

### **Пояснительная записка**

Программа учебного предмета «Литература» для 8 класса разработана в соответствии с требованиями к программам учебных предметов, определенными федеральными государственными образовательными стандартами общего образования.

В программе использованы основные идеи и положения Литература. Рабочие программы 5-9 класс. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной. ФГОС / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, Н.В. Беляева; под ред. В.Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2017).

Данная программа является основной для составления поурочных планов учителя, в которых реализована детализация содержания программного материала, определены пути формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации обучающихся.

### **Общая характеристика учебного предмета «Литература» в 8 классе**

Учебный предмет «Литература» изучается в 8 классе на базовом уровне.

Базовый уровень учебного предмета ориентирован на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки обучающихся, способствует обогащению речи учащихся, формированию их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

У обучающихся 8 класса расширяются и углубляются представления о специфике литературы как искусства слова, совершенствуется умение осознанного чтения. Развивается способность общения с художественным миром произведений разных жанров и индивидуальных стилей. Отбор текстов учитывает возрастные особенности учащихся, интерес которых в основном сосредоточен на сюжете и героях произведений. Теоретико-литературные понятия связаны с анализом внутренней структуры художественного произведения – от метафоры до композиции.

На уроках литературы важно уделять внимание чтению вслух, развивать и закреплять стремление обучающихся к чтению художественной литературы, проектной и исследовательской деятельности.

Программа учебного предмета «Литература» строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

**Цели** изучения учебного предмета «Литература» в 8 классе:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанные на понимании образной природы искусства слова;
- понимание взаимосвязи литературы и истории, подготовка к восприятию курса на историко-литературной основе;
- поэтапное, последовательное формирование умения читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, представление свои оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общенаучными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

**Задачи** изучения учебного предмета «Литература» в 8 классе:

- формирование у учащихся научно-литературоведческого мировоззрения, вооружение их основами знаний о литературном процессе;
- формирование прочных читательских и литературоведческих умений и навыков;
- приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной

литературы;

- расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст;
- обучение грамотному анализу прочитанного художественного произведения, развитие потребности в чтении, в книге.

### Структура курса

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	3
3	Из древнерусской литературы	2
4	Из русской литературы XVIII века	4
5	Из русской литературы XIX века	31
6	Из русской литературы XX века	20
7	Из зарубежной литературы	4
8	Обобщение изученного в 8 классе	3

### Место учебного предмета «Литература» в учебном плане школы

Учебный план предусматривает обязательное изучение предмета «Литература» в 8 классе на базовом уровне – 68 часа, в том числе

- для проведения уроков развития речи – 5 часов.
- для проведения контрольных работ – 2 часа.

### Описание ценностных ориентиров в содержании учебного предмета

- Ценность патриотизма, гражданственности - любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству.
- Ценность нравственных чувств - нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; толерантность.
- Ценность трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни - уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие.
- Ценность природы, окружающей среды - родная земля; заповедная природа; экологическое сознание.
- Ценность прекрасного - красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

### Содержание учебного предмета

Программа учебного предмета «Литература» в 8 классе строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов, с опорой на взаимосвязь литературы и истории, что определяет подготовку учащихся к восприятию курса на историко-литературной основе.

Содержания учебного предмета «Литература» в 8 классе основной школы включает в себя произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные темы (добро, зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя).

Ведущая проблема в 8 классе – взаимосвязь литературы и истории (подготовка к восприятию курса на историко-литературной основе).

Одним из признаков правильного понимания текста является выразительность и осознанность чтения. Эти навыки продолжает тренировать преподавание литературы в 8 классе.

В процессе изучения предмета «Литература» в 8 классе реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета:

- овладение функциональной грамотностью на уровне предмете (извлечение,

преобразование и использование текстовой информации);

- овладение приемами понимания и анализа текстов;
- овладение умениями и навыками различных видов устной и письменной речи;
- определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному,

конструирование собственного текста с учетом требований к его композиции;

- приобщение к литературе как искусству слова;
- приобретение необходимых знаний о литературе, книгах, писателях.

#### Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Планируемые результаты
1.	Введение	1	<b>Ценностно-ориентационная сфера:</b> формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка.
2.	Устное народное творчество	3	<b>Познавательная сфера:</b> понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора.
	Из древнерусской литературы	2	<b>Познавательная сфера:</b> понимание ключевых проблем древнерусской литературы, понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания.
4.	Из русской литературы XVIII века	4	<b>Познавательная сфера:</b> понимание ключевых проблем изученных произведений литературы 18 века. Определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимания их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения.  <b>Личностные результаты:</b> совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе.  <b>Метапредметные результаты:</b> умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы.
5.	Из русской литературы XIX века	31	<b>Предметные результаты:</b> умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений. Формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка, умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, уметь вести диалог. Написание сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы.
6.	Из русской литературы XX	20	<b>Личностные результаты:</b> совершенствование духовно-

**Метапредметные результаты:** умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов, умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной работе.

**Предметные результаты:** понимание ключевых проблем изученных произведений, умение анализировать, понимать и формулировать тему, идею, характеризовать героев, сопоставлять их. Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие. Владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения. Формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка. Написание сочинений на темы, связанные с тематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы.

**Личностные результаты:** совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культуре других народов. Предметные результаты: понимание ключевых проблем изученных произведений зарубежной литературы, умение анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею, характеризовать героев, сопоставлять героев. Умение пересказывать прозаические произведения с использованием образных средств и цитат из текста, уметь вести диалог.

**Метапредметные результаты:** умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов, умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной работе. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства, эстетическое восприятие произведений литературы, формирование эстетического вкуса. Понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Итого: 68

В программе учебного предмета «Литература» в соответствии с требованиями ФГОС предусмотрены часы на развитие речи, на уроки внеклассного чтения.

### Планируемые предметные, личностные и метапредметные результаты освоения программы

#### Предметные результаты обучения:

- умение анализировать литературное произведение; определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценки;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных



высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;

- написание изложений и сочинений по изученным произведениям, классных и домашних творческих работ.

#### **Личностные результаты обучения:**

- воспитании российской гражданской идентичности патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за Родину;

- формирование ответственного отношения к учению;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, гражданской позиции;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной, творческой и других видов деятельности.

#### **Метапредметные результаты обучения:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с различными источниками информации, находить, анализировать, использовать информацию в самостоятельной деятельности.

В результате изучения учебного предмета «Литература» в 8 классе обучающийся должен:

#### **Знать / понимать:**

- авторов и содержание художественных произведений;

- основные теоретические понятия: народная песня, частушка, предание (развитие представления), житие как жанр литературы (начальное представление); мораль, аллегория, дума (начальное представление), понятие о классицизме, историзм художественной литературы (начальное представление); поэма, роман, романтический герой, романтическая поэма, комедия, сатира, юмор (развитие представления); прототип в художественном произведении, гипербола, гротеск, литературная пародия, эзопов язык, художественная деталь, антитеза, композиция, сюжет и фабула, психологизм художественной литературы (развитие представления); конфликт как основа сюжета драматического произведения, сонет как форма лирической поэзии, авторское отступление как элемент композиции (начальное представление); герой-повествователь (развитие представления).

#### **Уметь:**

- видеть развитие мотива, темы в творчестве писателя, опираясь на опыт предшествующих классов;

- обнаруживать связь между героями литературного произведения и эпохой;

- видеть своеобразие решения общей проблемы писателями разных эпох;

- комментировать эпизоды биографии писателя и устанавливать связь между его биографией и творчеством;

- различать художественные произведения в их родовой и жанровой специфике;

- определять ритм и стихотворный размер в лирическом произведении;
- сопоставлять героев и сюжет разных произведений, находя сходство и отличие в авторской позиции;
- выделять общие свойства произведений, объединенных жанром, и различать индивидуальные особенности писателя в пределах общего жанра;
- осмысливать роль художественной детали, ее связь с другими деталями и текстом в целом;
- видеть конкретно-историческое и символическое значение литературных образов;
- находить эмоциональный лейтмотив и основную проблему произведения, мотивировать выбор жанра;
- сопоставлять жизненный материал и художественный сюжет произведения;
- выявлять конфликт и этапы его развития в драматическом произведении;
- сравнивать авторские позиции в пьесе с трактовкой роли актерами, режиссерской интерпретацией;
- редактировать свои сочинения и сочинения сверстников.

### **Целевая ориентация настоящей рабочей программы в практике конкретного образовательного учреждения**

Настоящая рабочая программа учитывает особенности 8 «Б» класса. В данном классе учащиеся в процессе обучения повторяют биографические сведения о писателях и поэтах, теоретико-литературные термины, известные им ранее, знакомятся с новыми авторами и художественными произведениями из основных разделов учебного курса.

В 8 «Б» классе одаренные ученики будут вовлекаться в дополнительную подготовку к урокам, к олимпиадам различного уровня. Учащиеся будут осваивать материал каждый на своем уровне и в своем темпе.

### **Описание материально-технической базы**

Тематическое планирование по литературе составлено по учебно-методическому комплекту:

1. Литература. Рабочие программы 5-9 класс. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной. ФГОС / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, Н.В. Беляева; под ред. В.Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2017.
2. Коровина В.Я. Литература. 8 класс Учебник для общеобразоват. организаций. В 2 ч. ФГОС. – 5-е изд.. – М.: Просвещение. – 2017.
3. Коровина В.Я. Читаем, думаем, спорим... [Текст]: дидактические материалы по литературе. 8 класс / В.Я.Коровина, В.И.Коровин, В.П.Журавлев. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2018.
4. Коровина В.Я. Фонохрестоматия к учебнику «Литература. 8 класс» [Электронный ресурс] / В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2018. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Учебно-методический комплект дополняет литература, используемая при реализации данной программы:

1. Беляева Н.В. Уроки литературы в 8 классе. Поурочные разработки: учеб. пособие для общеобразоват. организаций. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2017.
2. Егорова Н.В. Поурочные разработки по литературе. Универсальное издание: 8 класс. – М.: ВАКО, 2016.
3. Ерохина Е.Л. Литература. 8класс. Тесты к учебнику В.Я. Коровиной. Тесты. ФГОС. – М.: Экзамен, 2019.
4. Зубова Е.Н. Контрольно-измерительные материалы. Литература: 8 класс. – 3-е изд. – М.: ВАКО, 2017.
5. Критарова Ж.Н. Анализ произведений русской литературы. 8 класс. – 3-е изд., стереотип. – М. Экзамен, 2016.
6. Маркитанова М.А. Дидактические материалы. 8 класс. К учебнику В.Я. Коровиной. – М.: Экзамен, 2015.
7. Цветкова Г.В. Литература. 5-11 класс. проектная деятельность учащихся. – Волгоград: Учитель, 2018.
8. Шанский Н.М. Лингвистический анализ стихотворного текста [Текст]: книга для учителя / Н.М. Шанский. – М.: Просвещение.

9. Древнерусская литература. Хрестоматия [Текст]: учебное пособие для 5-9 классов общеобразовательных учреждений / сост. О.В.Творогов. – М.: Просвещение.
10. Русские писатели XIX – начала XX века [Текст]: биобиблиографический словарь / под ред. Н.Н. Скатова. – М.: Просвещение.
11. Зарубежные писатели [Текст]: биобиблиографический словарь: в 2 ч. / под ред. Н.П. Михальской. – М.: Просвещение.

Для информационно-компьютерной поддержки образовательной деятельности предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- электронный репетитор «Литература» (система обучающих тестов);
- репетитор по литературе (Кирилла и Мефодия);
- репетитор «Литература» (весь школьный курс).

Информационные ресурсы:

- [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) – универсальная энциклопедия Википедия;
- [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) – универсальная энциклопедия «Кругосвет»;
- [www.rubricon.ru](http://www.rubricon.ru) – энциклопедия «Рубрикон»;
- [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru) – электронные словари;
- [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) – справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык»;
- [www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru) – фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»;
- [www.myfholology.ru](http://www.myfholology.ru) – мифологическая энциклопедия.