

Изобразительное искусство: аннотация к рабочей программе



Рабочая программа на уровень основного общего образования составлена на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (с изменениями и дополнениями);
- примерной программы по учебному предмету: Изобразительное искусство. 5-9 классы. М.: Просвещение;
- Концепции по преподаванию предметной области «Искусство».

Для реализации программы используются предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского, рекомендованные к использованию в образовательной деятельности

Учебный план гимназии предусматривает **обязательное изучение** изобразительного искусства на уровне основного общего образования:

5 класс – 34 часа; 6 класс – 34 часа; 7 класс – 34 часа.

В программе каждого класса обязательно представлен региональный компонент, его включение позволяет сформировать в сознании учащихся целостное представление о прошлом и настоящем родного края.

Педагогические технологии, используемые на уроках изобразительного искусства:

предметно-ориентированные технологии,
технологии личностно-ориентированного обучения,
технология сравнения,
диалоговые технологии,
игровые технологии,
информационно-коммуникационные технологии,
здоровьесберегающие технологии

Основными формами и видами контроля являются:

урок, виртуальная экскурсия (экспедиция), проекты, творческая мастерская, познавательная лаборатория, индивидуальные занятия, творческие работы, терминологические диктанты, заочные путешествия, уроки-консультации по руководству самостоятельной и проектной деятельностью учащихся; зачеты, семинары, коллоквиумы, другие формы развивающего контроля качества художественного образования и развития учащихся.