текста. Редактирование речевых высказываний. Озаглавливание текста. Сравнение близких, но разных по теме высказываний	
41, 42	Р/Р Выборочное изложение описательного характера	Текст учебника «Русская речь» «Вечер в осеннем лесу». Отрывок для выборочного изложения «Дятел в вечернем лесу»	Определение темы исходного текста. Выразительное чтение текста. План изложения и выделение его смысловых частей. Начало и концовка выборочного изложения	

№ уроков	Тема урока			Виды учебной деятельности учащихся
	№	ч/нед	Содержание	
43	44, 45, 46	<p>Главные и второстепенные члены предложения</p> <p>Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое в составе предложения</p>	<p>Понятие главных и второстепенных членов предложения. Линейные схемы предложений. Связь слов в предложении</p> <p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Различные способы выражения сказуемого и вопросы, на которые оно отвечает. Количество грамматических основ</p>	<p>Главные и второстепенные члены предложения. Синтаксические особенности предложения в его линейной схеме. Синтаксический разбор предложения</p> <p>Проблемные ситуации в процессе опознавания подлежащего и сказуемого. Выделение грамматических основ простого и сложного предложений. Связь между числом основ и пунктуацией предложения. Синтаксический разбор предложения</p>
47	48	<p>Второстепенные члены предложения</p> <p>Определение как второстепенный член предложения</p>	<p>Группы второстепенных членов предложения. Связь слов в предложении</p> <p>Алгоритм нахождения определения в предложении</p>	<p>Установление связи между членами предложения по вопросам. Тренировка умения схематически обозначать второстепенные члены предложения</p> <p>Анализ образцов текстов, содержащих определение. Определение в предложении — нахождение по алгоритму</p>

49	Дополнение как второстепенный член предложения	Алгоритм нахождения дополнения в предложении	Анализ образцов текстов, содержащих дополнение. Дополнение в предложении — нахождение по алгоритму
50	Обстоятельство как второстепенный член предложения	Алгоритм нахождения обстоятельства в предложении. Основные группы обстоятельств	Анализ образцов текстов, содержащих обстоятельства разных групп. Обстоятельство в предложении — нахождение по алгоритму
51	Обобщение по теме «Второстепенные члены предложения»	Синтаксический разбор предложения. Стилистика членов предложения	Составление общего плана синтаксического разбора предложений. Составление схем предложений, отражающих наличие и порядок расположения его членов. Комментарий синтаксического разбора предложения
52	Контрольный диктант № 1 по теме «Синтаксис и пунктуация»	Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Синтаксис и пунктуация»	Определение опознавательных признаков орфограмм и пунктограмм и выбор верного их написания. Выполнение грамматических заданий
53	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	Типичные ошибки в области орфографии и пунктуации. Ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису	Группировка типичных ошибок по видам орфограмм. Самостоятельное исправление ошибок написаний. Выявление ошибок при выполнении грамматических заданий по синтаксису и пунктуации

№ уроков	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
54	Словосочетание	Строение и значение словосочетаний. Подчинительные словосочетания. Сочинительные словосочетания в структуре предложения	Установление связи между словами. Выделение словосочетания из предложения. Составление словосочетаний с учётом норм лексической и грамматической сочетаемости. Анализ строения словосочетаний. Осмысление отношений, лежащих в основе значения второстепенных членов предложения
55	Предложения с однородными членами	Признаки однородных членов предложения. Интонация и союзы как способ связи однородных членов в предложении	Повторение известных сведений об однородных членах предложения. Осмысление признаков однородных членов предложения. Аргументирование вывода об однородности членов предложения. Дифференцирование однородных членов предложения по признакам членов предложения
56—58	Пунктуация в предложениях с однородными членами	Понятие об обобщающем слове при однородных членах. Одиночный и повторяющийся союз и как средство соединения однородных членов	Освоение способов выявления однородных членов предложения. Анализ выразительных возможностей конструкций с однородными членами. Нормы использования

				<p>ния однородных членов предложения в речи. Употребление знаков препинания при однородных членах предложения. Анализ роли предложений с однородными членами в связном тексте</p>
59	Р/Р Главное в тексте — идея, основная мысль	Пунктуация при однородных членах с попарным соединением	<p>Определение темы и основной мысли высказывания. Установление связи между темой и идеей текста. Осмысление способов выражения темы и основной мысли текста. Составление схемы структуры текста. Пересказ связного текста</p>	
		Пунктуационные задачи при однородных членах с разными видами соединения		
		Тема и идея текста. Связь предложений в тексте. Композиция раскрытия идеи текста. Языковые средства раскрытия идеи		
60, 61	Предложения с обращениями	Грамматические признаки обращений. Пунктуация при обращениях	Пересказ содержания учебной статьи. Умение различать подлежащее и обращение по их грамматическим признакам	
62, 63		Нормы употребления обращений. Выразительные возможности обращений		Выполнение упражнений, связанных с этическими нормами употребления обращений и его выразительными возможностями

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
66—69	Союзные и бессоюзные предложения	<p>Основные типы и виды союзных предложений. Линейные схемы сложных предложений. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Сочинительные и подчинительные союзы</p>	Освоение приёмов различения союзных предложений. Осмысление роли и условий употребления союзов в сложных предложениях. Подбор примеров сложных предложений разных типов. Составление графических схем сложных предложений. Составление сложных предложений в соответствии с их схемами
70, 71	Р/Р Изложение, близкое к тексту	Памятка для подготовки к изложению. Тема и основная мысль текста	<p>Вопросы по тексту, освоение новой лексики. Анализ смысловых связей предложений в тексте. Пересказ текста. Создание черновика изложения. Редактирование чернового варианта изложения</p>

72—74	Предложения с прямой речью	Особенности строения и пунктуации предложений с прямой речью	Интонация предложений с прямой речью. Отработка алгоритма расстановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. Выразительное чтение предложений с прямой речью разной цели высказывания и эмоциональной окраской. Составление схем предложений с прямой речью. Конструирование речевых ситуаций. Совершенствование учебных действий по применению знаний в ходе практической работы
75	Повторение изученного по теме	Знаки препинания при прямой речи после слов автора Знаки препинания при прямой речи перед словами автора Знаки препинания в простом и сложном предложении	Определение места пунктограмм. Условия постановки знаков препинания в связанном тексте
76	Контрольный диктант № 2 по теме «Синтаксис и пунктуация»	Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Синтаксис и пунктуация»	Определение опознавательных признаков орфограмм и пунктограмм и выбор верного их написания. Выполнение грамматических заданий
77	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки. Ошибки при выполнении грамматических заданий	Группировка типичных ошибок по видам орфограмм и пунктограмм. Самостоятельное исправление ошибочных написаний.

Окончание табл.

№ уроков	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
78	Р/Р Для чего нужен план?	Простой план текста. Тема и основная мысль текста. Заголовок как способ отражения темы и идеи текста	Умение объяснить пунктуационные ошибки и ошибки при выполнении грамматических заданий  Анализ композиции текста. Вычленение микротемы текста. Умение озаглавить части текста. Составление простого плана текста. Пересказ текста по плану. Формулирование ответа на вопрос в форме монолога

### Основной курс русского языка

№ уроков	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
79	Р/Р Понятие о литературном языке	Речевая норма	Усвоение норм литературного языка. Совершенствование устной речи. Редактирование текстов с нарушением речевой нормы

## Фонетика и орфография

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока		Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	80—82	Звуки речи. Алфавит		
83	Р/Р Как связать предложения в тексте?		Цепная и параллельная связь предложений в тексте	Особенности видов связи предложений в тексте. Законы построения текстов с цепной и параллельной связью предложений. Анализ связанных текстов
84	Р/Р Виды связи предложений в тексте			
85	Гласные и согласные звуки. Слог		Основные правила переноса слов	Самостоятельное чтение учебной статьи и умение составлять её план. Фонетический разбор слов. Умение переносить слова по слоговому принципу
86	Ударение		Роль ударения при определении орфограммы гласной	Совершенствование орфописки навыков. Графическое обозначение ударных и безударных гласных. Выразительное чтение текста (логическое ударение)

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
89	Безударная гласная в корнях слов	Разные способы проверки безударной гласной в корнях слов. Алгоритм рассуждения при выборе написания безударной гласной в корнях слов	Различные способы проверки безударной гласной в корнях слов с использованием алгоритма выбора написания. Осмысление лексического значения проверяемых корней. Составление словосочетаний и предложений со словарными словами. Участие в конкурсе-игре «Кто быстрее, больше и правильнее?»
90, 91	Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корнях слов. Буквы <i>и</i> и <i>ы</i> после <i>ц</i> в корнях слов	Алгоритм выбора написания гласных после шипящих в корнях слов. Алгоритм выбора написания гласных после <i>ц</i> в корнях слов	Выбор написания орфограммы с использованием алгоритма. Распределение слова по типу орфограммы. Словарный диктант по теме
92, 93	Позиционное чередование согласных по глухости-звонкости	Обозначение на письме глухих и звонких согласных звуков. Сонорные согласные	Углубление знаний о позиционных чередованиях согласных по звонкости-глухости. Прави-

				ла обозначения согласных на письме
94	Непроизносимые и удвоенные согласные	Опознавательные признаки орфограммы непроизносимых и удвоенных согласных. Алгоритм выбора написания	Опознавательные признаки орфограммы непроизносимых и удвоенных согласных. Алгоритм выбора написания	Написание орфограмм с использованием алгоритма. Совершенствование умения обнаруживать орфограммы в неадаптированном тексте
95	Р/Р Цепная и параллельная связь предложений в тексте (повторение)	Виды связи предложений в тексте. Тексты с сочетанием разных видов связи	Виды связи предложений в тексте. Тексты с сочетанием разных видов связи	Совершенствование умения выразительно читать текст с соблюдением его интонационных особенностей. Комплексный анализ текста
96	Позиционное чередование согласных по твердости-мягкости	Трудные случаи обозначения мягкости согласного (перед мягким согласным)	Трудные случаи обозначения мягкости согласного (перед мягким согласным)	Выполнение практических упражнений по обозначению мягкости согласного. Взаимопроверка выполнения заданий
97	Буквы <i>е, ё, ю, я</i>	Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> . Звук [й'] как сигнал орфограммы. Алгоритм выбора написания <i>ь</i> и <i>ъ</i>	Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> . Звук [й'] как сигнал орфограммы. Алгоритм выбора написания <i>ь</i> и <i>ъ</i>	Написание орфограммы с использованием алгоритма. Самостоятельное решение орфографических задач по теме
98	Повторение изученного по теме «Фонетика и орфография»	Орфограммы, изученные в теме «Фонетика и орфография»	Орфограммы, изученные в теме «Фонетика и орфография»	Орфографический анализ связного текста (обнаруживать орфограмму по опознавательному признаку, объяснять написание по алгоритму)

№ уроков	Тема урока			Виды учебной деятельности учащихся
	№ уроков	Тема урока		
5 ч/нед	99	Контрольный зачёт по теме «Фонетика и орфография»		Самостоятельное выполнение заданий письменного зачёта
100	Анализ результатов зачёта и работа над ошибками		Типичные ошибки работы	Умение обнаруживать орфограммы в неадаптированном тексте и объяснять выбор написания по алгоритму

### Морфемика, словообразование и орфография

№ уроков	Тема урока			Виды учебной деятельности учащихся
	№ уроков	Тема урока		
5 ч/нед	101	Морфемика и орфография		Разбор слова по составу. Исторический анализ слов
102	Основа слова и окончание		Способ выделения окончания и основы слова. Окончание как средство связи слов в предложении	Анализ лексического значения и орфографических особенностей слова. Разбор слова по составу
103, 104	Корень слова		Исторические изменения в составе слова. Понятие этимологии	Ознакомление с историческими изменениями в составе слова. Освоение плана этимологическо-

				го анализа слова. Анализ написания гласных в корнях слов на основе принципа единообразия написания морфем
105	Приставки	Словообразующая роль приставок. Основные группы приставок	Словообразующая роль приставок. Основные группы приставок	Обработка алгоритма выделения приставки из основы слова. Морфемный разбор слова
106, 107	Суффиксы	Словообразующая роль суффиксов. Формообразующая роль суффиксов	Словообразующая роль суффиксов. Формообразующая роль суффиксов	Осмысление стилистической роли суффиксов. Словообразующая и формообразующая роль суффиксов. Анализ написания гласных суффиксов глагола
108	Р/Р Стили речи	Стиль речи как задача и условия общения. Разговорный стиль речи. Признаки разговорного стиля речи. Особенности языковых средств разговорного стиля речи	Стиль речи как задача и условия общения. Разговорный стиль речи. Признаки разговорного стиля речи. Особенности языковых средств разговорного стиля речи	Сопоставление разговорного и книжного стилей речи. Анализ текстов разговорного стиля с точки зрения его языковых особенностей
109, 110	Чередование гласных звуков в корнях слов	Основные варианты чередования гласных в корнях слов. Полногласные и неполногласные чередования в корнях слов	Основные варианты чередования гласных в корнях слов. Полногласные и неполногласные чередования в корнях слов	Обнаружение корней с чередованием в соответствии с их лексическим значением. Зрительное восприятие языкового явления чередования звуков. Выполнение письменных упражнений по образцу. Сопоставление слов в историческом контексте значения корня. Систематизация сведений о чередовании гласных в корнях слов

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока		Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
111	Р/Р Грамматическое сочинение		Сочинение о слове по типу рассуждения	Чтение и интерпретация образцов размышлений о слове. Подбор темы сочинения. Составление примерного плана сочинения. Создание черновика сочинения
112	Состав слова		Морфемный разбор слова	Отработка плана действий при морфемном разборе слова. Полный и частичный морфемный разбор слов. Запись слов под диктовку с обозначением морфем
113	Р/Р Книжные стили речи		Научный стиль речи	Осмысление цели научного стиля в процессе анализа текстов. Наблюдение над языковыми приметами научного стиля. Работа со словарями и справочниками
114—116	Корни с чередованием гласных <i>a — o</i>		Орфограммы гласных в корнях с чередованием. Основные группы орфограмм гласных в корнях слов. Оознавательные признаки орфограмм гласных в корнях с чередованием	Изучение правил правописания корней с чередованием. Составление алгоритма выбора написания орфограмм гласных в корнях с чередованием. Выбор написания гласных в корнях с чередованием. Морфемный анализ слов.
117—119	Корни с чередованием гласных <i>e — и</i>			

				<p>Запись текстов под диктовку с применением правил написания корней с чередованием. Умение различать омонимичные корни. Обобщение материала по теме</p>
120	Р/Р Выразительные средства речи	Метафора как средство выразительности речи	Осмысление сути метафоры как скрытого сравнения в процессе анализа языкового материала учебника. Анализ готовых загадок на основе метафоры. Составление собственных загадок на основе метафоры	
121	Р/Р Книжные стили речи	Художественный стиль речи. Эмоционально-оценочная лексика и эмоционально окрашенные предложения как средство выполнения задач художественного стиля	Осмысление роли и задач художественного стиля как средства воздействия на чувства читателя и слушателя. Сопоставление текстов на одну и ту же тему в разных стилях речи. Анализ средств выразительности в текстах художественного стиля	
122	Правописание согласных и гласных в приставках	Принцип единообразного написания морфем. Согласные и гласные буквы в приставках. Этимологический анализ слова	Сопоставление звучания и написания. Умение различать приставку <i>с-</i> и приставки на <i>з (с)</i> . Выбор написания приставок по алгоритму	
123—125	Приставки на <i>з (с)</i>	Звонкие и глухие согласные. Способы выбора написания согласных в приставках. Алго-	Определение роли приставки в образовании нового значения слова. Сопоставление родствен-	

№ уроков	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
126	Буквы <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок	Состав слова. Лексическое значение корня. Условия выбора написания в зависимости от происхождения. Орфографическая задача	Разбор слова по составу. Определение лексического значения корня. Тренировка умения воспринимать звучание слова на стыке приставки и корня. Орфографические задачи, связанные с содержанием темы
127, 128	Р/Р Изложение, близкое к тексту	Тема и основная мысль текста. План и структура текста-описания. Трудные орфограммы и пунктограммы	Слушание текста. Определение темы и основной мысли. Анализ языковых особенностей текста. Составление плана текста. Анализ трудных орфограмм и пунктограмм. Пересказ текста письменно
129—132	Приставки <i>при-</i> и <i>пре-</i>	Причина возникновения орфографической задачи. Условия выбора написания гласных в приставках. Алгоритм выбора написания. Трудные случаи написания приставок	Чтение, составление плана учебной статьи и пересказ её по плану. Разбор слова по составу. Составление произведения и написания приставок в зависимости от контекста. Написание приставок по алгоритму

133	Контрольный диктант по теме «Морфемика и орфография»	Текст, содержащий орфограммы, изученные в теме	Определение опознавательных признаков орфограмм и пунктограмм и выбор верного их написания. Выполнение грамматических заданий
134	Анализ диктанта и работа над ошибками	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки диктанта. Грамматические задания, вызвавшие затруднения при выполнении	Группировка ошибочных написаний по типам орфограмм. Написание по алгоритму. Выполнение упражнений, аналогичных грамматическим заданиям диктанта
135, 136	Словообразование	Морфемы как значимые части слова. Лексическое значение слова. Схема словообразовательного анализа слова. Этимологический словарь	Разбор слова по составу. Определение лексического значения слова в соответствии с его происхождением. Умение соотносить новое слово с исходным. Схема словообразовательного разбора слова. Работа с этимологическим словарём
137	Р/Р Типы речи	Описание. Повествование. Рассуждение	Сопоставление типов речи на материале текстов учебника и опыта речевого общения учащихся. Определение типа речи

## Лексика

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока		Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
138	Лексика русского языка		Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Словарная статья толкового словаря	Выборочное чтение учебной статьи. Анализ структуры учебной статьи. Группировка слов по заданным параметрам. Освоение строения и структуры словарной статьи. Определение лексического значения слова и его стилистической принадлежности
139	Значение слова		Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Выразительность слов в переносном значении в структуре художественного текста. Метафора как средство выразительности речи	Работа с толковым словарём. Осмысление значения слова в структуре словосочетания. Явление многозначности слова. Употребление слов в прямом и переносном значении. Выразительная функция слов в переносном значении в речи
140	Р/Р Повествовать — значит рассказывать		Повествование как тип речи. Рассказ как повествовательный жанр	Анализ текста-повествования. Составление текста-повествования по рисункам и воображаемому сюжету. Ознакомление с различными формами повествования

141	Омонимы	Понятие омонима. Употребление омонимов	Сопоставление омонимов и многозначных слов. Умение различать омонимы и многозначные слова. Решение творческих задач на употребление омонимов в каламбурах и загадках
142	Синонимы	Синоним как средство толкования лексического значения слова. Основное свойство синонимов. Оттенки значения и особенности употребления синонимов	Своеобразие использования в речи синонимов. Определение различных типов синонимов: смысловых, стилистических, текстовых. Лексический разбор слова по образцу
143	Антонимы	Антоним как доказательство многозначности слова. Антоним как средство выразительности речи. Способы связи предложений и фрагментов высказывания	Осмысление роли антонимов в структуре словарной статьи толкового словаря. Определение роли антонимов для придания высказыванию точности, меткости, афористичности. Определение роли антонимов как средства связи предложений и фрагментов высказывания
144	Лексический разбор слова	План лексического разбора слова	Лексический разбор слова. Составление словарных статей по типу толкового словаря. Повторение орфограммы корня слова
145	Р/Р Выборочное изложение	Памятка подготовки к выборочному изложению	Формулирование темы изложения. Выбор соответствующей темы эпизода текста. Обсужде-

№ уроков	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
146	Сфера употребления слов	Общепотребительная лексика. Слова, ограниченные в употреблении	Выборочное чтение учебной статьи. Составление плана учебной статьи. Пересказ учебной статьи. Определение сферы употребления и роли слов, ограниченных в употреблении, в художественной литературе. Лексический разбор текста
147	Архаизмы. Неологизмы	Исторические процессы развития лексики русского языка	Осмысление исторических явлений в лексике русского языка при образовании неологизмов и архаизмов. Определение роли архаизмов в художественной литературе. Правписание слов с полногласными и неполногласными чередованиями в корне
148	Займствованная лексика	Процессы расширения лексики языка. Этимологические словари	Работа с учебной статьёй. Ознакомление с «внешними» приметами заимствованных слов. Озна-

				комление со структурой и содержанием статей этимологического словаря. Определение происхождения слов
149	Р/Р Описание предмета	Композиция описания. Особенности художественного описания		Общая характеристика предмета. Выявление отдельных признаков и деталей предмета. Составление описания предмета в научном и художественном стилях. Выявление примет художественного описания в связном тексте. Авторская позиция в художественном описании предмета. Подготовка к домашнему сочинению — описанию предмета по памяти
150	Фразеологизмы	Фразеологизм как крылатое выражение		Осмысление значения фразеологизмов. Правила уместного использования фразеологизмов в собственной речи. Определение фразеологизмов и их роли в художественной литературе
151	Р/Р Как описать животное?	Типы и стили речи. План текста. Выразительные средства речи		Повторение сведений о стилях и типах речи, основных средствах выразительности. Составление опорного плана будущего сочинения

## Повторение в конце года

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	152—155	Повторение изученного по орфографии	Орфографические правила, вызывающие затруднения учащихся
156—159	Повторение изученного по пунктуации	Пунктуационные законы простого и сложного предложения	Систематизация изученного по пунктуации. Умение определять формальные признаки пунктограммы. Совершенствование умения объяснять постановку знаков препинания в соответствии со смысловыми отношениями предложений. Пунктуационный анализ связного текста
160	Контрольный диктант по теме «Повторение в конце года»	Орфограммы и пунктограммы, изученные в 5 классе	Определение опознавательных признаков орфограмм и пунктограмм и выбор верного их написания. Выполнение грамматических заданий
161	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки диктанта. Затруднения и ошибки	Группировка ошибочных написаний по типам орфограмм. Определение опознавательного

			ки при выполнении грамматического задания	признака пунктограмм. Умение объяснять ошибочные написания по алгоритмам. Составление схемы предложения. Отработка порядка действий при решении грамматических заданий
162—164	Повторение изученного по культуре речи		Основные понятия, изученные на уроках развития речи. Грамматические нормы употребления слов в русском языке	Систематизировать и обобщать знания по культуре речи. Совершенствовать умение создавать собственные тексты разных типов. Писать сочинение по личным впечатлениям
165	Заключительный урок		Результаты работы за год	Создание монологических устных высказываний о впечатлениях от работы в течение года. Анализ успехов и недостатков. Определение задач на новый учебный год
166—175	Резервные уроки		Материал, требующий дополнительной отработки в процессе изучения наиболее сложных вопросов орфографии, пунктуации и культуры речи. Письменные работы, требующие выполнения в течение двух часов	Выполнение практических упражнений, определённых уроком, требующим увеличения времени для выполнения его основных задач

## 6 КЛАСС

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	1		

## Повторение изученного в 5 классе

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	2		
3, 4	Фонетика и орфоэпия	Базовые понятия фонетики и орфоэпии	Умение слышать звуки, отличать их от букв, соблюдать нормы орфоэпии
5, 6	Орфография	Орфограмма, нормы орфографии	Понимание важности грамотного письма, соблюдение норм орфографии
7	Морфемика	Базовые понятия морфемики	Морфемный анализ слов, нахождение однокоренных слов

8	Лексика	Базовые понятия лексики	Умение пользоваться словарями, толковать значения слов, подбирать синонимы
9	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм культуры речи. Анализ ошибок	Владеть нормами культуры речи, работать над ошибками, чтобы усвоить нормы
10	Р/Р Признаки текста	Понятие о тексте, стилях речи, теме текста, основной мысли текста	По опознавательным признакам определять текст, его тему, основную мысль, стиль. Передача текста
11	Р/Р Темы широкие и узкие	Понятие о тексте, теме текста. Темы широкие и узкие. Рубрика	Умение определять текст, его тему (широкую и узкую), рубрику. Умение анализировать рубрики в различных СМИ
12	Контрольное изложение с творческим заданием и анализ ошибок	Изложение текста. Диагностика коммуникативных навыков учащихся	Умение передавать содержание текста, составлять собственное высказывание на тему текста. Редактирование написанного, соблюдение норм русского языка, классификация ошибок

## Грамматика. Морфология. Понятие о морфологии

№ уроков	Тема урока		Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	Части речи			
5 ч/нед	13	Части речи	Принципы объединения слов в группы. Части речи и одиночные слова, самостоятельные и служебные части речи	Принципы объединения слов в группы. Умение различать части речи и одиночные слова, самостоятельные и служебные части речи
	14	Слово и его формы	Формы слова. Окончание как выразитель морфологических признаков изменяемых частей речи	Уметь опознавать формы слов, по окончанию определять морфологические признаки части речи

## Имя существительное

№ уроков	Тема урока		Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	Понятие о существительном			
5 ч/нед	15, 16	Понятие о существительном	Группы существительных по значению. Собственные, нарицательные, одушевлённые, неодушевлённые существительные	Умение распознавать существительные по значению, различать собственные, нарицательные, одушевлённые, неодушевлённые существительные. Составление рассуждений на морфологическую тему

17	Р/Р Творительный сравнения	Способ выражения сравнения с помощью существительного в форме творительного падежа	Использование сравнений
18, 19	Род, число, падеж, склонение существительных	Грамматические признаки существительных. Существительные общего рода, существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа	Умение определять основные категории существительных, понимать текстообразующую роль существительных. Орфограммы на письме падежных окончаний
20, 21	Склонение существительных	Типы склонений существительных. Нормы образования форм множественного числа. Буква <i>ь</i> после шипящих	Определение склонений, падежных окончаний существительных на <i>-ия</i> , <i>-ий</i> , <i>-ие</i> . Использование в соответствии с нормами формы множественного числа существительных. Усвоение новой орфограммы
22	Р/Р Простой и сложный план	Простой и сложный план текста. Изложение, близкое к тексту	Умение составлять простой и сложный план, писать изложение, близкое к тексту
23	Разносклоняемые существительные	Изменение разносклоняемых существительных	Представление о разносклоняемых существительных, написании суффикса <i>-ен-</i> . Нормы употребления данных существительных
24	Неизменяемые существительные	Неизменяемые имена существительные, нормы их употребления	Употребление неизменяемых существительных в соответствии с нормами русского языка

№ уроков	Тема урока			Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	5 ч/нед				
25, 26	Словообразование существительных		Словообразование имён существительных с помощью суффиксов. Оценочные суффиксы существительных. Буква <i>ь</i> перед суффиксами <i>-чик-, -щик-</i> . Буквы <i>о — е</i> после шипящих в суффиксах и окончаниях	Усвоение способа образования существительных, значения написания суффиксов. Написание <i>о — е</i> после шипящих в суффиксах и окончаниях, а также <i>ь</i> перед суффиксами <i>-чик-, -щик-</i>	
27	Р/Р Простой и сложный план		Подготовка к написанию пейзажного сочинения	Написание пейзажных сочинений с помощью изложения, близкого к тексту	
28, 29	Словообразование существительных		Словообразование существительных с помощью приставок. Написание <i>не</i> с существительными	Усвоение способов образования существительных. Морфемный и словообразовательный анализ слов. Написание <i>не</i> с именами существительными	
30	Образование сложных существительных		Образование сложных существительных. Соединительные гласные <i>о — е</i> . Сложносокращённые слова. Сложные слова с корнем <i>пол-</i> . Нормы согласования слов со сложносокращёнными существительными	Образование сложных существительных, написание букв <i>о — е</i> , сложносокращённых слов и слов с корнем <i>пол-</i> . Слова со сложносокращёнными существительными	

31	Р/Р Простой и сложный план. Сравнение. Метафора. Эпитет	Изобразительно-выразительные средства языка. Подготовка к сочинению	Использование изобразительно-выразительных средств русского языка. Редактирование написанного
32, 33	Повторение изученного	Базовые понятия, связанные с именем существительным. Нормы употребления существительных в речи	Использование существительных в соответствии с нормами языка
34, 35	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления существительных в речи учащихся. Анализ ошибок	Владение нормами языка, работа над ошибками

## Глагол

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся

№ уроков	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
38	Р/Р Что такое эпитафия?	Тема, основная мысль текста, заглавие; эпитафия как выразитель основной мысли текста. Подготовка к сочинению	Определение темы, основной мысли текста, подбор эпитафии к сочинению, выбор заглавия
39, 40	Инфинитив	Инфинитив как неизменяемая форма глагола. Сферы использования инфинитива в речи	Понятие об инфинитиве, формальным показателем которого являются суффиксы <i>-ть</i> и <i>-ти</i> . Умение членить инфинитив на морфемы, восстанавливать инфинитив по личным формам. Составление памяток, инструкций с инфинитивом
41, 42	Возвратные глаголы	Возвратные глаголы, их значения. Обозначение на письме сочетания [цъ] в глаголах	Представление о значении возвратных глаголов. Обозначение на письме сочетание [цъ] в глаголах
43	Р/Р Что такое эпитафия?	Анализ ошибок. Выборочное изложение	Редактирование написанного. Овладение умением писать выборочное изложение
44—46	Виды глагола	Основные значения видов глагола. Частные видовые значения. Нормы видо-временной согласованности глаголов в сложных	Усвоение основных и добавочных видовых значений глагола, норм видо-временной согласованности, способов образования

		предложениях и в однородных рядах. Способы образования и употребления видов глагола. Чередование <i>e</i> — <i>и</i> в корнях глаголов	глагола, употребление видов глагола в речи. Чередование <i>e</i> — <i>и</i> в корнях
47	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления глаголов в речи учащихся. Анализ ошибок	Использование глаголов в соответствии с нормами, работа над ошибками
48	Резервный урок		
49	Наклонения глагола	Наклонение глагола как изменяемый признак этой части речи. Значение глагола в изъяснительном наклонении	Понятие «наклонение глагола», значение глагола в изъяснительном наклонении
50	Р/Р Описательный оборот	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложения или сочинения. Описательный оборот	Редактирование написанного. Понятие «описательный оборот», умение им пользоваться в речи
51	Времена глагола	Категория времени глагола. Основные и дополнительные значения форм времени. Нормы употребления сказуемых в однородных рядах	Понятие о категории времени на основе соотносённости действия, выражаемого глаголом, с моментом речи. Усвоение норм употребления глаголов-сказуемых в однородных рядах
52	Прошедшее время глагола	Прошедшее время, его значение, образование, изменение.	Значение глаголов в формах прошедшего времени, усвоение

№ уроков	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
53, 54	Настоящее и будущее время глагола	Орфограмма «Гласные перед суффиксом -л- в глаголах». Нормы согласования глаголов в формах прошедшего времени со словами. Нормы употребления глаголов	норм их образования и изменения, а также орфограмм. Употребление глаголов в соответствии с нормами
55	Р/Р Официально-деловой стиль речи	Значение, образование, изменение глаголов в формах настоящего и будущего времени. Две основы глагола. Чередование согласных	Значение, образование, изменение глаголов в формах настоящего и будущего времени, чередование согласных
56	Лицо и число глагола	Специфика официально-делового стиля речи при передаче официального сообщения, деловой информации	Особенности этого стиля. Составление деловых бумаг, необходимых функционально-грамматическому человеку (объявление, биография, резюме, объяснительная записка)
		Значения 1, 2 и 3-го лица глагола. Буква <i>ь</i> в форме 2-го лица единственного числа. Обобщённое значение глаголов в формах 2-го и 3-го лица	Значение форм 1, 2 и 3-го лица. Анализ предложений с глаголами в этих формах. Усвоение орфограмм

57, 58	Спряжение глаголов	Спряжение глаголов. Правописание гласных в личных окончаниях глаголов. Нормы акцентологии глаголов	Определение спряжения глаголов. Умение выбрать гласную в личных окончаниях, правильно поставить ударение в глаголах
59	Разноспрягаемые глаголы	Особенности изменения разноспрягаемых глаголов, нормы их изменения	Усвоение норм изменения глаголов
60	Р/Р Рассказ	Рассказ как тип речи, его композиция. Изложение, близкое к тексту	Ознакомление с рассказом, написание изложения, близкого к тексту
61	Контрольный диктант и его анализ	Диагностика усвоения орфограмм и пунктограмм	Умение в соответствии с правилами оформлять письменный текст. Работа над ошибками
62, 63	Условное наклонение	Значение, образование, изменение глаголов в условном наклонении. Способы выражения условия в простом и сложном предложениях. Нормы употребления глаголов	Усвоение значения, образования, изменения глаголов в условном наклонении, а также нормы согласования подлежащего и сказуемого. Способы выражения условия
64—66	Повелительное наклонение	Значение, образование, изменение глаголов в повелительном наклонении. Морфемный анализ. Орфограмма «Буква ь после согласных в глаголах повелительного наклонения». Написание глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления глаголов	Значение, образование, изменение глаголов. Нормы употребления глаголов в повелительном наклонении

№ уроков	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
67	Безличные глаголы	Значение безличных глаголов. Синтаксические синонимы. Буквосочетание <i>-тся</i> в безличных глаголах	Значение безличных глаголов. Значение синтаксических синонимов. Верное обозначение на письме сочетания [дть]
68	Р/Р Рассказ	Подготовка к сочинению и рассказу по личным наблюдениям	Редактирование написанного. Написание творческого изложения
69	Словообразование глаголов	Основные способы образования глаголов. Номенклатура глагольных суффиксов. Морфемный, словообразовательный анализ	Образование глаголов, их суффиксов. Совершенствование навыков анализа слов
70	Правописание суффиксов	Правописание суффиксов <i>-ова-</i> ( <i>-ева-</i> ), <i>-ыва-</i> ( <i>-ива-</i> ), <i>-ва-</i>	Обозначение на письме гласных в суффиксах глаголов, суффиксов <i>-ова-</i> ( <i>-ева-</i> ), <i>-ыва-</i> ( <i>-ива-</i> ), <i>-ва-</i>
71	Р/Р Рассказ	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании сочинения. Подготовка к сочинению в жанре рассказа	Редактирование написанного. Умение писать сочинение в жанре рассказа
72, 73	Повторение изученного	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления глаголов в речи	Умение употреблять глаголы в соответствии с нормами языка

74	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления глаголов в речи учащихся. Анализ ошибок	Классификация ошибок, работа над ними
75	Р/Р Анализ ошибок	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложения или сочинения. Метафора	Редактирование написанного. Использование метафор
	Резервные уроки		

### Имя прилагательное

№ уроков	Тема урока		Виды учебной деятельности учащихся
	№	Содержание	
76, 77	5 ч/нед	Понятие о прилагательном	Понятие о прилагательном как части речи. Усвоение его лексических групп и синтаксических функций. Повторение особенностей употребления эпитетов, использование их в речи
78	Р/Р Описание природы. Зима	Общее грамматическое значение прилагательного, его роль в языке и речи. Лексические группы. Синтаксические функции. Эпитет	Повторение понятия об описании. Умение писать пейзажное сочинение
79	Разряды прилагательных по значению	Разряды прилагательных по значению	Ознакомление с разрядами прилагательных. Умение опозна-

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
81	Полные и краткие прилагательные	Полные и краткие прилагательные. Способы образования кратких форм, их роль в предложении. Акцентологические нормы. Орфограмма «Отсутствие <i>ь</i> после пишущих на конце слова у кратких прилагательных»	Усвоение понятия о полных и кратких прилагательных, их образовании и роли в предложении. Орфограмма. Стилистические различия полных и кратких форм прилагательных
82	Склонение полных прилагательных	Основные закономерности изменения прилагательных (качественных и относительных). Правило написания окончаний прилагательных. Выразительное чтение текстов-описаний. Нормы согласования прилагательных с существительными. Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после пишущих и <i>и</i> в окончаниях прилагательных	Повторение склонения прилагательных и алгоритм применения правила написания окончаний прилагательных. Выразительное чтение текста. Нормы согласования прилагательных с существительными. Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после пишущих и <i>и</i> в окончаниях прилагательных

83, 84	Прилагательные прилагательные	Прилагательные прилагательные с суффиксами <i>-ий, -ин-(-ын-), -ов- (-ев-)</i> . Написание <i>ь</i> перед окончанием прилагательных с суффиксом <i>-ий</i> . Сохранение прописной буквы в прилагательных, образованных от существительных — имён собственных	Понятие о значении, образовании, синтаксической роли прилагательных прилагательных. Умение слышать звук [ʃ] в косвенных падежах имён прилагательных, сохранять прописную букву в прилагательных, образованных от собственных имён
85	Р/Р Описание природы	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании сочинений-миниатюр. Подготовка к изложению, близкому к тексту	Редактирование написанного. Написание изложения, близкого к тексту
86, 87		Степени сравнения имён прилагательных. Нормы образования форм степеней сравнения прилагательных	Усвоение нового понятия о степенях сравнения прилагательных, о сравнительной степени, её значении, образовании, изменении. Нормы образования форм простой и сложной сравнительной степени. Понятие о преходной степени, её значении, образовании, изменении, нормах употребления
88	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления прилагательных в речи учащихся. Анализ ошибок	Классификация ошибок, работа над ними

№ уроков	Виды учебной деятельности учащихся		
	5 ч/нед	Тема урока	Содержание
89	Словообразование прилагательных	Словообразовательный анализ прилагательных. Номенклатура словообразовательных морфем прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правило написания <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах <i>-ов-</i> ( <i>-ев-</i> )	Словообразовательный анализ прилагательных. Процесс образования прилагательных с помощью суффиксов. Правило написания <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах <i>-ов-</i> ( <i>-ев-</i> )
90	Р/Р Описание помещений	Сжатый пересказ текста. Цепная и параллельная связь предложений в тексте	Сжатый пересказ текста, переход от сжатого описания к краткому, а затем и полному описанию помещения
91, 92	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах прилагательных	Правописание согласных в суффиксах <i>-онн-</i> , <i>-енн-</i> , <i>-инн-</i> , <i>-анн-</i> ( <i>-янн-</i> ), а также на стыке корня и суффикса прилагательных. Нормы акцентологии кратких форм	Правописание согласных <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных. Умение верно акцентировать краткие формы прилагательных
93	Словообразование прилагательных с помощью суффиксов <i>-ск-</i> , <i>-к-</i>	Правописание суффиксов <i>-ск-</i> , <i>-к-</i>	Усвоение способа образования прилагательных. Опознавательные признаки орфограммы и умение выбирать суффикс

94	Словообразование прилагательных с помощью приставок	Способы образования прилагательных с помощью приставок. Приставки <i>пре-, при-, не</i> с прилагательными	Освоение нового способа образования прилагательных
95	Словообразование прилагательных с помощью сложения основ	Способы образования прилагательных с помощью сложения основ. Написание соединительных гласных. Слитное и дефисное написание сложных слов	Правописание соединительных гласных
96	Р/Р Описание помещения	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложений. Подготовка к сочинению-описанию интервьюера	Редактирование написанного. Сочинение-описание интервьюера
97, 98	Повторение изученного	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Употребление прилагательных в соответствии с нормами языка
99, 100	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления прилагательных в речи учащихся. Анализ ошибок	Классификация ошибок, работа над ними
101	Р/Р Описание костюма	Описание одежды, костюма героя как способ характеристики героя	Описание костюма так, чтобы охарактеризовать героя

## Имя числительное

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока		Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	102	Понятие о числительном		
103, 104	Состав числительных	Простые, сложные, составные числительные. Нормы орфоэпии. Орфограммы «Удвоенная согласная в числительных», «Буква ь в числительных»	Усвоение состава числительных, совершенствование орфоэпических навыков. Освоение новых орфограмм	
105—107	Склонение количественных числительных	Количественные числительные, нормы их изменения и употребления. Окончания числительных (от 5 до 20 и 30) в косвенных падежах. Правила составления деловых бумаг	Значение, нормы изменения и нормы употребления количественных числительных в косвенных падежах. Составление деловых бумаг с использованием числительных	
108	Р/Р Рассказ на основе картины	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложений. Подготовка к написанию сочинения-рассказа на основе картины, включение этого описания	Редактирование написанного. Сочинение-рассказ по картине	
109, 110	Собирательные числительные	Собирательные числительные, особенности их сочетаемости с существительными, нормы	Значение данных числительных, использование их в соответствии с нормами	

		их употребления в косвенных падежах	их употребления в косвенных падежах	
111, 112	Порядковые числительные	Порядковые числительные, их образование, изменение. Нормы употребления в косвенных падежах, названия дат. Нормы употребления названий месяцев в сочетаниях с этими числительными. Нормы оформления на письме названий праздничных дат	Порядковые числительные, их образование, изменение. Нормы употребления в косвенных падежах, названия дат. Нормы употребления названий месяцев в сочетаниях с этими числительными. Нормы оформления на письме названий праздничных дат	Значение, образование, изменение и нормы употребления порядковых числительных
113	Дробные числительные	Дробные числительные, их состав, склонение, нормы употребления в речи	Дробные числительные, их состав, склонение, нормы употребления в речи	Значение, образование, изменение и нормы употребления дробных числительных
114	Р/Р Описание книги	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложений. Подготовка к сочинению-описанию книги	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложений. Подготовка к сочинению-описанию книги	Редактирование написанного. Описание с помощью упрощенных, содержащих различные части книги
115, 116	Повторение изученного	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Употребление числительных в соответствии с нормами языка
117	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления числительных в речи учащихся	Диагностика усвоения норм употребления числительных в речи учащихся	Классификация ошибок, работа над ними, усвоение норм употребления

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся

### Наречие. Категория состояния

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
121	Степени сравнения наречий	Способы образования степеней сравнения наречий. Морфологические омонимы. Нормы употребления форм степеней сравнения	Усвоение способов образования степеней сравнения наречий. Морфологические омонимы. Усвоение норм употребления форм степеней сравнения наречий
122	Словообразование наречий	Способы образования наречий с помощью приставок и суффиксов. Морфемный анализ. Не с наречиями на -о (-е)	Освоение способов образования наречий. Совершенствование навыков морфемного анализа. Усвоение написания не с наречиями на -о (-е)

123	Орфография наречий	Правописание гласных после шипящих на конце наречий. Буквы <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях на -о (-е)	Усвоение новых орфографических правил
124	Р/Р Рассуждение в разных стилях речи	Анализ ошибок, допущенных учащимися при описании книги. Понятие о рассуждении, средствах связи в нём. Рассуждение на научную тему. Подготовка учащегося к сочинению-рассуждению на грамматическую тему	Редактирование написанного. Понятие о рассуждении, средствах связи его частей. Сочинение-рассуждение на грамматическую тему
125, 126	Орфография наречий	Правописание гласных <i>а</i> , <i>о</i> на конце наречий с приставками <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>с-</i> , <i>в-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i> . Дефис между частями слова	Усвоить новые орфографические правила. Совершенствовать коммуникативные умения
127, 128	Словообразование наречий	Переход слов из одной части речи в другую как способ образования наречий. Морфологические омонимы. Правило о написании <i>ь</i> после шипящих на конце наречий	Освоение неморфологических способов образования наречий. Усвоение нового правила
129	Контрольный диктант и его анализ	Усвоение норм орфографии и пунктуации. Анализ ошибок	Совершенствование навыков правописания. Классификация ошибок, работа над ними
130	Р/Р Средства связи частей рассуждения	Наречие как средство межфразовой связи	Закрепление понятия о структуре этого типа речи. Использование

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
131	Р/Р Рассуждение в разных стилях речи	Написание изложения, близкого к тексту	Умение писать изложение, близкое к тексту-рассуждению в художественном стиле
132	Резервные уроки		
133	Категория состояния	Значение, синтаксическая функция слов категорий состояния. Морфологические особенности.	Значение функции данной части речи. Морфологические особенности, умение выделять грамматические основы односоставных предложений
134	Р/Р Как создать киносценарий	Киносценарий как особый жанр литературного произведения	Знакомство ещё с одним жанром художественного стиля, его особенностями. Анализ текста с точки зрения возможности создания сценария по нему. Создание киносценария
135, 136	Повторение изученного	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка	Умение употреблять наречия, слова категорий состояния в соответствии с нормами

137	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления наречий, слов категории состояния в речи учащихся. Анализ ошибок	Усвоение норм. Классификация ошибок, работа над ними
138	Резервный урок		
139	Понятие о местоимении	Местоимение как самостоятельная часть речи	Значение местоимений, их несётность с другими частями речи. Умение опознавать местоимения в текстах. Усвоение норм употребления местоимений
140	Морфологические средства связи предложений	Местоимение как средство междуместной связи. Именительный темы	Усвоение понятия «именительный темы». Роль местоимений 3-го лица как сцепляющих слов. Усвоение норм употребления местоимений
141, 142	Личные местоимения	Личные местоимения, их значение, нормы употребления	Значение личных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи
143, 144	Притяжательные местоимения	Притяжательные местоимения, их значение, нормы употребления. Омонимы. Значение и употребление местоимения <i>свой</i>	Значение притяжательных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи. Значения местоимений 3-го лица родительного падежа. Повторение правописания наречий и омонимичных сочетаний с местоимениями. Приёмы редактирования текста при повторе

№ уроков	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
145	Возвратное местоимение	Значение и особенности употребления местоимения <i>себя</i>	Значение и особенности употребления местоимения <i>себя</i> на основе сопоставления его с местоимениями 3-го лица (в притяжательном значении), а также с суффиксом <i>-ся</i> в глаголах, с местоимением <i>свои</i>
146	Вопросительные местоимения	Вопросительные местоимения, их значение, сфера использования. Нормы употребления местоимений <i>сколько? какой? который?</i>	Значение, сфера использования вопросительных местоимений, а также нормы употребления местоимений <i>сколько? какой? который?</i>
147	Относительные местоимения	Относительные местоимения, их значение, сфера использования. Нормы употребления	Значение, сфера использования относительных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными. Нормы их употребления
148	Неопределённые местоимения	Неопределённые местоимения, их морфологические признаки, синтаксическая роль. Написа-	Значение неопределённых местоимений на основе их сопоставления с вопросительными

		ние <i>не</i> , частиц <i>-то</i> , <i>-либо</i> , <i>-нибудь</i> , <i>кое-</i>	местоимениями, а также их морфологические признаки, синтаксическая роль. Написание <i>не</i> , частиц <i>-то</i> , <i>-либо</i> , <i>-нибудь</i> , <i>кое-</i> с этими местоимениями
149, 150	Отрицательные местоимения	Значение отрицательных местоимений, их морфологические признаки, синтаксическая роль. <i>И</i> — <i>е</i> в приставках. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i>	Усвоение значений отрицательных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными местоимениями, а также их морфологические признаки, синтаксическая роль. Освоение орфограмм. Совершенствование навыков нормированного употребления местоимений
151	Самостоятельная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления местоимений в речи учащихся. Анализ ошибок	Усвоение норм употребления местоимений. Классификация ошибок, работа над ними
152	Определительные местоимения	Определительные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, сфера употребления	Усвоение понятия об определительных местоимениях, их несённости с другими частями речи, а также их морфологические признаки, синтаксическая роль, сфера употребления
153	Указательные местоимения	Указательные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, сфера употребления	Усвоение понятия об указательных местоимениях, их несённость с другими частями речи, а также их морфологические признаки, синтаксическая роль, сфера употребления

№ уроков 5 ч/нед	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
156, 157	Повторение изученного	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами русского языка	Употребление местоимений в соответствии с нормами
158, 159	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления местоимений в речи учащихся. Динамика формирования коммуникативных умений учащихся. Анализ ошибок	Усвоение норм употребления местоимений. Работа над ошибками
160—170	Резервный урок Повторение изученного в 6 классе	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка	Употребление частей речи в соответствии с нормами

171, 172	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления частей речи Динамика формирования навыков учащихся	Классификация ошибок, работа над ошибками
173, 174	Р/Р Повторение	Систематизация материала по курсу «Русская речь», совершенствование коммуникативных умений и навыков шести классников	Составление плана. Использование средств межфразовой связи, определение стиля и типа речи. Владение навыками написания рассказа, описания природы, помещения, костюма, а также — рассуждения в различных стилях речи. Умение сжато и полно излагать содержание текста
175	Резервные уроки		

## Местоимение

## 7 КЛАСС

### Введение

№ уроков (4 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	1	Русский язык как развивающееся явление	Знакомство с «Практикой». Систематизация сведений о литературном языке, норме.

№ уроков (4 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
9, 10	Проверочная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм культуры речи. Анализ ошибок	Владение нормами культуры речи. Умение работать над ошибками
11	Р/Р Изложение	Диагностика коммуникативных навыков учащихся	Совершенствование умения передавать содержание текста

**Причастие**

№ уроков (4 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся

14, 15	Признаки прилагательного и глагола у причастия	Грамматические признаки причастий. Орфограмма «Гласные и согласные в окончаниях причастий». Нормы употребления причастий	Усвоение признаков причастия как части речи. Освоение новой орфограммы. Использование рассуждений, установление сходства и различия причастий и однокоренных прилагательных и глаголов. Подготовка сообщения на тему «Что я узнал о причастии»
16	Р/Р Что такое текст	Текст, его признаки	Повторение признаков текста как единицы речи: заглавие, основная мысль текста, его тема, композиционная завершённость, структурная связность всех частей, стилистическое единство. Умение озаглавить текст, «читать» заглавие
17—20	Причастный оборот	Причастный оборот. Определяемое и зависимое слово. Нормы употребления причастного оборота. Нормы согласования. Интонирование предложений с причастными оборотами	Умение находить причастный оборот, усваивать понятие «определяемого» и «зависимого» слова. Конструирование причастных оборотов, использование их в соответствии с нормами. Соблюдение норм согласования причастий с определяемыми словами, расположенными дистантно. Совершенствование навыков интонирования изучаемых конструкций, навыков выразительного чтения. Выделение причастных оборотов на письме

№ уроков (4 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
23	Р/Р Описание местности	Сжатое и полное описание общего вида местности	Переход от предельно сжатого описания к более полному, а затем — к развернутому описанию общего вида местности. Освоение типовой композиции этого вида описания. Умение «читать» заглавие текста
24, 25	Действительные и страдательные причастия	Семантика действительных и страдательных причастий, нормы их употребления	Усвоение понятия о действительных и страдательных причастиях, их суффиксах, нормах употребления. Уметь опознавать действительные и страдательные причастия
26—29	Словообразование причастий настоящего времени	Образование причастий. Орфограмма «Гласные в суффиксах причастий настоящего времени»	Усвоение способов образования причастий, норм орфографии, согласования. Использование разнообразных синтаксических

				конструкций для выражения определенных отношений. Совершенствование орфоэпических навыков
30	Р/Р Описание местности	Стихотворение А. С. Пушкина «Кавказ». Подготовка к сочинению	Стихотворение А. С. Пушкина «Кавказ». Подготовка к сочинению	Анализ стихотворения, являющегося классическим образцом строгого соблюдения перспектив при описании, описание общего вида местности
31—33	Словообразование причастий прошедшего времени	Образование причастий. Орфограмма «Буквы <i>e</i> — <i>ё</i> в суффиксах причастий». Нормы акцентологии	Образование причастий. Орфограмма «Буквы <i>e</i> — <i>ё</i> в суффиксах причастий». Нормы акцентологии	Усвоение способов образования причастий, норм орфографии, согласований. Освоение норм употребления причастий, образованных от глаголов с суффиксом <i>-ну-</i> . Совершенствование акцентологических навыков
34, 35	Гласные перед <i>нн</i> и <i>н</i>	Орфограмма «Гласные перед <i>нн</i> и <i>н</i> ». Нормы употребления причастий	Орфограмма «Гласные перед <i>нн</i> и <i>н</i> ». Нормы употребления причастий	Освоение новой орфограммы, отработка навыков нормированного употребления причастий. Совершенствование навыков редактирования написанного: устранение однотипных конструкций с помощью использования причастных оборотов
36, 37	Диктант и его анализ	Диагностика усвоения орфограмм и пунктограмм. Анализ ошибок	Диагностика усвоения орфограмм и пунктограмм. Анализ ошибок	Умение в соответствии с правилами оформлять письменный текст, работать над ошибками

№ уроков (4 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
39	Р/Р Описание местности	Подготовка к сочинению по личным наблюдениям	Анализ темы, установление общего и различного между ними. Понимание значения каждого слова в формулировке темы, чтобы писать на тему. Подготовка к сочинению
40—42	Краткие причастия	Краткие причастия, образование, правописание, сфера употребления. Нормы акцентологии	Усвоение понятия о кратких причастиях, их значении, образовании, правописании, сфере употребления, а также норм их акцентологии
43, 44	Правописание <i>нн</i> в причастиях	Слова-омофоны, их разграничение. Нормы орфографии и орфоэпии	Умение различать слова-омофоны, усваивать тонкости их семантики, верно обозначать <i>нн</i> и <i>н</i> в них, совершенствование орфоэпических навыков
45	Р/Р Описание местности	Подготовка к написанию сочинения по пейзажной картине Г. Г. Нисского	Описание пейзажных картин
46, 47	Повторение изученного	Систематизация материала, совершенствование навыков	Употребление причастий в соответствии с нормами языка

			употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	
48—50	Проверочные работы и их анализ	Диагностика усвоения норм употребления причастий в речи учащихся. Анализ ошибок	Классификация ошибок, работа над ними	
51	Резервный урок			
52	Р/Р Описание действий	Описание действий, его особенности	Описание с помощью «немого» диктанта трудового процесса без пропуска отдельных действий, нарушения их последовательности. Освоение конструкций, типичных для этого описания, с общим смысловым подлещем, во избежание повторов при обозначении одного и того же действующего лица	

## Деепричастие

№ уроков (4 ч/нед)	Тема урока		Виды учебной деятельности учащихся
	Содержание		
53—55	Понятие о деепричастии		Усвоение понятия о деепричастии на основе понимания значения ключевых словосочетаний:

№ уроков (4 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
56—58	Деепричастный оборот	Понятие о деепричастном обороте, его выделении в устной речи и на письме	«основное действие — добавочное действие», «дорисовывает действия», «характеризует действия». Употребление деепричастий в соответствии с нормами языка
59	Р/Р Описание действий	Описание спортивных действий	Использование знаний о частном обороте, усвоение понятий о деепричастном обороте, нормах его употребления
60	Словообразование деепричастий	Особенности образования деепричастий, нормы их употребления. Орфограмма «Гласная перед суффиксом деепричастия». Изложение текста, насыщенного причастными и деепричастными формами и конструкциями	Композиция текстов, описывающих спортивные действия. Анализ текста в качестве подготовки к домашнему сочинению
			Тренировка в морфемном анализе. Способы образования деепричастий, освоение орфограммы. Проверка сформированности навыка нормированного употребления причастий и деепричастий при передаче содержания текста

61, 62	Повторение изученного	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Употребление деепричастия в соответствии с нормами языка
63, 64	Проверочная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления деепричастий в речи учащихся. Анализ ошибок	Классификация ошибок, работа над ними
65	Резервный урок		
66	Описание действий	Подготовка к домашнему сочинению	Тренировка в определении об-щего и различного в темах сочи-нений. Совершенствование на-выков аудирования. Повторение композиции полного рассужде-ния
67	Переход слов из одних са-мостоятельных частей речи в другие	Переход слов из одних самосто-ятельных частей речи в другие	Знакомство с неморфологиче-ским способом образования слов
68—70	Повторение изученного	Повторение орфографии и пунк-туации	Систематизация знаний по ор-фографии и пунктуации, вос-полнение пробелов в структуре навыков грамотного письма. Осознание важности грамотного письма

## Служебные части речи. Предлог

№ уроков (4 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
71	Понятие о служебных частях речи	Понятие о служебных частях речи	Повторение сведений о делении частей речи на самостоятельные и служебные. Понимание специфики последних
72, 73	Р/Р Рассказ на основе услышанного	Подготовка к сочинению-рассказу на основе услышанного	Особенности сочинения-рассказа на основе услышанного, совершенствование навыков аудирования. Подготовка к написанию собственного текста
74, 75	Понятие о предлоге	Предлог, производные и неизводные предлоги, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений. Значение предлогов, их разряды, многозначность предлогов	Повторение сведений о предлоге, усвоение новых понятий, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений. Значение предлогов, их разряды по значению. Усвоение синонимии предлогов
76—79	Правписание предлогов	Орфограммы: «Гласная <i>e</i> на конце производных предлогов», «Пробел между частями производного предлога», «Отсутствие пробела в производных предлогах». Нормы употребления предлогов	Освоение орфограмм предлогов, умение различать омонимы, усваивать синонимии предлогов и норм употребления падежной формы после конкретных предлогов

80, 81	Повторение изученного	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Употребление предлогов в соответствии с нормами языка
82, 83	Проверочная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления предлогов в речи учащихся. Анализ ошибок	Классификация ошибок, работа над ними

### Служебные части речи. Союз

№ уроков (4 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
85, 86	Сочинительные союзы	Разряды сочинительных союзов. Орфография союзов <i>зато, тоже, также</i> . Пунктуация в предложениях с однородными членами и в сложном предложении	Освоение разрядов сочинительных союзов, их орфографии. Тренировка в пунктуационном оформлении предложений с этими союзами

№ уроков (4 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
87, 88	Подчинительные союзы	Значения подчинительных союзов, их орфография. Пунктуация сложных предложений. Орфография союзов	Совершенствование умения составлять конспект параграфа. Перечень союзов, их значение и орфография. Конструирование предложений с подчинительными союзами. Усвоение синонимии союзов. Совершенствование коммуникативных навыков при написании свободного диктанта
89	Правописание союзов	Правописание союзов <i>тоже, также, зато, чтобы, потому что, оттого что</i>	Правописание союзов на основе их сопоставления с синонимичными союзами, омонимичными сочетаниями
90, 91	Р/Р Морфологические средства связи	Союз как средство морфологической связи предложений и смысловых частей текста	Использование союзов в качестве скреп в тексте. Анализ текстов, подготовка к написанию изложения и сочинения-миниатюры
92, 93	Повторение изученного	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Употребление союзов в соответствии с нормами языка

94, 95	Проверочная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления союзов в речи учащихся. Анализ ошибок	Классификация ошибок, работа над ними
96—98	Повторение изученного	Повторение орфографии и пунктуации	Систематизация знаний по орфографии и пунктуации, восполнение пробелов в структуре навыков грамотного письма. Осознание важности грамотного письма
99, 100	Р/Р Сочетание разных типов речи в одном тексте	Сочетание разных типов речи в одном тексте. Отзыв о книге	Подготовка к написанию коллоквиального отзыва о художественной книге. Анализ теоретического материала, а также отзыв писателя о книге
101—104	Понятие о частице	Понятие о частице как служебной части речи. Орфограммы: «Пробел между частями и словом», «Дефис между частями и словом»	Усвоение основных признаков частицы как части речи, группы частиц по значению. Совершенствование орфографических навыков. Умение отличать частицы от омонимов. Использование частиц для выражения различных дополнительных оттенков
105, 106	Проверочная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления частиц в речи учащихся. Анализ ошибок	Классификация ошибок, работа над ними

№ уроков (4 ч/нед)	Тема урока		Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	Резервный урок			
107	Резервный урок			
108—112	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i>		Основные значения <i>не</i> и <i>ни</i> , их правописание. Двойное отрицание	Умение различать частицы <i>не</i> и <i>ни</i> , повторение известных правил, усвоение новых, а также правописания устойчивых сочетаний с этими частицами. Понимание смысла такого языкового явления, как «двойное отрицание»
113	Р/Р Сочетание разных типов речи в одном тексте		Сочетание разных типов речи в одном тексте. Отзыв о книге	Подготовка к написанию отзыва о научно-популярной книге
114	Повторение изученного		Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Употребление частиц в соответствии с нормами языка
115, 116	Проверочная работа и её анализ		Диагностика усвоения норм употребления частиц в речи учащихся. Анализ ошибок	Классификация ошибок, работа над ними
117	Р/Р Характеристика литературного героя		Характеристика литературного героя	Усвоение понятия «литературный герой», знакомство с планом его характеристики. С помощью выборочного изложения состав-

				ление характеристики литературного героя, использование для этого конструкции с общим смысловым подлежащим
118	Переход слов самостоятельных частей речи в служебные	Особенности образования служебных слов	Знакомство с новым способом образования слов служебных частей речи	

### Служебные части речи. Частица

#### Междометие

№ уроков (4 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся

№ уроков (4 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
122	Р/Р Публицистический стиль	Публицистический стиль, его особенности	Знакомство с особенностями публицистического стиля, спецификой его тематики, отбора языкового материала. Написание сочинения в этом стиле
123—125	Повторение изученного	Повторение орфографии и пунктуации	Систематизация знаний по орфографии и пунктуации, восполнение пробелов в структуре навыков грамотного письма. Осознание важности грамотного письма
126—132	Повторение изученного в 6—7 классах	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка	Употребление частей речи в соответствии с нормами русского языка
133	Р/Р Интервью	Интервью как жанр публицистики	Знакомство с интервью как жанром публицистики, его особенностями, языковыми особенностями. Умение писать сочинение в этом жанре

134, 135	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления частей речи в практике учащихся. Анализ ошибок. Динамика формирования навыков учащихся	Классификация ошибок, работа над ними
136—140	Р/Р Повторение изученного	Морфологические средства сравнения. Текст, его тема, стили речи	Повторение морфологических средств сравнения (существительное в творительном падеже, прилагательное и наречие, а также предлогов и союзов), умение пользоваться ими в речи. Повторение понятий, связанных с текстом, стилями речи. Умение писать доклад на научную тему, изложение (близкое к тексту, сжатое, выборочное) текстов разных стилей и жанров

## Повторение изученного

### 8 КЛАСС

№ уроков (3 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	1	Вводный урок о русском языке, об особенностях учебников для 8 класса	Русский литературный язык. Культура речи. Отражение в языке истории и культуры народа

## Повторение изученного в 5—7 классах

№ уроков (3 ч/нед)	Тема урока		Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	2	3, 4		
2	Богатство и выразительность русского языка. Лексические средства выразительности. Основные разделы науки о языке	Лексические средства связи между предложениями в тексте. Лексические особенности текстов разных стилей	Лексический разбор слова и текста. Работа со словарями. Редактирование текста	
3, 4	Повторение правописания гласных и согласных в корне слова	Соотношение звука и буквы. Орфограмма и орфографическое правило. Правописание морфем	Освоение алгоритмов использования орфографических правил	
5	Части речи (повторение)	Текстообразующая роль частей речи. Изобразительно-выразительные средства. Понятие языковой системы. Связь морфологии, лексики и синтаксиса	Анализ текста с точки зрения особенностей использования разных частей речи	
6, 7	Повторение правописания <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи. Диктант с дополнительными заданиями	Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> со словами разных частей речи. Разные виды диктантов	Умение обобщать, систематизировать, сопоставлять	
8	Р/Р Уметь говорить и слушать. Речь устная и письменная	Ключевые слова в тексте. Порядок слов. Особенности интонации	Выразительное чтение как тест на понимание текста	

9	Р/Р Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь как деятельность	Основные виды речевой деятельности. Речевой этикет	Умение оценивать текст с точки зрения соответствия коммуникативным требованиям
10	Синтаксис и пунктуация. Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и структура синтаксической связи	Основные единицы синтаксиса. Сочинительная и подчинительная связь. Роль знаков препинания	Роль синтаксиса в формировании и выражении мысли и чувства
11, 12	Способы подчинительной связи	Согласование, управление, примыкание	Определение вида словосочетаний, употребление в речи синонимичных словосочетаний

## Словосочетание

№ уроков (3 ч/нед)	Тема урока		Виды учебной деятельности учащихся
	Содержание		
13	Основные виды словосочетаний		Употребление в речи синонимичных словосочетаний. Определение видов словосочетаний
14	Цельные словосочетания		Синтаксический разбор словосочетаний
15	Урок-семинар на тему «Словосочетание как одна из единиц синтаксиса»		Умение обработать материал для научного доклада. Анализ прослушанных сообщений

## Предложение

№ уроков (3 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
16	Предложение как минимальное речевое высказывание	Строение предложения. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске	Моделирование предложений в соответствии с коммуникативной задачей
17	Основные виды простых предложений. Интонация, её функции	Интонационные и смысловые особенности предложений	Распознавание видов предложений. Синтаксический разбор
18	Порядок слов в предложении	Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Логическое ударение. Роль порядка слов в текстах разных стилей и жанров	Редактирование текста, устранение ошибок, связанных с порядком слов. Наблюдение за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов
19, 20	Повторим орфографию. Орфограммы корня	Чередование гласных в корне. Орфографический словарь	Умение самостоятельно отбирать примеры, обращаясь к словарям
21	Р/Р Что значит быть талантливым читателем?	Чтение как один из основных видов речевой деятельности. Виды чтения. Диалог с текстом	Подготовка сообщений на тему «Понимание текста как процесс творческий». Владение культурой чтения. Использование методов медленного чтения при анализе художественного текста

22	Подлежащее и способы его выражения	Грамматическая основа предложения. Морфологические способы выражения подлежащего	Определение способов выражения подлежащего
23, 24	Сказуемое и его основные типы	Виды сказуемого	Определение видов сказуемого и способы его выражения
25	Тире между подлежащим и сказуемым	Знаки препинания и их функции	Умение использовать предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым, как зачин в тексте (начало абзаца)
26	Р/Р Словесное рисование	Изобразительно-выразительные средства	Создание и редактирование текстов с учётом требований культуры речи. Анализ текстовых образцов
27	Р/Р Обобщение по теме «Главные члены предложения» (урок-семинар или практикум)	Особенности текста научного стиля	Рецензирование прослушанных докладов. Саморецензирование (самоанализ)
28	Второстепенные члены предложения	Способы выражения второстепенных членов предложения	Анализ и характеристика структуры простых предложений. Умение самостоятельно отбирать примеры
29	Определение	Согласованные и несогласованные определения. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом	Синтаксический разбор предложений. Самостоятельный отбор примеров. Использование определения в текстах-описаниях

№ уроков (3 ч/нед)	Тема урока		Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	Приложение	Дополнение. Основные виды обстоятельств		
30	Приложение		Дефис при приложении	Самостоятельный отбор примеров
31, 32	Дополнение. Основные виды обстоятельств		Основные значения и способы выражения	Синтаксический разбор предложений. Сопоставление синонимичных конструкций
33	Р/Р Обобщающий урок на тему «Второстепенные члены предложения» (урок-семинар)		Особенности текста-рассуждения	Освоения особенностей научного рассуждения в учебной деятельности (на метапредметном уровне)
34, 35	Повторим орфографию. Орфограммы в приставках		Принципы русской орфографии	Самостоятельный отбор примеров. Запись по памяти выученного наизусть текста
36	Понятие об односоставных предложениях		Основные группы односоставных предложений. Синонимия односоставных и двусоставных предложений	Умение различивать двусоставные неполные и односоставные предложения
37, 38	Способы толкования лексического значения слова. Определение понятия		Родовые и видовые понятия. Лексическое и грамматическое значение слова. Словарная статья	Работа со словарями. Подготовка к сочинению на одну из тем: «Об этом слове хочется рассказать», «Загадки знакомых слов», «Читая словарь...»

39	Определённо-личные предложения	Способы выражения сказуемого. Синонимичные конструкции	Сопоставление синонимичных конструкций. Анализ текстов
40	Неопределённо-личные предложения	Способы выражения сказуемого. Обобщённо-личные предложения	Анализ пословиц, поговорок. Отбор примеров из словаря В. И. Даля
41, 42	Безличные предложения	Безличные глаголы. Слова категории состояния. Способы выражения сказуемого	Наблюдение за особенностями употребления безличных предложений в пословицах, в текстах разных стилей и жанров
43	Назывные предложения	Структурные и смысловые особенности назывных предложений	Использование назывных предложений в качестве зачина текста. Самостоятельный отбор примеров
44, 45	Р/Р Уроки-семинары на тему «Односоставные предложения и особенности их употребления в речи»	Текст-рассуждение. Научный стиль. Синонимичные конструкции	Рецензирование прослушанных докладов. Отбор иллюстративных материалов. Сопоставительный анализ текстов
46	Особенности строения полных и неполных предложений	Тире в неполном предложении. Синонимичные конструкции	Использование неполных предложений в текстах разных стилей и жанров. Анализ текстов
47, 48	Р/Р Изложения (подробное или сжатое). Анализ домашних сочинений	Ключевые слова. План текста. Особенности начала (зачина) и заключительной части текста	Редактирование черновиков. Саморецензирование (взаиморецензирование)
49	Р/Р Тема, основные мысли текста. Замысел автора. Микротема, микротекст	Основные признаки текста. Средства связи между предложениями	Анализ текстов-образцов. Подготовка к домашнему сочинению и изложению

№ уроков (3 ч/нед)	Тема урока			Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	50	Углубление понятия об однородных членах предложения			
51, 52	Союзы при однородных членах			Средства связи однородных членов. Многосоюзие. Бессоюзие. Градация	Анализ текста с точки зрения особенностей использования предложений с однородными членами
53, 54	Обобщающие слова при однородных членах предложения			Интонационные и пунктуационные особенности предложений	Самостоятельный отбор примеров. Сопоставление синонимичных конструкций
55	Однородные и неоднородные определения			Стилистические возможности предложений с однородными членами. Градация. Многосоюзие	Понимание условий однородности членов предложения. Сопоставление однородных и неоднородных членов предложений
56	Р/Р Средства выразительности речи			Антитеза. Сравнение. Бессоюзие и многосоюзие	Анализ текстов (художественных и публицистических)
57	Обобщение по теме «Предложения с однородными членами» (урок-семинар или урок-практикум)				Умение производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Подготовка к сочинению на

				тему «Стилистические возможности предложений с однородными членами»
58, 59	Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах		Орфограмма и орфографическое право. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. <i>Н</i> и <i>нн</i> в словах разных частей речи	Опор на знание принципов русской орфографии, на морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова
60, 61	Диктант и его анализ			Работа над ошибками. Самостоятельный отбор примеров. Использование словарей, справочников
62, 63	Р/Р Текст и его основные признаки. Средства связи предложений и частей текста. Название текста (заглавие)		Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация	Умение осознавать взаимодействие названия и ключевых слов текста, особенностей зачина и заключительной части текста
64	Понятие об обособлении		Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами	Понимание сущности обособлений, общих условий обособлений, роли интонации
65—69	Обособление согласованных и несогласованных определений. Обособление приложений		Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения	Роль интонации. Работа над выразительным чтением. Сопоставление синонимичных конструкций. Подготовка к сочинению на тему «Зачем нужны знаки препинания»

№ уроков (3 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
71, 72	Р/Р Изложение (подробное, сжатое или выборочное). Анализ результатов	Ключевые слова. План. Приёмы сжатия текста	Языковой анализ текста для подготовки к изложению. Редактирование черновика. Анализ и исправление речевых и грамматических ошибок
73	Р/Р Разновидность рассуждения — сравнение	Основные правила сравнения. Композиция текста-рассуждения	Анализ текстов. Подготовка к сочинению
74	Обособление дополнений	Особенности интонации. Повторение темы «Предлоги»	Самостоятельный отбор примеров. Пунктуационный анализ текстов
75—77	Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий	Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельство, особенности их употребления	Правильное конструирование предложений с деепричастными оборотами
78	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	Производные предлоги (повторение)	Самостоятельный отбор примеров. Пунктуационный разбор

79	Подготовка к домашнему сочинению			
80—82	Обособление уточняющих членов предложения	Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности	Самостоятельный отбор примеров	
83—85	Повторение орфографии. Слитные, раздельные и дефисные написания	Алгоритмы применения правил. Словарные и выборочные диктанты	Работа со словарями и справочниками	
86	Р/Р Рассуждение на литературную тему	Особенности рассуждения как типа речи	Анализ текстов-образцов. Приёмы редактирования черновиков	
87—90	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Особенности интонации	Понимание функции вводных слов в речи. Сопоставление синонимичных конструкций. Использование в речи вводных слов как средства выражения отношений, оценки и как средства связи частей текста	
91—93	Предложения с обращениями	Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Риторическое обращение	Наблюдение за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Использование предложений с обращением в своей речи в соответствии с ситуацией общения	
94—97	Р/Р Обобщение по теме (уроки-семинары)	Особенности научных докладов	Самостоятельный отбор примеров. Рецензирование докладов	

№ уроков (3 ч/нед)	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
101, 102	Семинар на тему «Синтаксис и пунктуация простого осложнённого предложения»	Особенности научного и научно-популярного стилей. Текст-рассуждение	Самостоятельный отбор иллюстративных материалов. Использование элементов презентаций. Умение вести научную дискуссию
103—105	Р/Р Изложение и его анализ (или сочинение на одну из тем: «Зачем нужны знаки препинания», «Чему я научился, изучая русский язык в 8 классе», «Зачем надо изучать синтаксис»)	Средства связи частей текста. Особенности текста-рассуждения. Приёмы сжатия текста	Редактирование черновиков

### Повторение изученного в 8 классе

9 КЛАСС

№ уроков 2 ч/нед	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся

	в 9 классе. Русский язык как неотъемлемая часть национальной культуры	чтение как тест на понимание текста	образцов устной и письменной речи. Сопоставление и сравнение речевых высказываний
2, 3	Повторение изученного в 8 классе	Синтаксис и пунктуация простого предложения. Синтаксическая синонимия. Внутрипредметные связи (изучение синтаксиса на основе связи с лексикой, морфологией)	Уметь находить грамматическую основу предложения. Анализ особенностей употребления односоставных предложений. Синтаксический разбор предложений. Комплексная (многоаспектная) работа с текстом
4	Основные виды сложных предложений	Союзные и бессоюзные сложные предложения. Синонимия простых и сложных предложений	Определение средств синтаксической связи между частями сложного предложения
5, 6	Р/Р Текст. Композиционные формы сочинений	Основные признаки текста (обобщение). Типы речи. Структура текста. Особенности зачина текста	Нахождение ключевых слов в тексте, определение средств связи между предложениями, абзацами
7—9	Сложносочинённые предложения	Средства связи частей, союзы. Смысловые отношения частей. Роль в тексте. Интонационные особенности	Составление схем предложений, понимание смысловых отношений между частями сложного предложения и средства их выражения
10	Р/Р Анализ сочинений (или изложений)	Формулировка темы как отражение темы, основной мысли текста	Приёмы редактирования текста. Рецензирование (саморецензирование, взаиморецензирование)

№ уроков 2 ч/нед	Тема урока		Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
	11, 12	<p>Правописание <i>не</i> с различными частями речи</p>		
13, 14	<p>Диктант с дополнительными заданиями. Анализ контрольной работы</p>		<p>Орфограммы. Пунктограммы</p>	<p>Группировка слов в соответствии с типами орфограмм</p>
15	<p>Строение сложноподчинённых предложений</p>		<p>Главная и придаточная части предложения. Союзы, союзные слова</p>	<p>Понимание смысловых отношений между частями предложения</p>
16	<p>Р/Р Стили речи (обобщение). Аннотация</p>		<p>Функциональные разновидности языка</p>	<p>Анализ текстов</p>
17, 18	<p>Особенности присоединения придаточного предложения к главному. Роль указательных слов</p>		<p>Схемы сложных предложений</p>	<p>Составление схем, объяснение знаков препинания. Моделирование предложений, употребление в речи (например, в качестве зачина текста)</p>
19	<p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными</p>		<p>Однородное и последовательное подчинение</p>	
20	<p>Виды придаточных предложений</p>		<p>Синтаксические средства связи. Различные формы выражения сравнения</p>	<p>Понимание смысловых отношений между частями предложения. Разграничивание союзов и союзных слова</p>

21, 22	Р/Р Портретный очерк	Особенности текста-описания. Ключевые слова. Оценочная лексика	Использование словаря эпитетов. Анализ текстов-образцов
23	Виды придаточных предложений	Синонимия простых и сложных предложений	Оценивание правильности построения сложноподчинённых предложений разных видов.
24, 25	Придаточные определительные	Союзы и союзные слова. Указательные слова	Наблюдение за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Использование сложноподчинённых предложений в тексте в качестве зачина. Устранение ошибок в построении сложноподчинённых предложений
26	Средства связи придаточного предложения с главным	Роль сложноподчинённых предложений в речи	
27, 28	Придаточные обстоятельственные	Союзы и союзные слова. Схемы предложений	
29, 30	Обобщение по теме «Сложноподчинённые предложения»	Особенности использования сложноподчинённых предложений в тексте	Проведение комплексной работы с текстами разных стилей и жанров
31, 32	Р/Р Изложение (подробное или сжатое)	Приёмы сжатия текста	Использование сложноподчинённых предложений при написании сжатого изложения
33	Анализ творческих работ	Речевые и грамматические ошибки. Роль редактирования текста	Умение видеть речевые и грамматические ошибки и устранение их в процессе редактирования
34—36	Бессоюзные сложные предложения. Запятая и точка	Смысловые отношения и их выражение. Роль интонации.	Определение смысловых отношений между частями предложения

№ уроков	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
37, 38	с запятой в них. Тире и двоеточие в сложном бессоюзном предложении	Синонимия сложных предложений	Составление схем. Моделирование предложений и употребление их в речи. Составление синтаксических синонимов
39	Р/Р Стили речи. Разговорный стиль	Средства выразительности. Парцелляция	Выявление особенностей разговорной речи. Сопоставительный анализ текстов разных стилей
40, 41	Обобщающий урок по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Урок-семинар	Подготовка научного сообщения. Самостоятельный отбор примеров. Рецензирование, обсуждение докладов
42—44	Повторение орфографии (урок-практикум)	Правописание гласных и согласных в корне слов. Орфограмма и орфографическое правило	Орфографический разбор слова. Использование орфографических словарей
42—44	Сложные предложения с разными видами связи	Типы сложных предложений с разными видами связи. Схемы предложений. Синтаксическая синонимия	Наблюдение за использованием в художественных, публицистических, научных текстах сложных предложений с разными видами связи. Использование этих предложений при написании сжатых изложений, конспектов, аннотаций

45, 46	Обобщение изученного. Уроки-практикумы, уроки-зачёты			
47—50	Способы передачи чужой речи	Прямая и косвенная речь. Цитирование. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью	Сопоставление синтаксических синонимов. Использование различных способов цитирования	
51—53	Р/Р Изложение (сжатое). Сочинение на лингвистическую тему	Приёмы сжатия текста. Особенности сочинения-рассуждения	Умение строить текст-рассуждение	
54	Роль языка в жизни общества	Язык и общение. Русский язык как один из мировых языков	Подготовка докладов на основе самостоятельного отбора информации. Обсуждение, рецензирование докладов	
55, 56	Язык как развивающееся явление	Формы функционирования современного русского языка		
57—59	Р/Р Обобщающие уроки по теме «Книжные стили речи» (уроки-практикумы, уроки-семинары)	Особенности языка художественной литературы	Анализ текстов. Выразительное чтение как тест на понимание текста	
60—63	Систематизация знаний по фонетике, графике, лексике (уроки-семинары)	Классификация гласных и согласных звуков. Смыслоразличительная роль звуков	Фонетический разбор, лексический разбор слова и текста. Работа со словарями. Отбор материала для презентаций	

№ уроков	Тема урока	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
64, 65	Систематизация и обобщение изученного по морфемике (уроки-практикумы)	Морфема как минимальная значимая единица языка. Чередование звуков в морфемах	Сопоставление морфемной структуры слова и выявление способа его образования
66, 67	Систематизация и обобщение изученного по морфологии (уроки-семинары, уроки-практикумы)	Морфология как раздел лингвистики. Текстобразующая роль частей речи	Морфологический разбор. Сопоставление грамматических омонимов. Анализ текстов
68—70	Контрольная работа и анализ результатов её выполнения	Работа над ошибками	Анализ и исправление ошибок. Редактирование текстов изложений и сочинений

## **ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА**

---

1. Мультимедийный компьютер (технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы, возможности выхода в Интернет; оснащение акустическими колонками, микрофоном и наушниками; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных).

2. Мультимедиапроектор (может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения).

3. Средства телекоммуникации (электронная почта, локальная школьная сеть, выход в Интернет; создаются в рамках материально-технического обеспечения всего образовательного учреждения при наличии необходимых финансовых и технических условий).

4. Сканер.

5. Принтер лазерный.

6. Копировальный аппарат (может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения).

7. Диапроектор или оверхэд (графопроектор).

8. Экран на штативе или навесной (минимальные размеры 1,25 × 1,25 м).

9. Видеоплеер, DVD-плеер (видеомагнитофон).

10. Телевизор (диагональ не менее 72 см).

11. Аудиоцентр (с возможностью использования аудиодисков CDR).

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

---

<http://www.drofa-ventana.ru> — сайт объединённой издательской группы «Дрофа» — «Вентана-Граф».

<http://www.philology.ru> — «Филологический портал».

<http://www.grammar.ru> — сайт «Культура письменной речи».

<http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия».

<http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон».

<http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).

<http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).

<http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».

<http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.

<http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).

<http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).

<http://www.orfografus.ru> — видеоуроки русского языка.

<http://www.wordsland.ru> — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме.

<http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://www.urokirus.com> — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).

Предлагаемые рекомендации выполняют функцию ориентира в создании целостной среды, необходимой для реализации требований к уровню подготовки выпускников на ступени общего образования. Настоящие требования могут быть уточнены и дополнены применительно к специфике конкретных образовательных учреждений, условиям их финансирования, а также

исходя из последовательной разработки и накопления собственной базы материально-технических средств обучения (в том числе в виде мультимедийных продуктов, создаваемых учащимися, электронной библиотеки, видеотеки и т. п.).

## ЛИТЕРАТУРА

---

### Для учителя

Бабайцева В. В. Система членов предложения в современном русском языке. — М., 1988.

Бабайцева В. В. Явления переходности в грамматике русского языка. — М., 2000.

Бабайцева В. В. Система односоставных предложений в современном русском языке. — М., 2004.

Бабайцева В. В. Тайны орфографической зоркости // Русская словесность. — 2000. — № 1.

Бабайцева В. В. Подчинительные и сочинительные словосочетания // РЯШ. — 2006. — № 4.

Бабайцева В. В. Простые и сложные словосочетания // РЯШ. — 2007. — № 4.

Бабайцева В. В. Актуальное членение односоставных предложений // Проблемы изучения односоставных предложений. — М., 2005.

Бабайцева В. В., Беднарская Л. Д. Заметки о пунктуации // РЯШ. — 2008. — № 7.

Бабайцева В. В. Принципы русской орфографии // РЯШ. — 2009. — № 3.

Беднарская Л. Д. Обучение сочинению-рассуждению при подготовке к ЕГЭ по русскому языку // РЯШ. — 2009. — № 9—10.

Беднарская Л. Д. Синтаксис романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин». — Орёл, 2008.

Горбачевич К. С. Русский язык: Прошлое. Настоящее. Будущее. — М., 1987.

Ипполитова Н. А. Текст в системе обучения русскому языку в школе. — М., 1998.

Ковтунова И. И. Русский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения. — М., 1976.

Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. — М., 2002.

Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.

Николина Н. А. Филологический анализ текста. — М., 2003.

Пахнова Т. М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку. — М., 1997.

Политова И. Н. Переходность в системе подчинительных словосочетаний в современном русском языке. — Коломна, 2008.

Скобликова Е. С. Обобщающая работа по орфографии. — М., 2005.

Сыров И. А. Способы реализации категории связности в художественном тексте. — М., 2005.

Сыров И. А. Функционально-семантическая классификация заглавий и их роль в организации текста // Филологические науки. — 2002. — № 3.

Успенский М. Б. В мире парадоксов русского языка. — М., 2006.

Хисамова Г. Г. Диалог как компонент художественного текста. — М., 2007.

Штайн К. Э. Принципы анализа художественного текста. — СПб.; Ставрополь, 1993.

Штайн К. Э., Петренко Д. И. Метапоэтика Лермонтова. — Ставрополь, 2009.

## **Для учащихся**

Бабайцева В. В. Русский язык. Односоставные предложения в тексте. 10—11 классы. — М., 2008. — (Элективные курсы).

Беднарская Л. Д. Русский язык: Трудные вопросы изучения синтаксиса. — М., 2009. — (Элективные курсы).

Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.

Граник Г. Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации. — М., 1995.

Дроздова О. Е. Уроки языкознания для школьников 5—8 классов. — М., 2001.

Львова С. И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.

Львова С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2002.

Павлова С. А. Рекомендации по подготовке к ЕГЭ (части А, В, С). — М., 2011.

Панов М. В. Занимательная орфография. — М., 1984.

Панов М. В. И всё-таки она хорошая. Рассказ о русской орфографии. — М., 1964.

Пахнова Т. М. Сборник текстов для подготовки к государственной итоговой аттестации. 9 класс. — М., 2011.

Постникова И. И. и др. Это непростое простое предложение. — М., 1985.

Розенталь Д. Э. А как лучше сказать? — М., 1988.

Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.

Смелкова З. С. Деловой человек: культура речевого общения. — М., 1997.

Солганик Г. Я. От слова к тексту. — М., 1993.

Шанский Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2002.

## Словари

1. Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010.

2. Карпюк Г. В., Харитоновна Е. И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке. — М., 2010.

3. Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.

4. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.

5. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010.

6. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.

7. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. — М., 1992 и последующие издания.

8. Резниченко И. Л. Словарь ударений русского языка. — М., 2008.

9. Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Словарь устаревших слов русского языка: По произведениям русских писателей XVIII—XX вв. — М., 2005.

10. Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. — М., 2010.

11. Сомов В. П. Словарь редких и забытых слов. — М., 1996.

12. Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / отв. ред. Н. Ю. Шведова. — М., 2008.

13. Чеснокова Л. Д., Чесноков С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2005.

14. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000.

15. Ш и п о в Я. А. Православный словарь. — М., 1998.
16. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание) / сост. М. В. Панов. — М., 1984.
17. Энциклопедия для детей. Т. 10: Языкознание. Русский язык. — М., 1998.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

---

Пояснительная записка . . . . .	3
Общая характеристика учебного предмета . . . . .	4
Требования к результатам изучения предмета . . . . .	7
Место курса в учебном плане . . . . .	11
Содержание курса . . . . .	12
Тематическое планирование . . . . .	29
Технические средства . . . . .	119
Информационные ресурсы . . . . .	120
Литература . . . . .	122