

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку и примерной программы для общеобразовательных учреждений, допущенной Департаментом общего среднего образования Министерства образования и науки Российской Федерации под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др.

Учебник: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2-х ч. - М.: Просвещение, 2015.

Настоящая программа рассчитана на **5 часов в неделю (170 часов в год)** и является программой базового уровня обучения.

Цели обучения:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

Данные цели обуславливают решение следующих задач:

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

Общая характеристика программы

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку в 5 классе на высоком, но доступном уровне трудности, быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей обучающихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и др. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость обучающихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа полученных знаний, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности обучающихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь. Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей обучающихся. В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы.

В 5 классе необходимо уделять внимание преемственности между начальным и средним звеном обучения. Решению этого вопроса посвящен раздел «Вспоминаем, повторяем, изучаем». Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы. Разделы учебника «Русский язык. 5 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность обучающихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития обучающихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения, РКМЧП.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале учебного года; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя»), диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, комплексный анализ текста.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение изученного в I - IV классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, у, а после шипящих. Разделительные ь и ъ.

II. Части речи.

Глагол: время, лицо, число, род (в прошедшем времени). Правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться в глаголах; раздельное написание не с глаголами.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Наречие (ознакомление). Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные, члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространённые и распространённые предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном перед и, а, но, чтобы, потому что, хотя, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Тире в начале реплик диалога. Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изученного материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Диалог, этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение-повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные и речи.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Печатные и рукописные буквы; прописные и строчные.

Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Звуковое значение букв е, ё, ю, я.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Описание предмета, картины (натюрморта). Отбор языковых средств в зависимости от темы, задачи, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарём, словарём антонимов и др. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Сочинение-рассуждение. Подробное изложение от 3-го лица. Описание изображённого на картине.

Морфемика. Орфография. Культура речи

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных а и о в корнях лаг//лож, раст//раш//рос. Буквы

ё — о после шипящих в корне. Буквы и - ы после ц.

II. Умение соблюдать правила орфографии в рамках изученного материала. Умение пользоваться орфографическими словарями.

III. Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании. Письмо-повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных.

Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных.

Склонение существительных на –ия, -ий, -ие.

Буквы о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными, род которых может быть определён неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать у имён существительных формы именительного (инженеры, выборы) и родительного падежа множественного числа (чулок, мест и т. д.).

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение-повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура данного жанра, его стилистические разновидности. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану).

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Не с глаголами.

Неопределённая форма глагола (инфинитив на -ть (ться), -ти (тись), -чь (чься). Правописание ться и -чь (чься) в неопределённой форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола.

Правописание чередующихся гласных е — и в корнях глаголов бер // бир, дер // дир, мер // мир, пер // пир, тер // тир, стел // стил.

Время глагола: прошедшее, настоящее, будущее.

Спряжение глагола. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять: начал, понял; начала, поняла; повторит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мыслей, для устранения неоправданного повторения слов.

III. Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Рассказ на тему пословицы. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация изученного в V классе

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5 КЛАССА

Личностные:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося;

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувств других людей;
- освоение гуманистических традиций и ценностей, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного, способность к определению своей позиции по отношению к литературному герою;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Регулятивные:

- определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.
- организация своего рабочего места под руководством учителя.
- определение плана выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.

Познавательные:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- овладение логическими действиями сравнения, синтеза, обобщения, классификации: а) сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; б) группировать предметы, объекты на основе существенных признаков;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- ориентировка в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;
- формулирование ответов на вопросы учителя.
- нахождение нужной информации в учебнике.
- подробное пересказывание прочитанного или прослушанного.

Коммуникативные:

- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознано строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации: а) участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; б) отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; в) соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- участвовать в работе пары.

Метапредметные:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные:

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:
аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (пересказ, план, тезисы);

- способность свободно, правильно излагать .. свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных жизненных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

Содержание	Кол-во часов	Количество контрольных работ	Развитие речи
Язык и общение.	2	0	1
Повторение изученного материала в начальных классах	24	1	4
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	35	2	5
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	15	1	3

Лексика. Культура речи.	10	0	3
Морфемика. Орфография. Культура речи.	22	1	3
Морфология. Орфография. Культура речи.	53	3	15
Повторение и систематизация изученного материала.	9	2	0
ИТОГО	170	10	34

ГODOVOЙ ГРАФИК КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Сроки проведения
1.	Повторение изученного материала в начальных классах.	1	
2.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	2	
3.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	1	
4.	Морфемика. Орфография. Культура речи	1	
5.	Морфология. Имя существительное.	1	
6.	Морфология. Имя прилагательное.	1	
7.	Морфология. Глагол	1	
8.	Повторение и систематизация изученного материала.	1	
9.	Итоговый контрольный диктант	1	

Итого:	10	
--------	----	--

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Название раздела	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки	Домашнее задание	Планируемые результаты (УУД)	Виды контроля
0	1	2	3	4	5	6	7	8
Язык и общение (2+1 ч.)		Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1	Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова. Работа в группах (сочинение продолжения сказки, моделируя ситуацию диалога).	Язык как система знаков и средство человеческого общения.	Материал учебника на с. 3-8; упр. 11, упр. 12 (устно)	Предметные: знать структуру учебника, приёмы работы с книгой; особенности ознакомительного и изучающего чтения Метапредметные: Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы учебной с книгой; вести самостоятельный поиск информации в СМИ адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; извлекать факультативную информацию из текстов Личностные: Анализировать себя как слушателя	Знакомство с учебником, работа с терминами, выполнение упражнений, творческая работа
		Язык и человек. Общение устное и письменное.	1	Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения; анализ	Язык как система знаков и средство человеческого общения.	Материал учебника на с.9-10, упр. 15-16	П: Осознать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; знать основные особенности устной и письменной речи; различать	Знакомство с материалом учебника (с. 5-8), с памятками, выполнение

				русских пословиц и поговорок; работа с текстом: списывание, заучивание наизусть, выразительное чтение; анализ жизненных ситуаций, приводимых детьми.			различать разные виды речевой деятельности; знать приёмы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение М: Адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста; использовать разные правила и приёмы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; вычитывать информацию, представленную в схеме Л: Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком	упражнений, словарная работа, просмотр презентации
		Стили речи	1	Работа с текстом по определению принадлежности функциональной разновидности языка; анализ текстов с точки зрения целей высказывания; приводят	Речевой этикет.	Написать сочинение миниатюру «Вот и осень наступила» в любом из стилей, соблюдая стилистические признаки из стилей,	П: Иметь общее понятие о стилях речи и их характеристике; устанавливать принадлежность текста к определённому стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный	Работа с текстами, словарная работа, творческая работа, работа по материалу презентации

				собственные примеры.		соблюдая стилистически е признаки	М: Извлекать фактуальную информацию из текстов упражнений, определений; вести самостоятельный поиск информации в школьных учебниках; преобразовывать текстовую информацию; строить рассуждение; соблюдать нормы речевого этикета в ситуации приветствия Л: Стремление к речевому совершенствованию	
Вспомин ем, повторяем , изучаем (18 + 6 ч.)		Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группе.	Особенности произноше-ния. Транскрип-ция.	Материал учебника на с.11-12, упр. 22 (выполнить все задания)	П: Знать о соотношении произношения и правописания; пользоваться транскрипцией; с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук в слове при несовпадении с произношения и правописания; определять тему и основную мысль текста М: Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём иностранного языка Л: Стремление к речевому совершенствованию	Работа по учебнику, знакомство с новыми терминами, транскриби- рование слов, самостоятел ьная работа
		Орфограмма.	1	Выполнение	Орфограмма.	Материал	П: Усвоить понятие	Работа по

				упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах.		учебника на с. 13-15, работа по карточкам	орфограммы как написания по орфографическим правилам и по традиции; знать, что орфограмма – «точка» применения правила; усвоить опознавательные признаки орфограмм-гласных и орфограмм-согласных букв; знать, что орфограммы-буквы могут находиться в любой морфеме; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные в словах с опорой на опознавательные признаки; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в разных морфемах М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	учебнику, знакомство с новыми терминами, выполнение упражнений
		Правописание безударных гласных в корне слова.	1	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило;	Правописа-ние проверяемых безударных гласных в корне слова	1.Материал учебника на с. 15-16, упр. 33, 34	П: Знать способы проверки написания безударных гласных в корне слова; знать о непроверяемых гласных в	Работа по учебнику, выполнение тренировочных

				диктант.		<p>2.Подготовит ь развёрнутый ответ с примерами на правило правописания безударной гласной в корне слова, подготовить диктовку из 20 слов, работа по карточкам</p>	<p>корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми безударными гласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки безударной гласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов); различать одинаково произносимые слова с разным написанием М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p>	<p>упражнений, проверочная работа, словарная работа, просмотр презентации по теме урока</p>
		Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; лингвистическая	Правописа-ние непроверя-емых безударных гласных в корне слова	<p>Материал учебника на с.18-19, упр. 42, 43, составить</p>	<p>П: Знать способы проверки написания согласных букв в корне слова; знать о непроверяемых согласных в корне слова; правильно писать</p>	<p>Словарный диктант, работа по учебнику, выполнение упражнений</p>

				игра.		предложения со словами на с.19	<p>слова с непроверяемыми и проверяемыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки согласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или <i>л, р, м, н</i>); различать одинаково произносимые слова с разным написанием.</p> <p>М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём</p> <p>Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p>	по теме урока, словарная работа
		Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант: выбор	Правописа-ние проверяемых согласных в корне слова	Материал учебника на с. 17-18 Подготовитьс я к	П: Знать способы проверки написания непроизносимых согласных в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми	Работа по учебнику, выполнение упражнений по учебнику,

				заголовка, отражающего содержание.		словарному диктанту (по материалу выполненных упражнений), составить распространённые предложения со словами из упражнения 36	согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки произносимой согласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или <i>л, р, м, н</i>); выбирать заголовок из ряда предложенных М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	словарная работа, проверочная работа
		Буквы и, у, а после шипящих	1	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: вставляют пропущенные	Правописа-ние произносимых согласных в корне слова.	Составить словарный диктант	П: Правильно писать слова с буквами <i>и, у, а</i> после шипящих и слова-исключения; графически обозначать условия выбора правильных написаний;	Работа по учебнику, словарный диктант, проверочная тестовая работа,

				буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила; работа со словарём			составлять предложения и связный текст с указанными словами на заданную тему М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов	выполнение упражнений из учебника, работа со словарём
		Разделительные ъ и ь	1	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило;	Буквы И, У, А после шипящих	Материал учебника на с.20-21 Упр. 49	П: Знать правило употребления разделительных ъ и ь; находить в словах разделительные ъ и ь; разграничивать ь разделительный и ь как показатель мягкости предшествующего согласного; уметь правильно употреблять на письме разделительные ъ и ь; графически обозначать условия выбора М: Соблюдать в практике письменного общения	Выполнение упражнений на повторение и закрепление материала, словарная работа, творческая работа

							<p>изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём</p> <p>Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p>	
		Раздельное написание предлогов с другими словами	1	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: работа с текстом; выделение орфограмм-букв и орфограмм-пробелов	Разделитель-ные Ъ и Ь	Составить предложения со словами на с.22; написать сочинение по упражнению 58	<p>П: Правильно писать словарные слова; усвоить понятие орфограммы-пробела и орфограммы-дефиса; знать о совпадении в устной речи предлогов и приставок по звучанию; знать, что предлог – слово, приставка – часть слова; знать о написании через дефис предлогов <i>из-за, из-под</i>; знать падеж, с которым употребляются указанные предлоги; разграничивать предлоги и приставки на письме; находить орфограмму-пробел; писать предлоги отдельно с другими словами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять связный текст с</p>	Работа по учебнику, словарная работа, выполнение тренировочных упражнений, творческая работа

							опорой на рисунок; озаглавливать текст М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке» создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов	
		Контрольный диктант. Входной контроль	1	Диктант/тест.	Раздельное написание предлогов	Материал учебника на с.23-24; упр. 57	П: Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений по теме

							М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке	урока, составление рассказа по рисунку
		Работа над ошибками. КМС	1	Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности.	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.	Написать сочинение-рассуждение «Для чего нужны Ъ и Ь?»	П: Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста	Работа по учебнику, работа с текстами, написание изложения от 3-го лица по данному плану
		Р.Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (по Г.Скребницкому).	1	Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Изложение.	Морфология как раздел науки о языке. Морфологические признаки слов. Грамматическое значение.	Составить связный рассказ о правописании и предлогов с другими словами, составить предложения с предлогами <i>из-за, из-под, по-над</i> , упр. 61	П: Знать признаки текста; анализировать и ограничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных предложений; составлять письменный пересказ текста с опорой на предложенный план М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать нормы построения текста в	Работа по материалу учебника, составление таблицы, выполнение упражнений из учебника, словарная работа

							<p>письменной форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка</p> <p>Л: Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста</p>	
		Части речи.	1	<p>Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; лингвистическая игра; работа с текстом, сочинение.</p>	<p>Личные и неопределённая формы глагола.</p>	<p>Составить кластер о глаголе</p>	<p>П: Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имя существительное, имя прилагательное, глагол; знать наречие как неизменяемую часть речи; распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия; составлять текст сочинения с использованием наречий; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к</p>	<p>Работа по материалу учебника, выполнение тренировочных упражнений, работа по иллюстрациям, составление мини-текста в жанре сказки</p>

							<p>изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка</p> <p>Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов.</p>	
		Глагол.	1	Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; ставят глаголы в неопределённую форму.	Правила написания личных окончаний глагольных форм.	Повторить материал о частях речи, завершить работу над изложением в чистовом варианте	<p>П: Определять морфологические признаки глагола; знать об употреблении на письме ь после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени; употреблять ь после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст,</p>	Работа по таблице, выполнение упражнений по теме урока, работа по перфокартам

							<p>владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка</p> <p>Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов</p>	
		-Тся и –ться в глаголах.	1	Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; ставят глаголы в неопределённую форму.	Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имени существительного.	Подготовиться к игре «Я пересказываю, ты слушаешь» по упр.70, упр.71	<p>П: Знать способ определения -<i>тся</i> и –<i>ться</i> в глаголах; находить орфограмму -<i>тся</i> и –<i>ться</i> в глаголах; пользоваться способом определения написания -<i>тся</i> и –<i>ться</i> в глаголах; составлять предложения с указанными глаголами</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в схеме;</p>	Повторение материала, изученного в начальных классах по теме «Имя существительное», выполнение упражнений на закрепление

							<p>извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило</p> <p>Л: Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений)</p>	материала,
		<p>Р.Р. Тема текста.</p>	1	<p>Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта</p>	<p>Имя прилагательное как часть речи. Морфологические признаки имени прилагательного.</p>	<p>Материал учебника на с.32-35, упр.76, 79</p>	<p>П: Определять самую широкую тему из ряда предложенных; подбирать заголовки к теме; подбирать заголовков к тексту; анализировать предложенное сочинение; писать сочинение на заданную тему</p> <p>М: Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка</p> <p>Л: Интерес к созданию</p>	<p>Повторение материала, изученного в начальных классах по теме «Имя прилагательное», выполнение упражнений на закрепление, словарная работа</p>

							собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме	
		Личные окончания глаголов.	1	Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, составление предложений, определение написания не с глаголами.	Композиция сочинения по картине.	Выучить глаголы-исключения, упр.86, составить предложения со словами на с.37	П: Знать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения; выделять личные окончания глаголов составлять предложения с указанными глаголами М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило Л: Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений)	Работа по картине (вопросы упр.106), словесное рисование, составление рабочего материала
		Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	1	Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний,	Местоимение как часть речи. Морфологические признаки местоимений.	Материал учебника на с.37-40, Упр. 96, 97	П: Знать о раздельном и слитном написании не с глаголами; ; писать раздельно не с глаголами. М: Вычитывать информацию,	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, творческая

				составление предложений, определение написания не с глаголами.			представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило Л: Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений)	работа (упр. 112)
		Имя существительное	1	Анализ таблиц, выполнение упражнений, направленных на закрепление правила «ъ на конце существительных»	Текст. Тема. Основная мысль текста. Функционально-смысловой тип текста	Повторить местоимения (с.43), упр. 104, 107	П: Знать морфологические признаки имени существительного; знать об употреблении и неупотреблении на письме <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных; об употреблении <i>е</i> и <i>и</i> в безударных падежных окончаниях существительных; определять род, число, падеж, тип склонения существительных; правильно употреблять <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных; выбирать написание <i>е</i> и <i>и</i> в безударных падежных окончаниях существительных; графически	Работа по материалу учебника, анализ текстов, написание сочинения-миниатюры

							<p>обозначать условия выбора правильных написаний</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило</p> <p>Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p>	
		Имя прилагательное	1	Составление предложений с именами прилагательными, согласование прилагательных с существительным и, выделение в них окончаний, их анализ.		Черновик сочинения	<p>П: Знать морфологические признаки имен прилагательных, их изменения по родам, числам, падежам, о согласовании прилагательных с именами существительными; знать способ определения правильного написания безударного окончания прилагательного (по вопросу); изменять прилагательные по родам, числам и падежам; согласовывать прилагательные с существительными; пользоваться способом</p>	Выполнение упражнений на повторение, работа на перфокартах , тест

							<p>определения безударного окончания прилагательного; графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст; определять его стиль; составлять текст в письменной форме с использованием имён прилагательных</p> <p>М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; создавать письменный текст с учётом замысла</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию</p>	
		Р.Р. Подготовка к сочинению по картине.	1	Работа с репродукцией картины.		Подготовить подробный пересказ сказки «Белка и волк», упр.111	<p>П: Озаглавливать текст; определять его стиль; составлять текст в письменной форме с использованием имён прилагательных</p> <p>М: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать свое отношение к изображенному на картине; создавать устный или письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая</p>	

							<p>свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию</p>	
		<p>Р.Р. Описание картины А.Пластова «Летом».</p>	1	Сочинение.	<p>Основные понятия синтаксиса. Роль синтаксиса в формиро-нии и выражении мысли.</p>	<p>Ответить на контрольные вопросы и задания на с.46</p>	<p>П: знать структуру текста типа повествование; знать об использовании прилагательных при описании изображенного на жанровой картине в устной или письменной форме.</p> <p>М: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать свое отношение к изображенному на картине; создавать устный или письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p> <p>Л: интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому</p>	<p>Знакомство с новыми понятиями, выполнение упражнений, составление предложений различной конструкции , определение главных слов в словосочетании, составление схем словосочетаний</p>

							совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в устной или письменной форме.	
		Местоимение	1	Работа с текстом: выписывают местоимения, определяют его морфологические признаки.	Понятие о словосочетании. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Нормы сочетания слов	Написать сочинение-миниатюру «Летние радости»	<p>П: Знать о личных местоимениях, их склонении; о раздельном написании личных местоимений с предлогами; об употреблении личных местоимений 3-го лица после предлогов; находить личные местоимения в тексте; определять их число и падеж; правильно писать личные местоимения с предлогами; употреблять личные местоимения 3-го лица после предлогов; пересказывать текст сказки</p> <p>М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; владеть приёмами изучающего чтения художественного текста; адекватно выражать своё отношение к прочитанному; воспроизводить прочитанный текст</p> <p>Л: Понимание роли русского</p>	Работа по таблице, практическая работа, проверочная работа, выполнение тестовых заданий

							языка в развитии моральных качеств личности; интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию	
		Р.Р. Основная мысль текста	1	Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на заданную тему, иллюстрации к нему. Контрольный опрос.	Понятие о предложении. Предложение как основная единица речевого общения. Границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Роль предложений в формировании и выражении мысли.	Повторить словарные слова	П: Знать о теме и основной мысли текста; о способах выражения основной мысли; определять тему и основную мысль текста; находить в тексте предложения, в которых выражена основная мысль текста; редактировать предлагаемую заметку повествовательного характера с точки зрения выражения в ней основной мысли; правильно отвечать на контрольные вопросы; выполнять контрольные задания М: Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приёмами отбора и систематизации материала на заданную тему; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского	Работа по таблице, по материалу учебника, выполнение тренировочных упражнений, тестовых заданий

							литературного языка и правописания Л: Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.	
		Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 1-4 классах»	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Структура сжатого изложения.	Материал учебника на с.57-65, упр. 136	П: правильно писать слова с изученными орфограммами; правильно ставить знаки препинания в предложениях. М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке	Реализация домашнего задания (краткий пересказ сказки), составление памятки для краткого изложения текста, работа над изложением
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (27 + 5 ч.)		Синтаксис. Пунктуация.	1	Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в них знаков	Виды предложений по цели высказывания. Интонационные и смысловые особенности предложения.	Упр. 140 (письменно)	П: Знать предмет изучения синтаксиса пунктуации; знать роль знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания; разграничивать пунктуационные и синтаксические ошибки; знать суть пунктуационных ошибок;	Работа по таблице и материалу учебника, выполнение упражнений, составление предложений

				препинания. Списывание текстов, изложение.			<p>связывать слова в предложения по смыслу; находить и исправлять синтаксические и пунктуационные ошибки; озаглавливать текст; определять основную мысль текста; сжато излагать содержание исходного текста</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутом виде; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания</p> <p>Л: Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста</p>	
		Понятие словосочетания	1	Распознавать словосочетания в составе предложения, определить	Отзыв. Рассказ. Структура отзыва на прочитанное произведение	П.28; упр. 143	<p>П: Знать, чем словосочетание отличается от слова; знать о смысловой связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от слова;</p>	Анализ текста, составление алгоритма действий.

				главное и зависимые слова в словосочетании; составление собственных словосочетаний.			устанавливать смысловую связь слов в словосочетании; использовать для выражения одинакового смысла словосочетания «существительное + существительное», «прилагательное + существительное»; составлять словосочетания по образцу М: Находить и исправлять ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учётом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка Л: Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста	
		Строение словосочетания	1	Распознать словосочетания в составе предложения, определить главное и зависимые слова в словосочетании; составление собственных словосочетаний.	Способы выражения подлежа-щего в предложе-ниях.	Сделать письменный разбор 3 словосочетан ий	П: Выделять словосочетания из предложения; различать грамматическую основу предложения и словосочетание; определять основную мысль высказывания; определять тему сочинения; составлять устный рассказ на основе опорных словосочетаний М: Находить и исправлять ошибки в письменной речи; создавать устный текст с	Работа по таблице и по материалу учебника, разбор предложени й и словосочета ний, выполнение упражнений

							учётom замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка Л: Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста	
		Разбор словосочетания	1	Выполняют разборы словосочетаний. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи.	Способы выражения сказуемого в предложении.	П.29, 30; написать сочинение на одну из тем, предложенных в упр. 153	П: Знать порядок разбора словосочетаний; выполнять разбор словосочетаний по образцу в устной и письменной форме; находить словосочетания в тексте; определять основную мысль текста М: Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты Л: Способность к самооценке	Работа по таблице и материалу учебника, выполнение упражнений и тестовых заданий
		Предложение	1	Определение границ предложений и способов их передачи в устной и письменной речи. Анализ интонационных конструкций. Выделение грамматической основы предложения.	Тире между подлежащим и сказуемым	П.31,32; упр.161	П: Знать основные признаки предложения; знать опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков препинания (интонация конца предложения); знать знаки завершения; понимать роль интонации в точной передаче смысла речи говорящего; уметь по интонации конца определять границы предложения;	Работа по материалу учебника и по таблице, составление памятки, выполнение упражнений, составление предложений по заданной схеме

							<p>использовать различные знаки завершения предложения; находить грамматическую основу, состоящую из одного члена предложения (подлежащего или сказуемого); соотносить указанные предложения с определенными схемами; определять основную мысль теста</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль текста)</p> <p>Л: Осознание эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи</p>	
		Р.Р. Сжатое изложение (упр. 144).	1	Написание изложения	Способы выражения дополнения, определения и обстоятельства в предложениях. Распространённые и нераспространённые предложения	Материал учебника на с.68, упр. 165	<p>П: Уметь производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста</p> <p>М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность,</p>	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, составление предложений по заданным схемам, словарная

							соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка Л: Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста	работа
		Виды предложений по цели высказывания	1	Выполнение упражнений на определение видов предложений по цели высказывания, характеристика их смысловых и интонационных особенностей. Моделирование интонационной окраски различных по цели высказывания предложений.	Дополнение как член предложения, способы его выражения.	П.62; упр.67	П: Знать виды предложений по цели высказывания; знать особенности интонации повествовательных, побудительных, вопросительных предложений; распознавать виды предложений по цели высказывания; правильно пунктуационно их оформлять; интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные предложения; составлять разные виды предложений по цели высказывания; опираться на вопросительные слова при составлении вопросительных предложений; использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации	Реализация домашнего задания, работа по таблице, выполнение упражнений, разбор предложений

							<p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разным интонационным рисунком; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи заданной интонации; создавать разные по цели высказывания предложения с учётом речевой ситуации</p> <p>Л: Осознание ответственности за произнесенное; интерес к созданию собственных высказываний; умение чувствовать выразительность речи</p>	
		Воскли- цательные предложения	1	Распознавание предложений по эмоциональной окраске. Работа в парах.	Определение как член предложения, способы его выражения. Роль определения в предложении. Эпитеты.	П.34; упр.172	<p>П: Знать виды предложений по интонации; знать о пунктуационном оформлении повествовательных и побудительных восклицательных предложений; соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания; распознавать виды предложений по интонации; правильно пунктуационно их оформлять; интонационно верно произносить</p>	Реализация домашнего задания, работа по таблице, выполнение упражнений, разбор предложени й, творческая работа

							<p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разной эмоциональной окраской; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи восклицательной интонации в высказываниях</p> <p>Л: Осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать выразительность речи</p>	
		<p>Р.Р. Устный анализ тем сочинений. Сочинение на тему по выбору.</p>	1	<p>Работа с материалами учебника. Анализ тем сочинений. Фронтальная беседа. Написание сочинения.</p>	<p>Обстоятельство как член предложения, способы его выражения.</p>	П.34; 174	<p>П: Знать о широкой и узкой теме сочинения; об основной мысли, стиле сочинения (разговорный, рассказ о памятном дне в школе, дома, на каникулах и т. д., об уроке); о том, как составлять отзыв; писать сочинение на выбранную тему; составлять устный отзыв на сочинение товарища, используя памятку</p> <p>М: Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть</p>	<p>Реализация домашнего задания, работа по таблице, выполнение упражнений, разбор предложений, конструирование предложений по заданным схемам</p>

							<p>приёмами отбора и систематизации материала на заданную тему; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p>	
		<p>Главные члены предложения. Подлежащее</p>	1	<p>Выполнение упражнений, направленных на отработку определения главных и второстепенных членов предложений, выделение грамматической основы, определение признаков и способов</p>	<p>Понятие об однородных членах предложения.</p>	<p>П. 35; составить рассказ по плану (упр. 178); упр.179</p>	<p>П: Знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать второстепенные члены предложения; способы выражения подлежащего (существительным, местоимением, сочетанием слов); о смысловой и грамматической связи подлежащего я сказуемого; уметь разграничивать грамматическую основу предложения и второстепенные члены; уметь</p>	<p>Работа по таблице и по материалу учебника, выполнение упражнений, составление схем, словарная работа</p>

				выражения подлежащего и его связи со сказуемым			находить в грамматической основе подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	
		Сказуемое	1	Определение видов сказуемого и способов его выражения. Написание сочинения-миниатюры, используя глаголы-сказуемые. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых.	Пунктуация в предложениях с однородными членами и обобщающим словом.	П.37; упр. 183	П: Знать способы выражения сказуемого (глаголом, существительным, прилагательным); чем определяется выбор способа выражения сказуемого; уметь находить в грамматической основе сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным; выбирать способ выражения сказуемого в зависимости от речевой ситуации М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный	Работа по таблице, по материалу учебника, выполнение упражнений, составление предложений по заданным схемам, проверочная работа.

							<p>текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка и правописания</p> <p>Л: Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для пересказа исходного текста в письменной форме</p>	
		Тире между подлежащим и сказуемым	1	Выполнение упражнений, направленных на отработку навыка определения главных членов предложения и постановки тире между ними.	Обращение в предложении: его функции и способы выражения.	П.38; упр.189	<p>П: Знать опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами предложения (существительные в именительном падеже); знать о паузе между подлежащим и сказуемым в данной конструкции; знать схему данной конструкции; уметь по опознавательному признаку находить предложения с данной конструкцией; правильно ставить знак препинания (тире) в соответствии с</p>	Работа по материалу учебника, выполнение тренировочных упражнений, конструирование предложений по данным схемам, творческая работа

							<p>изученным правилом; уметь заменять предложения указанных конструкций предложениями изученной конструкции с опорой на схему</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём</p> <p>Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p>	
		Нераспространенные и распространенные предложения	1	Различать распространенные и нераспространенные предложения, составлять нераспространенные предложения и распространять их однородными членами		П.39; упр.192, 198(индивидуально)	<p>П: Знать определение распространенных и нераспространенных предложений; уметь разграничивать распространенные и нераспространенные предложения; распространять предложение второстепенными членами; рассказывать о предложении по плану</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические</p>	Работа по материалу учебника, составление памятки, творческая работа

							сведения Л: Понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа	
		Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	Распознавать виды второстепенных членов предложения, анализ схемы, иллюстрирующей связь между главными и второстепенными членами предложения. Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения дополнений в предложении, выделение их графически, составление схем предложений		Составить предложения с однородными членами или выписать из художественной литературы.	П: Знать общее определение второстепенных членов предложения (поясняют главные или другие второстепенные члены; их названия); уметь находить в предложении второстепенные члены; определять, какие из второстепенных членов поясняют главные и второстепенные члены предложения; распространять предложение второстепенными членами; Знать определение понятия «дополнение», способы выражения дополнения, графическое обозначение дополнения как члена предложения; знать о возможности смещения подлежащего и дополнения, выраженного существительным в винительном падеже без предлога; уметь находить дополнения в предложении М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную	Составление памятки, синтаксический разбор предложения, выполнение упражнений, самостоятельная работа

							<p>информацию из текстов, содержащих теоретические сведения</p> <p>Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p>	
		Определение.	1	<p>Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения определений в предложении, выделение их графически, распространение предложений определениями.</p>	Текст определен-ного функционально-смыслового типа речи.	П.40; упр.200	<p>П: Знать определение понятия «определение», способ выражения определения, графическое обозначение определения как члена предложения; роль определения в усилении выразительности художественного описания. Уметь находить определения в предложениях; верно обозначать определение как член предложения; распространить предложения определениями; использовать определения для более выразительной передачи содержания высказывания; относить текст к определенному стилю речи; озаглавливать текст</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить</p>	Работа по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка», сочинение

							<p>рассуждение, обосновывать свою точку зрения</p> <p>Л: Стремиться к совершенствованию собственной речи</p>	
		Обстоятельство .	1	<p>Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения обстоятельств в предложении, выделение их графически, распространение предложений обстоятельствами.</p>	<p>Понятие о сложном предложении. Виды сложных предложений</p>	<p>Упр.201; подготовиться к диктанту</p>	<p>П: Знать определение понятия «обстоятельство», способы выражения обстоятельства, графическое обозначение обстоятельства как члена предложения; знать о зависимости обстоятельств от глаголов-сказуемых; роль обстоятельств в более точной передаче содержания высказывания. Уметь находить обстоятельства в предложениях; верно обозначать обстоятельство как член предложения; распространять предложения обстоятельствами; использовать обстоятельства для более точной передачи содержания высказывания. Уметь различать второстепенные члены предложения; уметь составлять предложения с включением всех второстепенных членов по указанным схемам.</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в схеме;</p>	<p>Анализ предложений, работа по таблице и материалу учебника, выполнение тренировочных упражнений</p>

							<p>извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения</p> <p>Л: Уважительное отношение к родному языку</p>	
		Предложения с однородными членами	1	<p>Характеристика предложений с однородными членами.</p> <p>Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами.</p>	Знаки препинания и интонация в сложном предложении	Составить 5 предложений с однородными членами и схемы к ним	<p>П: Знать определение однородных членов предложения; знать об интонации перечисления в предложениях с однородными членами; предложения с однородными членами, связанные только интонацией перечисления (без союзов). Уметь находить однородные члены; составлять предложения с однородными членами, связанными только интонацией перечисления. Знать опознавательные признаки постановки запятой между однородными членами (перечислительная интонация при бессоюзии, союз при союзной связи); функцию запятой между однородными членами — знака разделения; знать правило постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах; знать схемы предложений с однородными членами.</p>	Выполнение упражнений, практическая работа, самостоятельная работа

							<p>М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух текст с определенным заданием</p> <p>Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p>	
		Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	<p>Характеристика предложений с однородными членами. Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами. Определение обобщающих слов перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающего</p>	Знаки препинания и интонация в сложном предложении	Выписать из произведений художественной литературы предложения с обращениями	<p>П: Уметь по опознавательным признакам находить места постановки знака разделения между однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами; уметь составлять предложения с однородными членами, связанными интонацией перечисления и союзами и, а, но; составлять схемы предложений с однородными членами. Уметь находить и подбирать обобщающее слово для однородных членов;</p>	Выполнение упражнений, синтаксический разбор предложений и составление памятки, проверочная работа

				<p>слова.</p> <p>Составление предложений с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Диктант.</p>			<p>обосновывать знаки препинания в предложениях с обобщающими словами перед однородными членами (двоеточие).</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух текст с определенным заданием</p> <p>Л: Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p>	
		Предложения с обращениями.	1	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями, выбирая уместный тон обращения.</p> <p>Составляют предложения с обращениями.</p>	<p>Пунктуация и интонация в предложениях с прямой речью.</p> <p>Косвенная речь</p>	П.42; упр. 215	<p>П: Знать определение обращения; знать об интонации, с которой произносится обращение; знать опознавательный признак выделения обращения на письме — звательную интонацию; функцию знаков препинания в предложении с обращением — знаков выделения; правило постановки знаков препинания в предложении с обращением; схемы предложений с обращением; знать о возмож-</p>	<p>Работа по материалу учебника, по таблице, выполнение упражнений, конструирование предложений по схемам</p>

							<p>ности смещения подлежащего и обращения. Уметь распознавать обращения с опорой на звательную интонацию; по опознавательному признаку находить место постановки выделительных знаков препинания; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с обращением; составлять предложения с обращением с учетом речевой ситуации, по схемам; отличать обращение от подлежащего.</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно использовать разные формы обращения в заданных речевых ситуациях; оценивать уместность формы обращения с учетом речевой ситуации; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета</p> <p>Л: Осознание ответственности за произнесенное; умение чувствовать выразительность речи</p>	
		Р.Р. Письмо.	1	Работа с жанром	Пунктуация и	П.42; упр.217	П: Знать о том, какими могут	Выполнение

				<p>письма. Написание письма товарищу.</p>	<p>интонация в предложениях с прямой речью. Косвенная речь</p>		<p>быть письма (деловые, дружеские, поздравительные, письма в газету); стили речи тестов писем. Уметь определять, к какому стилю речи относится текст; использовать обращения в письме; писать письмо товарищу; описывать изображённое на рисунке</p> <p>М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём</p>	<p>тренировочных упражнений, практическая работа, самостоятельная работа</p>
--	--	--	--	---	--	--	---	--

							словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма, текста по рисунку	
		Синтаксический разбор простого предложения.	1	Выполнение устного и письменного синтаксического разбора простого предложения.	Понятие о диалоге.	Написать письмо своему другу, рассказав ему о чём-то интересном	П: Знать порядок синтаксического разбора простого предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения; уметь определять стиль речи, к которому относится устный разбор. М: Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты Л: Способность к самооценке	Работа по материалу учебника, анализ текстов, выполнение упражнений, творческая работа
		Пунктуационный разбор простого предложения.	1	Выполнение устного и письменного пунктуационного разбора простого предложения.		П.44; упр. 227 (письменно)	П: Знать порядок пунктуационного разбора простого предложения. Уметь производить пунктуационный разбор (устный и письменный) простого предложения. М: Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты Л: Способность к самооценке	Выполнение заданий различного уровня и содержания, проверочная работа
		Р.Р. Сочинение по картине Ф.Решетникова	1	Написание сочинения.	Главная и второстепенная информация. Тип речи	П.44; упр.228	П: Понятие основной мысли высказывания; рассказ по картине — один из видов	Определение ведущего типа речи;

		«Мальчишки»					<p>повествования; понятие о замысле художника; способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине. Уметь составлять рассказ-повествование на основе жанровой картины; раскрывать основную мысль.</p> <p>М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной</p>	составление плана текста; пересказ текста.
--	--	-------------	--	--	--	--	---	--

							форме	
		Простые и сложные предложения	1	Составление схем сложных предложений, чтение схем, определение границы частей в сложном предложении, составление предложения по указанным схемам. Упражнения на различение простых и сложных предложений.		Сделать карточку "Схема синтаксического разбора предложения"	<p>П: Знать структурные отличия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на две группы (союзные и бессоюзные); знать опознавательный признак постановки запятой между простыми предложениями в сложном — наличие двух и более грамматических основ, союза между простыми предложениями; функцию запятой между простыми предложениями в составе сложного — знака разделения; знать правило постановки запятой в сложном предложении; схемы сложных предложений; знать о возможности смешения сложных предложений и предложений с однородными членами с союзами <i>а, и</i>. Уметь определять количество основ в предложении; находить границы частей в сложном предложении; по опознавательному признаку</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов,</p>	Выполнение контрольной работы .

							содержащих теоретические сведения; адекватно понимать основную и дополнительную информацию; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	
		Синтаксический разбор сложного предложения	1	Выполнение устного и письменного разбора сложного предложения.	Орфограмма. Пунктограмма.	П.46; упр.239, 240 (индивидуально)	П: Знать порядок синтаксического разбора сложного предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) сложного предложения; уметь составлять план сообщения на лингвистическую тему.; определять основную мысль текста; выявлять языковые средства, помогающие автору изобразить отличительные особенности животного М: Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения Л: Интерес к чтению	Выполнение упражнений.
		Прямая речь	1	Выделение в предложениях прямой речи после слов автора	Классификация гласных и согласных звуков и букв.	П.47; работа с текстом	П: Знать, что такое прямая речь и слова автора; знать об интонации при произнесении слов автора после прямой	Знакомство с новыми понятиями, работа по

				и пред ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем.			<p>речи и перед ней; знать опознавательный признак для употребления знаков препинания при прямой речи; знать правило постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора и перед словами автора; схемы предложений с прямой речью. Уметь разграничивать прямую речь и слова автора; правильно произносить предложения с прямой речью, стоящей после слов автора и перед ними; с опорой на опознавательный признак находить места употребления знаков препинания; правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью; употреблять слово <i>пожалуйста</i> в предложениях с прямой речью, выделяя его запятыми на письме.</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом</p>	материалу учебника, словарная работа, выполнение тренировочных упражнений
--	--	--	--	---	--	--	--	---

							общении, соблюдая нормы речевого этикета Л: Осознание ответственности за произнесённое и написанное	
		Пунктуация при прямой речи	1	Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем.	Система согласных звуков (твёрдые/мягкие, парные/непарные).	П.48; упр.248	П: знать правило постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора и перед словами автора; схемы предложений с прямой речью. Уметь разграничивать прямую речь и слова автора; правильно произносить предложения с прямой речью, стоящей после слов автора и перед ними; с опорой на опознавательный признак находить места употребления знаков препинания; правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью. М: Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета	Словарная работа, работа по материалу учебника, выполнение упражнений, буквенно-звуковой анализ слов, практическая работа

							Л: Осознание ответственности за произнесённое и написанное	
		Диалог	1	Различение предложений с прямой речью и диалог. Оформление диалога в письменной речи. Работа в группе. Моделирование диалога (описание происходящего на картине).	Текст. Тема. Основная мысль текста. Функционально-смысловой тип текста.	П.49 Составить диалог «Разговор по телефону», упр. 246	<p>П: Знать, что такое диалог, реплика. Знать правило постановки знаков препинания при диалоге; схемы диалога. Уметь распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; уметь правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему по указанной схеме; вести диалог с опорой на предложенные этикетные слова.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности; создавать диалоги с учётом речевой ситуации</p>	Работа с текстами, выполнение упражнений, творческая работа

							<p>Л: Осознание ответственности за произнесённое и написанное; интерес к созданию собственного текста - диалога, к ведению диалога</p>	
		<p>Повторение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»</p>	1	<p>Контрольный опрос и выполнений заданий по теме раздела.</p>	<p>Система согласных звуков (звонкие/глухие, парные/непарные).</p>	<p>Контрольные вопросы и задания на с.119-120, упр.260</p>	<p>П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по теме «Синтаксис и пунктуация»; осуществлять синтаксический и пунктуационный разбор; составлять предложения по схемам; знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; писать сжатое изложение исходного текста</p> <p>М: Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме; воспроизводить прочитанный текст в сжатом виде в письменной форме, соблюдая основные нормы русского литературного языка</p> <p>Л: Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста</p>	<p>Словарная работа, работа по материалу учебника, выполнение упражнений, буквенно-звуковой анализ слов, практическая работа</p>

		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Различие звуков и букв. Состав алфавита.	Подготовиться к контрольной работе	П: применять знания и умения по теме «Синтаксис. Пунктуация». М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, практическая работа со словарями
		Работа над ошибками. КМС.	1	Выполнение работы над ошибками. Выполнение КМС.	Текст определенно-го функционально-смыслового типа речи.	Подготовить проект "О чем говорят знаки препинания"	П: выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений из учебника, словарная работа, описание предмета (коллективная работа), просмотр презентации
		Р.Р. Выборочное изложение.	1	Написание выборочного изложения	Обозначение мягкости согласного звука с помощью мягкого знака	П.50-52; упр. 274	П: Знать характеристики выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста). Уметь выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста . М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять	Работа по материалу учебника, словарная работа, практическая работа, словарный диктант

							логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка Л: Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста	
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (12 + 2 ч.)		Фонетика. Гласные звуки.	1	Анализ схемы, демонстрирующей группы звуков речи в русском языке. Составление таблицы «Гласные звуки».	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я	П.53-54; упр. 277	П: Знать предмет изучения фонетики; на какие группы и подгруппы делятся звуки речи в русском языке. Знать различия в образовании гласных и согласных звуков; иметь представление об элементах транскрипции; о смысловоразличительной роли звуков. Уметь различать гласные и согласные звуки по способу образования; уметь подбирать односложные слова с разными ударными гласными; записывать их с элементами транскрипции. М: Извлекать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; преобразовывать	Работа по материалу учебника, составление таблицы, выполнение упражнений, самостоятельная работа по определению количества букв и звуков в словах

							информацию из текстовой формы в форму таблицы Л: Интерес к изучению языка	
		Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1	Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом. Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.		П.56; упр. 285, 286 (индивидуально)	П: Знать об образовании согласных звуков; перечень согласных звуков; знать о смысловоразличительной роли согласных звуков, Знать сильные и слабые позиции гласных и согласных, связанные с изученными орфограммами; знать, что позиционные чередования гласных на письме не отражаются; знать правило произношения согласных на месте буквосочетаний ЧН, ЧТ в словах типа <i>что, конечно</i> . Уметь объяснять правило проверки безударной гласной в корне слова с точки зрения позиционного чередования гласных; уметь правильно произносить указанные слова; использовать скороговорки для овладения правильным произношением некоторых согласных звуков. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь, осуществлять самоконтроль за	Словарная работа по орфоэпии, выполнение упражнений из учебника, работа со словарями, лингвистическая игра

							произношением отдельных слов и звуков в потоке речи Л: Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме	
		Согласные твердые и мягкие.	1	Выполнение упражнений, связанных с анализом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью.	Фонетиче-ский разбор слова.	П. 57-58; упр. 290(устно); 298	П: Знать пары согласных по твердости - мягкости, а также непарные согласные; знакомство с элементами транскрипции ([']). Уметь различать согласные звуки, по твердости-мягкости; называть пары согласных по твердости-мягкости, а также непарные согласные; уметь различать в словах твердые и мягкие согласные; определять, какие буквы сигнализируют на письме о мягкости предшествующего согласного; использовать скороговорки для овладения правильным произношением некоторых звуков. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Стремление к совершенствованию собственной речи	Знакомство с порядком фонетического разбора слов, выполнение заданий, связанных с применением знаний по фонетике, проверочная работа
		Р.Р.	1	Знакомство с	Русское ударение.	Написать	П: Знать структуру текста	Практическа

		Обучающее изложение с элементами описания.		повествованием как функционально-смысловым типом речи. Написание изложения.	Фонетический слог.	сочинение по заданию упр. 302	<p>типа повествование; роль описания в художественном повествовании; способы включения описания в повествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пересказывать исходный текст в письменной форме.</p> <p>М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка</p> <p>Л: Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста</p>	я работа, фонетический разбор слов, орфоэпический диктант
		Согласные и звонкие глухие.	1	Характеристика согласных звуков. Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орфографии.		Запомнить произношение слов на с. 139; п.60; Упр.306, 307(индивидуально)	<p>П: Знать об участии голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных; знать перечень пар согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; знать о смысловозначительной роли</p>	Выполнение тестовых заданий

				Заучивание стихотворения наизусть и его декламация.			согласных звуков; о звукописи; о позиционных чередованиях звонких и глухих согласных (оглушение и озвончение). Уметь различать согласные по глухости - звонкости; называть пары согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; уметь различать в словах глухие и звонкие согласные; различать позиционные чередования согласных в словах. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Стремление к совершенствованию собственной речи	
		Графика. Алфавит.	1	Выполнение упражнений	Лексикология. Лексическое значение слова	П.61; упр. 311	П: Знать, чем отличается устная речь от письменной; знать о различии между звуками и буквами; знать предмет изучения графики и каллиграфии. Уметь отличать устную речь от письменной, звуки и буквы; определять сходство в начертании букв. Знать русский алфавит и его назначение; знать о различии между звуками и буквами. Уметь правильно произносить	Фонетический разбор слов, выполнение заданий по лексике

							<p>названия букв, воспроизводить алфавит наизусть, составлять алфавитный перечень слов; уметь находить и исправлять ошибки в названиях букв.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать значение письма в жизни человека и общества</p> <p>Л: Интерес к изучению языка</p>	
		Р.Р. Описание предмета.	1	Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Написание сочинения.	Понятие о значении слова. Прямое и переносное значение слова.	Упр. 312; 314 (индивидуально)	<p>П: Знать об описании как о функционально - смысловом типе речи; знать структуру текста-описания; особенности описания в научном и разговорном стиле. Уметь различать описание предмета в научном и разговорном стиле; уметь редактировать текст (сочинение-описание) ученика; письменно описывать предмет в разговорном стиле.</p> <p>М: Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и</p>	Словарная, творческая, практическая работа, работа по материалу учебника, работа со словарём

							<p>правила правописания; оценивать и редактировать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p>	
		Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	<p>Анализ орфографических правил, связанных с употреблением мягкого знака. Распределить слова на группы согласно виду орфограммы. Диктант. Составление текста на основе словосочетаний, данных в диктанте.</p>	Понятие об омонимах.	П.62; упр.317(устно); 318	<p>П: Знать о роли Ь для обозначения мягкости согласных; знать правила употребления и неупотребления Ь для обозначения мягкости согласных. Уметь находить в словах мягкий согласный; уметь употреблять Ь для обозначения мягкости согласных и графически обозначать условия выбора написания; пользоваться орфографическим словарем; уметь разграничивать слова с Ь для обозначения мягкости согласного, с А в</p>	Словарная, творческая, практическая работа, работа по материалу учебника, работа со словарём

							неопределенной форме глагола, с разделительным Ъ. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём Л: Стремление к совершенствованию собственной речи	
		Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	1	Фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.	Понятие о синонимах.	П.63; работа с текстом (раздаточный материал)	П: Знать о звуковом значении букв <i>Е, Ё, Ю, Я</i> в разных фонетических позициях. Уметь различать звуковое значение букв <i>Е, Ё, Ю, Я</i> в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему в русском языке 6 гласных звуков и 10 букв, их обозначающих; определять количество букв и звуков в словах. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём Л: Стремление к совершенствованию собственной речи	Словарная, творческая, практическая работа, работа по материалу учебника, работа со словарём
		Орфоэпия.	1	Анализ и оценивание речи с орфоэпической точки зрения,	Понятие об антонимах.	Ответить на контрольные вопросы; упр. 322	П: Знать предмет изучения орфоэпии; иметь представление о важнейших произносительных нормах и	Словарная, творческая, практическая работа,

				исправление произносительных и орфографических ошибок.			их отражении в специальных словарях. Уметь правильно произносить указанные слова; находить и исправлять произносительные и орфографические ошибки. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике речевого общения орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с точки зрения соблюдения произносительных норм Л: Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью	работа по материалу учебника, работа со словарём
		Фонетический разбор слова.	1	Фонетический разбор.	Синонимы, омонимы, антонимы.	Подготовиться к контрольному у диктанту	П: Знать порядок фонетического разбора слова. Уметь производить фонетический разбор (устный и письменный) слов. М: Способность определять последовательность действий, работать по плану Л: Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью	Выполнение упражнений на применение полученных знаний
		Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1	Контрольный опрос и выполнения заданий по темам раздела.	Тема сочинения; стиль сочинения.	Индивидуальные задания по карточкам	П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»;	Рассмотрение картины И.Э.Габаря «Февральская лазурь», работа по

		Описание предметов, изображенных на картине.					правильно называть буквы в словах и указывать звуки, которые они обозначают; моделировать диалог М: Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме Л: Осознание ответственности за написанное	вопросам упр.358, словесное рисование, составление плана написания сочинения
		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика и графика»	1	Написание диктанта с выполнением грамматического задания// выполнение теста	Морфемы. Омоформы.	Упр. 325	П: умение осуществлять поиск необходимой информации применять знания и умения М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, морфемный разбор слов
		Работа над ошибками. КМС.	1	Работа над ошибками. КМС.	Окончание как формообразующая морфема. Нулевое окончание.	П.64; Упр. 326, 328	П: выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, морфемный разбор слов
Лексика. Культура речи. (7+2 ч.)		Слово и его лексическое значение.	1	Работа со словами, с их лексическим и грамматическим значением, использование толковых словарей. Работа с текстом: озаглавить,	Окончание как формообразующая морфема. Нулевое окончание.	П.64 Упр.342, 344, 343 (индивидуально)	П: Знать функцию слова в языке, понятия «словарный состав», «лексическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья»; знать основные приемы толкования лексического значения слова; знать понятие «грамматическое значение слова».	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, морфемный разбор слов

				составить план текста, анализ структуры и содержания			<p>Уметь пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); уметь толковать лексическое значение слова, используя различные приемы; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём</p> <p>Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи</p>	
		Однозначные и многозначные слова.	1	Составить словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работа с текстом, иллюстрациями к нему.	Структура сочинения в эпистолярном жанре.	П.66 Упр.352 (индивидуально), 348	<p>П: Знать понятия «однозначные» и «многозначные» слова, способы отражения в словарной статье толкового словаря разных значений многозначного слова; знать об общем сходстве между разными значениями многозначного слова. Уметь распознавать однозначные и многозначные слова среди данных; находить</p>	Составление памятки написания сочинения в жанре письма, анализ текстов эпистолярного жанра, творческая работа

							<p>в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова; находить многозначные слова с указанным общим лексическим значением; определять общий элемент между лексическими значениями многозначного слова; находить и исправлять ошибки в употреблении многозначных слов.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли</p> <p>Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к созданию собственных текстов; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

							выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	
		Прямое и переносное значение слов.	1	Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения.	Однокоренные слова. Морфемы. Омоформы.	П.67 Упр. 355	<p>П: Знать о прямом и переносном значении слов; об отражении в толковом словаре переносного значения слова; о роли использования слов с переносным значением в художественных произведениях. Уметь находить слова с переносным значением в тексте, в толковом словаре; определять переносное лексическое значение слова; употреблять в своей речи слова с переносным значением; находить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значением.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём</p> <p>Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи</p>	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, практическая работа

		Омонимы.	1	Работа с толковыми словарями. Составить и проанализировать словосочетания и предложения с омонимами. Анализ стихотворения, содержащего омонимы.	Структура сочинения-рассуждения.	П.68 Упр.362, 366	<p>П: Знать понятие «омонимы»; знать о различии между омонимами и многозначными словами; об отражении омонимов в толковом словаре; о роли использования омонимов в речи (при создании стихотворных каламбуров). Уметь находить омонимы; уметь отличать омонимы от многозначных слов; находить омонимы в толковом словаре; отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре; уметь употреблять омонимы в речи.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём</p> <p>Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи</p>	Составление памятки написания сочинения-рассуждения, анализ текстов, творческая работа
		Синонимы.	1	Выполнение упражнений: подобрать синонимы к	Суффикс как словообразующая и формообразующая морфема. Морфемный разбор.	Дописать сочинение	<p>П: Знать понятие «синонимы», отличия синонимов друг от друга; знать о связи синонимов и</p>	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений,

				<p>данным в упражнении словам, составить словосочетания с синонимами, анализ предложений, содержащих синонимы.</p>			<p>многозначных слов; функции синонимов в речи (выразительность, средство связи предложений в речи, средство преодоления неоправданного повторения слов). Уметь определять общее лексическое значение синонимов; подбирать синонимы к данным словам; определять смысловые и стилистические отличия друг от друга слов-синонимов; определять цель использования синонимов в тексте; употреблять нужный синоним в зависимости от разных целей; преодолевать неоправданное повторение одного и того же слова с помощью синонимов.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств</p> <p>Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление</p>	морфемный разбор слов
--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------------

							к совершенствованию собственной речи	
		Антонимы.	1	Описать с помощью антонимов происходящее на рисунке. Охарактеризовать названных в упражнении животных с помощью антонимов. Диктант. Работа со словарём.	Приставка как словообразующая морфема. Отличие приставки от предлога.	П.69 Упр. 370; ответить на контрольные вопросы	<p>П: Знать понятие «антонимы»; знать о словаре антонимов, о роли использования антонимов в речи. Уметь находить антонимы в предложениях; подбирать антонимы к указанным словам, используя «Школьный словарь антонимов»</p> <p>М. Р. Львова; группировать антонимы по общему смысловому признаку; использовать антонимы в речи.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения</p> <p>Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи</p>	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, морфемный разбор слов
		Р.Р. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1	Написание сочинения.	Понятие о чередовании.	Упр.374	<p>П: описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы, предупреждать повтор слов.</p> <p>М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к</p>	Работа по материалу учебника (таблица упражнения 408), выполнение упражнений, проверочная работа,

							<p>изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p>	словарная работа
		Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	1	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы.	Подготовить сообщения о морфемах	<p>П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Лексика. Культура речи»; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе; составлять сообщения о любом словаре по плану</p> <p>М: Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность</p>	Морфемный разбор слов, выполнение упражнений, самостоятельная работа

							определять цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые результаты Л: Интерес к созданию собственных текстов	
		Р.Р. Контрольное подробное изложение.	1	Написание изложения.	Правописание гласных и согласных в приставках	П.70,71 Упр.376, 377	П: Знать о роли деталей в художественном описании предмета. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного. М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка Л: Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; интерес к ведению диалога с автором текста	Повторение пройденного материала, морфемный разбор слов, выполнение упражнений по теме урока, практическая работа по карточкам
Морфемик		Морфема —	1	Морфемный	Изменение звука/буквы	П.72 Упр.380	П: Знать понятие «морфема»;	Работа по

а. Орфография. Культура речи. (18+4 ч.)		наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.		анализ слов. Выполнение упражнений: делят слова на группы (формы слова/однокоренные слова), морфемный и словообразовательный анализ слов.	в пределах одной морфемы. Правописание букв З//С в конце приставок.	(индивидуально); 382	предмет изучения морфемики. Уметь выделять в слове морфемы; понимать, что морфемы — значимые части слова. Знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова. Уметь отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова; определять форму указанных слов; устно пересказывать исходный текст. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе построения текста основные нормы русского литературного языка Л: Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи	таблице, словарная работа, практическая работа, работа по перфокартам, выполнение заданий различного содержания на применение изученного правила
		Окончание.	1	Анализ таблицы. Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения.	Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы.. Правописание букв О-А в корне -ЛАГ- -ЛОЖ-	П.74 Упр.394, 396 (индивидуально)	П: Знать определение окончания слова; знать грамматическое значение окончаний разных частей речи; знать о нулевом окончании и его грамматическом значении;	Работа по материалу для наблюдений , выполнение упражнений по теме

							<p>способ обозначения нулевого окончания. Уметь выделять в слове окончание; понимать грамматическое значение окончаний существительных, прилагательных, глаголов; понимать грамматическое значение нулевого окончания существительных; уметь соотносить окончание с его грамматическим значением.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи</p>	урока, творческая работа, работа по карточкам
		Основа слова.	1	Работа с текстом: определить стиль, выделить основы у слов различных частей речи, расставить знаки препинания.	Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы.. Правописание букв О-А в корне -РАСТ- -РОС-	Упр. 397	<p>П: Знать определение основы слова; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение. Уметь выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах; озаглавливать текст; определять стиль речи.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию</p>	Работа по материалу для наблюдений , выполнение упражнений по теме урока, творческая работа, работа по карточкам

							собственной речи	
		Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.	1	Написание сочинения.	Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы.. Правописание букв О-Ё после шипящих в корне слов	П.75 упр.402	П: Знать о стилях сочинения; начало и конец рассказа как элемент композиции. Уметь составлять собственный текст-описание разговорного стиля по личным впечатлениям М: Способность адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; владеть повествованием как одним из видов монолога; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Работа по материалу для наблюдений , выполнение упражнений по теме урока, проверочная работа, работа по карточкам, по перфокартам, словарная работа
		Корень слова.	1	Выделить корни в	Изменение звука/буквы	П.76 упр. 413	П: Знать определение корня	Работа по

				<p>словах. Сформировать группы однокоренных слов. Исправить ошибки в подборе однокоренных слов.</p>	<p>в пределах одной морфемы.. Правописание букв Ы-И после Ц.</p>		<p>слова; знать, что в корне заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов; что однокоренные слова могут быть словами одной части речи и относиться к разным частям речи. Уметь правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи; уметь разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому значению корни; уметь находить и исправлять ошибки в подборе однокоренных слов к указанным словам; писать мини-сочинение. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять чужие ошибки Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	<p>материалу для наблюдений , выполнение упражнений по теме урока, проверочная работа, работа по карточкам, по перфокартам</p>
		<p>Р. Рассуждение. Р. Сочинение-рассуждение.</p>	1	<p>Написание сочинения.</p>	<p>Однокоренные слова. Морфемы.</p>	<p>П.77 Упр.417, 418</p>	<p>П: Знать о рассуждении как о типе текста, о структуре рассуждения, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы</p>	<p>Повторение материала по вопросам на с.183 Выполнение упражнений</p>

							<p>текста (описание, повествование). Уметь находить структурные элементы рассуждения в повествовательном тексте; использовать структуру рассуждения при создании текста - повествования. Уметь создавать высказывания - рассуждения самостоятельного характера.</p> <p>М: Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p>	по учебнику, словарный диктант по изученным орфограммам
		Суффикс.	1	Обозначить суффиксы в		П.78,79 Упр.424, 430	<p>П: Знать определение суффикса, смысловое</p>	Рассмотрение картины

				словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.		(индивидуально)	значение суффикса. Уметь правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами; определять значения, выражаемые суффиксами; группировать слова по значению суффиксов; понимать механизм образования слов с помощью суффиксов. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	П.П. Кончаловского «Сирень», работа по вопросам упр. словесное рисование, составление плана написания сочинения
		Приставка.	1	Обозначить приставки в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом, охарактеризовать морфемный состав слов.		П.80,81 Упр. 432 (письменно)	П: Знать определение приставки, смысловое значение приставки. Уметь правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; определять значения, выражаемые приставками; группировать слова по значению приставок; понимать механизм образования слов с помощью приставок; определять состав слова; пользоваться	Выполнение тестовых заданий

							<p>орфографическим словарем.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения</p> <p>Л: Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи</p>	
		<p>Р. Выборочное изложение с изменением лица.</p> <p>Р.</p>	1	Написание изложения.		<p>Провести морфемный разбор (индивидуальные задания)</p>	<p>П: Знать характеристики выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста). Уметь выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста с изменением формы лица рассказчика.</p> <p>М: Воспроизводить одну из подтем прочитанного художественного текста в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка</p> <p>Л: Интерес к пересказу</p>	<p>Анализ ошибок выполнения заданий различного содержания и сложности</p>

							исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	
		Чередование звуков. Беглые гласные.	1	Подобрать слова с чередующимися согласными и гласными; определить, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Выделить части слов с беглыми гласными, записать слова.	Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имени существительного.	П.82; упр. 433	<p>П: Знать о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме; знать перечень чередующихся звуков; знать о чередовании гласных <i>О</i> и <i>Е</i> с нулем звука в одной и той же морфеме. Уметь опознавать чередования гласных и согласных звуков при образовании и изменении слов в корне; опознавать слова с беглыми гласными <i>О</i> и <i>Е</i> в разных морфемах; подбирать слова с беглыми гласными по образцам; составлять продолжение текста в письменной форме.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему</p>	Повторение материала об имени существительном, выполнение упражнений, проверочная работа, словарная работа, творческая работа, работа со словарём

							<p>решению в совместной деятельности</p> <p>Л: Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык, интерес к созданию текстов</p>	
		Варианты морфем.	1	Работа с однокоренными словами.	Структура сочинения-рассуждения.	П.83 упр.441, 444 (подготовиться к диктанту)	<p>П: Знать понятие «варианты морфем». Уметь различать варианты морфем (корней, приставок, суффиксов); определять в вариантных морфемах чередующиеся гласные и согласные; подбирать слова с вариантами морфем к указанным словам. Знать порядок морфемного разбора слова.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи</p>	Работа по материалу учебника, анализ текстов, выполнение упражнений
		Морфемный разбор.	1	Работа с однокоренными словами. Устный и письменный морфемный разбор.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	П.84 Упр. 449, 450 (индивидуально)	<p>П: Уметь производить морфемный разбор (устный и письменный) слова.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность</p>	Работа по материалу учебника, словарная работа, выполнение упражнений

							определять последовательность действий, работать по плану Л: Стремление к совершенствованию собственной речи	
		Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Обозначить приставки в словах, проанализировать разницу между произношением и написанием приставок. Подобрать слова с беглыми гласными в приставках. Работа с орфографическим словарём.		П.85 Упр.455, 456 (подготовиться к диктанту)	П: Знать правило правописания гласных и согласных в приставках, кроме приставок <i>ПРЕ-</i> и <i>ПРИ-</i> и приставок на <i>З - (С-)</i> ; способ проверки гласных и согласных в приставках по сильной позиции. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способом проверки гласных и согласных в приставках; пользоваться орфографическим словарем. М: Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Стремление к совершенствованию собственной речи	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, конструирование предложений, словарная работа, творческая работа, самостоятельная работа

		Буквы З и С на конце приставок.	1	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	Морфологические признаки имени существительного. Мужской, женский, средний и общий роды имён существительных.	П.86 упр.458	<p>П: Знать правило написания букв З и С на конце приставок; знать о единообразном написании приставки С-; словарные слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; уметь правильно писать слова с непроверяемыми написаниями.</p> <p>М: Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи</p>	Повторение пройденного материала, выполнение упражнений, работа со словарём, проверочная работа (распределительный диктант)
		Буквы а – о в корнях –лаг- — -лож-.	1	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	Имена существительные, имеющих форму только множественного числа.	П.87 упр. 463; ответить на контрольные вопросы	<p>П: Знать правило написания букв О—А в корне –ЛАГ- - -ЛОЖ-; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне</p>	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, работа со словарём,

							<p>слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; составлять текст по рисунку в устной форме.</p> <p>М: Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	конструирование предложений
		Буквы а – о в корнях –раст-, -рос-, -ращ-.	1	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	Имена существительные, имеющие форму только единственного числа	Упр. 465	<p>П: Знать правило написания букв <i>О—А</i> в корне –<i>РАСТ-</i> - - <i>РОС-</i>; знать слова-исключения; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом, при написании слов с чередованием гласных в корне. Уметь правильно</p>	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, работа со словарём, конструирование предложений

							<p>писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; составлять текст по опорным предложениям.</p> <p>М: Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, правильно излагая свои мысли</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	й
		Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	Падеж и число имён существительных. Род.	Упр. 467	<p>П: Знать правило написания букв Ё — О после шипящих в корне; знать слова - исключения; написание слов с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь писать слова</p>	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, работа со словарём, проверочная работа

							<p>с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении.</p> <p>М: Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи</p>	
		Буквы И – Ы после Ц.	1	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	Правописание падежных окончания имён существительных. Морфологический анализ слова.	Подготовиться к контрольной работе	<p>П: Знать правило написания букв <i>Ы</i> — <i>И</i> после <i>Ц</i> в корнях, в словах на <i>-ЦИЯ</i>, в окончаниях, в суффиксах; знать слова - исключения. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; различать написания буквы <i>Е</i> после <i>Ц</i> в корне, проверяемой ударением, и букв <i>Ы</i> — <i>И</i> после <i>Ц</i> в разных частях слова.</p> <p>М: Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать</p>	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, проверочная работа, работа по перфокартам, самостоятельная работа, словарная работа

							фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы Л: Стремление к совершенствованию собственной речи	
		Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	1	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	Стилевое своеобразие текста	Упр. 469	П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Морфемика. Орфография. культура речи»; анализировать изученный материал, представленный в таблице; озаглавливать текст, определять основную мысль текста; определять стиль речи М: Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения Л: Осознание ответственности за написанное	Работа по материалу учебника, анализ текста (упр.545, 546), написание изложения
		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография».	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Морфологические признаки множественного числа имён существительных	Составить таблицу «Самостоятельные и служебные части речи»	П: Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, викторина, выполнение олимпиадных заданий

		Работа над ошибками. КМС.	1	Выполнение работы над ошибками. Выполнение КМС.	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	Нарисовать натюрморт	<p>П: выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их</p> <p>М: Способность осуществлять самоконтроль</p> <p>Л: Способность к самооценке</p>	Работа по материалу для наблюдений , выполнение упражнений, работа по перфокартам
		Р.Р. Описание картины П.П.Кончаловского «Сирень в корзине».	1	Написание сочинения.	Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имени существительного. Синтаксическая роль.	Стр.44 Ответить на вопросы к тексту.	<p>П: Знать о роли деталей в художественном описании; понятие натюрморта. Уметь описывать малопредметные натюрморты; создавать текст-описание.</p> <p>М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому</p>	Знакомство с порядком морфологического разбора существительных, выполнение упражнений, проверочная работа

							самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (17+3 ч.)		Имя существительное как часть речи.	1	Работа с текстами упражнений: установить, какой частью речи являются слова; определить род, склонение, падеж имён существительных. Составить распространённые предложения по картине.		П.88;Упр.474	П: Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамматике понимается обобщенно, что признак и действие могут выражаться через значение предметности; знать морфологические признаки существительных (род, число, падеж), синтаксическую роль существительных в предложении. Уметь рассказать об имени существительном в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к имени существительному в форме рассуждения; уметь отличать существительные, образованные от прилагательных и глаголов; определять морфологические признаки существительных,	Повторение материала по контрольным вопросам на с. 223, выполнение заданий на повторение материала различного содержания и сложности

							<p>устанавливать их синтаксическую роль в предложении; составлять предложения по картине с использованием существ</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём; способность строить рассуждение</p> <p>Л: Осознание ответственности за произнесённое</p>	
		<p>Р.Р. Доказательства в рассуждении.</p>	1	<p>Анализ текста: выделить его структурные части: тезис, доказательство и вывод. Сочинение-рассуждение.</p>	Текст художественного произведения.	<p>Написать сочинение по материалу упр. 484</p>	<p>П: Знать структуру рассуждения, роль доказательства в рассуждении. Уметь анализировать текст - рассуждение с точки зрения его структуры (находить основной тезис, аргументы, выводы); уметь составлять рассуждение самостоятельного характера.</p> <p>М: Адекватно понимать информацию письменного сообщения; анализировать текст сочинения с точки зрения наличия в нём структурных элементов данного типа речи; способность создавать письменный текст, соблюдая</p>	

							<p>нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p>	
		Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	Написание диктанта, выделив одушевленные имена существительные как члены предложения. Составление словосочетаний и предложений.		П.90 Упр.481	<p>П: Знать основные различия между одушевленными и неодушевленными существительными. Уметь распознавать одушевленные и неодушевленные существительные; создавать словосочетания и предложения с использованием одушевленных и неодушевленных существительных.</p> <p>М: Извлекать фактуальную</p>	Практическая работа (выполнение упражнений, заданий, работа по перфокартам, по карточкам)

							<p>информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке</p> <p>Л: Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык</p>	
		Имена существительные собственные и нарицательные.	1	<p>Выполнение упражнений: распознать имена существительные нарицательные и собственные, привести свои примеры. Составление диалога, используя имена собственные.</p>		П.91 Упр.495	<p>П: Знать основание деления существительных на собственные и нарицательные. Знать правило употребления большой буквы в именах собственных; выделения кавычками заглавий книг, газет и т. п. Уметь распознавать имена собственные и нарицательные; правильно писать имена собственные; заглавия книг, газет и т. п. писать с большой буквы и заключать в кавычки; графически обозначать условия выбора верных написаний.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть диалогом; владеть речевым этикетом в заданной ситуации</p> <p>Л: Понимание русского языка</p>	Диктант с грамматическим заданием

							как одной из национально - культурных ценностей русского народа; гордость за героическое прошлое русского народа и за его язык	
		Род имен существительных.	1	Работа с таблицей учебника: заполнение примерами существительных, у которых определение рода вызывает затруднения. Составление словосочетаний и предложений, в которых отчётливо выявляется род существительных.	Имя прилагательное как часть речи. Морфологические признаки имён прилагательных. Синтаксическая роль прилагательного в тексте.	Составить словарный диктант	<p>П: Знать о грамматической категории рода существительных; о возможном нарушении норм литературного языка при определении рода существительных. Уметь определять род имен существительных; согласовывать глаголы в прошедшем времени с существительными; находить и исправлять нарушения норм литературного языка, связанные с родом существительных.</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения</p> <p>Л: Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык</p>	Повторение теоретического материала, работа по материалу учебника, выполнение упражнений, синтаксический разбор предложений, творческая работа, словарный диктант
		Имена существительные, которые имеют только	1	Работа с текстами упражнений: выделение существительных,	Правила написания гласных в безударном окончании имён прилагательных.	П.92 Упр.505, 507 (индивидуально)	<p>П: Знать о грамматической категории числа и реальном количестве предметов; знать о лексических группах</p>	Работа по материалу для наблюдений

		форму множественного числа.		имеющих только форму множественного числа, составление с ними диалога. Озаглавливают и пересказывают текст.			существительных, имеющих форму только множественного числа. Уметь находить существительные, имеющие форму только множественного числа, соотносить их с определенной лексической группой; уметь правильно произносить имена существительные, имеющие форму только множественного числа; уметь точно, уместно использовать указанные существительные в речи; пересказывать текст. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения Л: Стремление к совершенствованию собственной речи	, выполнение упражнений, проверочная и самостоятельная работа, индивидуальная работа по карточкам
		Р.Р. Сжатое изложение.	1	Написание изложения.		П.93 Упр.511	П: Знать структуру рассуждения, повествования. Уметь включать элементы рассуждения в повествование; кратко (сжато) излагать главную мысль каждой части исходного текста.	Работа по материалу учебника, анализ текста упражнения 587, написание

							<p>М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания</p> <p>Л: Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста</p>	изложения
		Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1	Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму единственного числа. Составление таблицы для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение.	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	П.94 Упр.516, 517 (индивидуально)	<p>П: Знать о существительных, которые имеют форму только единственного числа, и об их лексических группах. Уметь находить существительные, имеющие форму только единственного числа, соотносить их с определенной лексической группой; уметь правильно произносить имена существительные, имеющие форму только единственного числа; разграничивать существительные, имеющие оба числа, и существительные, которые имеют форму только множественного или</p>	Работа по таблице, выполнение упражнений, комплексный анализ текста, словарный диктант

							<p>единственного числа; уметь точно, уместно использовать существительные, имеющие форму только единственного числа, в речи.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи</p>	
		Три склонения имен существительных.	1	Склонение имён существительных. На основе полученных новых знаний составляют таблицу «Склонение имён существительных»	Полные и краткие прилагательные. Синтаксическая роль кратких прилагательных.	П.95 Упр.519	<p>П: Знать о склонении имен существительных, об основании деления существительных на три типа склонения; знать о начальной форме существительного. Уметь находить начальную форму и определять склонение существительных; склонять указанные существительные.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи</p>	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, синтаксический разбор предложений, конструирование предложений
		Падеж имен	1	Определение		П.96,97	П: Знать названия падежей, их	Работа по

		существительных.		падежей имён существительных, выделение падежных окончаний и относящимся к существительным предлогам. Составление словосочетаний с именами существительным и в родительном падеже		Упр.525, 529	значение, порядок их следования, падежные вопросы; приемы правильного определения падежа существительного; смысловые вопросы. Уметь определять падеж существительного; уметь находить и исправлять ошибки в определении падежей существительных; уметь верно употреблять предлоги с указанными падежами. Уметь ставить смысловые вопросы к указанным существительным; соотносить их с синтаксической ролью существительного в предложении. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Стремление к совершенствованию собственной речи	материалу учебника, выполнение упражнений, синтаксический разбор предложений, конструирование предложений, словарный диктант (правописание мягкого знака после шипящих)
		Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	Применение изученного правила при выполнении упражнений: составляют словосочетания с зависимыми и	Текст определенного функционально-смыслового типа речи.	Сделать карточку "Гласные в окончаниях существительных"	П: Знать правило правописания гласных <i>Е</i> и <i>И</i> в падежных окончаниях существительных в единственном числе; знать порядок рассуждения для применения правила. Уметь найти существительные с	Работа по картине, по вопросам упражнения 599, работа над сочинением

				<p>главными именами существительным и, склоняют имена существительные по падежам.</p>			<p>изучаемой орфограммой; уметь правильно писать гласные <i>Е, И</i> в безударных падежных окончаниях существительных в единственном числе (в том числе у существительных на – <i>ИЯ, - ИЙ, -ИЕ</i>); графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять существительные с изучаемой орфограммой в речи; определять стиль речи, главную мысль текста, пересказывать текст.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения, а также исходный текст целиком; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста в письменной форме</p>	
--	--	--	--	---	--	--	---	--

							Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	
		Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных на –ия, -ие, -ий.	1	Применение изученного правила при выполнении упражнений: составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительным и, склоняют имена существительные по падежам.		П.98 Упр. 555	П: Знать правило правописания гласных <i>Е</i> и <i>И</i> в падежных окончаниях существительных в единственном числе; знать порядок рассуждения для применения правила. Уметь найти существительные с изучаемой орфограммой; уметь правильно писать гласные <i>Е, И</i> в безударных падежных окончаниях существительных в единственном числе (в том числе у существительных на – <i>ИЯ, - ИЙ, -ИЕ</i>); графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять существительные с изучаемой орфограммой в речи; определять стиль речи, главную мысль текста, пересказывать текст. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило;	Выполнение упражнений на повторение, знакомство с порядком морфологического разбора имени прилагательного, тренировочные упражнения

							<p>адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения, а также исходный текст целиком; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста в письменной форме</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p>	
		Множественное число имен существительных.	1	<p>Склонение имён существительных во множественном числе по падежам. Работа с рисунками. Работа с орфограммой «Ъ на конце существительных после шипящих на конце слова» Анализ текста.</p>		П.99 Упр.559; ответить на контрольные вопросы	<p>П: Знать об особенностях склонения существительных во множественном числе в дательном, творительном и предложном падежах; об образовании и употреблении в речи формы именительного падежа множественного числа некоторых существительных мужского рода на -И, -Ы, -А, -Я; об образовании форм родительного падежа множественного числа от существительных чулки, валенки, места и т. д.; правописание</p>	Работа по контрольным вопросам, выполнение тренировочных упражнений, комплексный анализ текста

							<p>существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа. Уметь правильно склонять существительные во множественном числе; правильно образовывать формы именительного (договоры, инженеры и т. д.) и родительного (ботинок, мест и т. д.) падежей множественного числа; правильно писать существительные с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа (рощ, груш, луж и т. д.); графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p>	
		Тестирование по теме «Имя существительное»	1	Выполнение контрольной работы	Орфограмма. Пунктограмма.	П.100 Упр. 561(дополнительно-морф. разбор 3 существительных)	<p>П: умение осуществлять поиск необходимой информации применять знания и умения</p> <p>М: Способность осуществлять самоконтроль</p> <p>Л: Способность к самооценке</p>	Диктант

		Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительн ых.	1	Применение усвоенного правила при выполнении упражнений.		Индивидуаль ная работа по карточкам.	П: Знать правило правописания <i>О — Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных. Уметь правильно писать <i>О — Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь находить орфограммы-буквы <i>О — Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в разных частях слова и правильно писать слова с данными орфограммами. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Анализ ошибок, допущенных в диктанте, выполнение упражнений на закрепление материала
		Морфологичес кий разбор имени существительн ого.	1	Выполнение устного и письменного морфологическог о разбора имени существительного .	Текст определенного функционально- смыслового типа речи.	Упр. 564	П: Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени существительного. М: Способность определять последовательность действий,	Работа над сочинением- описанием по упражнению 605

							<p>работать по плану</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи</p>	
		Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола. Роль глагола в тексте.	Составить презентацию "Имя существительное"	<p>П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя существительное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм пунктограмм; определять падежи существительных; озаглавливать текст</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения</p> <p>Л: Осознание ответственности за написанное</p>	Повторение теоретического материала по теме «Глагол как часть речи», выполнение упражнений
		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Правописание НЕ с глаголами.	Черновик сочинения	<p>П: применять знания и умения по теме «Имя существительное».</p> <p>М: Способность осуществлять самоконтроль</p> <p>Л: Способность к самооценке</p>	Выполнение упражнений по теме урока, самостоятельная работа, словарная работа
		Работа над ошибками. КМС.	1	Выполнение работы над ошибками. Выполнение КМС	Структура рассказа.	Сочинить стихотворение по подготовленным рифмам	<p>П: применять знания и умения по теме «Имя существительное».</p> <p>М: Способность осуществлять самоконтроль</p> <p>Л: Способность к самооценке</p>	Работа по материалу учебника, составление рассказа по сюжетным картинкам,

								творческая работа
		Р.Р. Сочинение по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье».	1	Написание сочинения	Личные и неопределённая формы глагола. Суффиксы инфинитива.	П.101; упр.569, 571	<p>П: Знать об элементах рассуждения в описании; понимать отношение художника к изображаемому. Уметь включать элементы рассуждения в устное описание изображенного на картине; уметь составлять отзыв на устное сочинение одного из учеников.</p> <p>М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём</p>	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, словарная работа, объяснительный диктант, творческая работа

							словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	
Имя прилагательное (8+3 ч.)		Имя прилагательное как часть речи.	1	Анализ словосочетаний, предложений и текстов с именами прилагательными. Составление предложений с именами прилагательными. Устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.	Правописание -тся и -ться в глаголах	П. 102 Упр.583,584	<p>П: Знать характеристику имени прилагательного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать о роли употребления прилагательных в речи. Уметь рассказать об имени прилагательном в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к имени прилагательному в форме рассуждения; уметь определять морфологические признаки прилагательного; уметь употреблять прилагательные в речи.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли)</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи</p>	Работа по материалу учебника, практическая работа, объяснительный диктант, словарная работа

		<p>Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.</p>	1	<p>Применение усвоенного правила при выполнении упражнений Диктант, выделить окончания имён прилагательных.</p>	<p>Виды глагола.</p>	<p>Индивидуальная работа по карточкам</p>	<p>П: Знать правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных; знать о возможности смешения падежных окончаний в форме мужского рода (-ый, -ий, -ой) и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом; знать ход рассуждения, помогающий определить, какое окончание пишется у прилагательного; знать правило написания букв О — ё в окончаниях прилагательных после шипящих. Уметь обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит прилагательное с безударным окончанием; уметь применять ход рассуждения для верного написания безударного окончания (кроме слов на -ый, -ий, -ой в форме мужского рода); уметь правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных; уметь правильно писать гласные в падежных окончаниях прилагательных (в том числе после шипящих); графически обозначать условия выбора</p>	<p>Работа по материалу для наблюдений , выполнение тренировочных упражнений, работа по развитию речи, творческая работа, проверочная работа</p>
--	--	--	---	---	----------------------	---	--	---

							<p>правильных написаний.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p>	
		Р. Р. Описание животного.	1	Анализ текста, устное изложение	Орфограмма. Пунктограмма.	Проект "Мои питомцы"	<p>П: Знать структуру текста типа описания; описание животного в художественном стиле; задачи художественного описания животного; об использовании образно - выразительных средств в художественном описании. Уметь писать подробное изложение повествовательного характера с элементами описания.</p> <p>М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского</p>	Диктант

							литературного языка Л: Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	
		Р.Р. Изложение.	1	Написание изложение	Буквы е-и в корнях глаголов с чередованием: -бер-/-бир-, -дер-/-дир-, -мер-/-мир-, -пер-/-пир-, -тер- тир-, -стел-/-стил'	Работа по индивидуальным карточкам	П: Знать структуру текста типа описания; описание животного в художественном стиле; задачи художественного описания животного; об использовании образно - выразительных средств в художественном описании. Уметь писать подробное изложение повествовательного характера с элементами описания. М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка Л: Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	Работа по таблице, выполнение упражнений, проверочная работа, самостоятельная работа, работа по перфокартам
		Прилагательные полные и	1	Образование кратких форм	Тип речи - повествование. Особенности рассказа	Написать сочинение	П: Знать о полной и краткой форме прилагательных; о	Работа по материалу

		краткие.		прилагательного; в предложениях выделение сказуемых, выраженных краткими прилагательными; составление словосочетаний и предложений с краткими прилагательными. Устное повествование с элементами описания по картине.			грамматических особенностях кратких форм прилагательных; об их синтак- сической роли; знать правило правописания кратких прилагательных с основой на шипящий. Уметь различать полную и краткую формы имен прилагательных; находить в тексте краткие формы прилагательных и определять их синтаксическую роль; уметь правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий; графически обозначать условия выбора правильного написания. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях Л: Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	учебника, анализ текстов, словесное рисование
		Употребление полных и кратких имен прилагательны х.	1	Образование кратких форм прилагательного; в предложениях выделение сказуемых,	Категория времени глагола.	П.105 Упр. 599; подготовитьс я к контрольной работе	П: Знать о полной и краткой форме прилагательных; о грамматических особенностях кратких форм прилагательных; об их синтак- сической роли; знать	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений на закрепление

				выраженных краткими прилагательными; составление словосочетаний и предложений с краткими прилагательными.			правило правописания кратких прилагательных с основой на шипящий. Уметь различать полную и краткую формы имен прилагательных; находить в тексте краткие формы прилагательных и определять их синтаксическую роль; уметь правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий; графически обозначать условия выбора правильного написания. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях Л: Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	темы урока, проверочная работа
		Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного	Категория времени глагола.	Упр. 602	П: Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени прилагательного. М: Способность определять последовательность действий, работать по плану	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений на закрепление темы урока, словарная работа

							Л: Стремление к совершенствованию собственной речи	
		Р.Р. Описание животного по картине А.Н. Комарова «Заяц на дереве».	1	Написание сочинения.	Категория времени глагола.	Индивидуальная работа по карточкам	<p>П: Знать об общем в разных видах описания; о специфике описания животного, изображенного на картине; знать структуру текста типа повествования. Уметь составлять текст - описание животного на основе изображенного на картине.</p> <p>М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём</p>	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений на закрепление темы урока, словарная работа

							словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	
		Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	Типы спряжения глаголов.	Упр. 600	<p>П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм;</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения</p> <p>Л: Осознание ответственности за написанное</p>	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений на закрепление темы урока, словарная работа
		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.		Составить кластер о глаголе	<p>П: применять орфографические и пунктуационные правила</p> <p>М: Способность осуществлять самоконтроль</p> <p>Л: Способность к самооценке</p>	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений на закрепление темы урока, работа по перфокартам, компьютерное тестирование, словарная

								работа
		Работа над ошибками. КМС.	1	Выполнение работы над ошибками Выполнение КМС		П.106 Упр.609	П: выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке	Знакомство с порядком морфологического разбора глагола, выполнение упражнений, самостоятельная работа
Глагол (20 + 5 ч.)		Глагол как часть речи.	1	Определить глаголы-сказуемые в предложении, охарактеризовать их по времени, лицу, числу. Указать, как согласуются сказуемые с подлежащим.		Написать полученный рассказ	П: Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Уметь рассказать о глаголе в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме рассуждения; уметь определять морфологические признаки глагола. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли) Л: Стремление к совершенствованию собственной речи	Работа по материалу учебника, словарный диктант, выполнение упражнений
		Не с глаголами.	1	Выполнение упражнений, руководствуясь	Категория времени глагола.	Творческая работа (составить	П: Знать правило написания <i>не</i> с глаголами; знать нормы правильного ударения в	Работа по материалу учебника,

				усвоенным правилом.		предложения на тему «Настоящий друг», используя глаголы с НЕ)	указанных глаголах с частицей <i>не</i> . Уметь правильно писать глаголы с <i>не</i> ; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять глаголы с <i>не</i> в речи; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах с частицей <i>не</i> . М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	выполнение упражнений на закрепление темы урока, проверочная работа
		Р. Р. Рассказ.	1	Создание устного рассказа по иллюстрациям		П.109 Упр. 624	П: Знать о рассказе как об одном из видов повествования; знать о композиции рассказа; знать главное в рассказе. Уметь составлять устное продолжение начатого рассказа по сюжетным картинкам. М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно	Составление памятки по написанию сочинения в жанре репортажа, анализ текстов, устное сочинение, работа над сочинением

							<p>понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p>	
		Неопределенная форма глагола.	1	Образовать глаголы в неопределенной форме. Составление памятки, устное сообщение о неопределённой		П.111 Упр.641, 642(индивидуаль-но)	<p>П: Знать, что неопределенная форма глагола — это начальная форма; знать окончание неопределенной формы. Знать правило употребления <i>Б</i> после <i>Ч</i> в неопределенной форме; о правописании безударных</p>	Работа по контрольным вопросам на с.280, выполнение упражнений различного содержания и

				форме глагола.			<p>суффиксов глаголов в неопределенной форме; об употреблении глаголов в неопределенной форме в речи. Уметь правильно писать в неопределенной форме <i>Ь</i> после <i>Ч</i>; графически обозначать условия выбора написания; правильно писать безударные суффиксы глаголов в неопределенной форме; уметь правильно употреблять в речи глаголы в неопределенной форме; уметь рассказать о неопределенной форме глагола в форме научного описания.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и</p>	<p>сложности, работа по перфокартам, самостоятельная работа</p>
--	--	--	--	----------------	--	--	---	---

							усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме	
		Правописание - ться и -тся в глаголах.	1	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.		П.112 Упр. 648	<p>П: Знать условия выбора написания <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> в глаголах; знать о произношении [ца] на месте <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i>. Уметь правильно произносить глаголы на <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i>; уметь правильно ставить вопрос к изучаемым глаголам; правильно писать <i>-ТСЯ</i> или <i>-ТЬСЯ</i> в глаголах; графически обозначать условия выбора правильного написания; уметь употреблять в речи глаголы на <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i>.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p>	Выполнение контрольной работы
		Виды глагола.	1	Образование от данных глаголов другого вида.	Орфограмма. Пунктограмма.	Записать текст упр. №651 в	П: Знать о видах глагола, об их значениях; о видовых парах глаголов; знать различие	Диктант с грамматичес ким

				Работа с орфографическим и словарями. Работа с иллюстрациями (составление рассказа).		исправленно м виде	между глаголами совершенного и несовершенного вида. Уметь пользоваться приемом распознавания видов глаголов по вопросам, по значению; уметь определять видовые пары; образовывать глаголы другого вида от указанных; уметь правильно употреблять глаголы совершенного и несовершенного вида в речи. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем Л: Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка	заданием
		Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.	1	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.		П.114, 115 Упр. 654, 656 (устно)	П: Знать перечень корней с чередованием; условия выбора букв <i>Е — И</i> в указанных корнях; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением. Уметь правильно писать слова с чередованием <i>Е — И</i> в корнях; графически	Анализ ошибок, выполнение работы над ошибками, тренировочные упражнения

							<p>обозначать условия выбора правильных написаний; уметь разграничивать слова с чередованием гласных в корне и с безударными гласными в корне, проверяемыми ударением.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p>	
		<p>Р.Р. Невыдуманный рассказ (о себе).</p>	1	Самостоятельное составление рассказа о себе.	Офограмма	П.116 Упр. 660	<p>П: Знать, что главное в рассказе — разворачивающееся в определенной последовательности действие; знать о роли жестов, выражения лица рассказчика в устном рассказе. Уметь составлять устный рассказ на основе жизненного опыта и рассказывать его.</p> <p>М: Создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные</p>	Заполнение таблицы. Выполнение упражнений и заданий разного содержания и сложности

							<p>нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматические ошибки в чужом изложении</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p>	
		Время глагола.	1	<p>Описать происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Определить вид и время глаголов.</p>	Орфограмма.	П.117 Упр.662(письменно)	<p>П: Вспомнить сведения о трех временах глагола. Уметь определять вид и времена глаголов.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации</p> <p>Л: Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка</p>	Выполнение упражнений и заданий разного содержания и сложности
		Прошедшее время глагола.	1	Образовать глаголы прошедшего	Язык как система знаков и средство человеческого	П.118 Индивидуальная работа по	<p>П: Знать об изменении глаголов в прошедшем времени; знать правило</p>	Знакомство с учебником,

				времени от неопределенной формы, составить с ними словосочетания. Выделить суффиксы в глаголах прошедшего времени. Работа со словарём.	общения.	карточкам	написания безударной гласной перед суффиксом -Л- в прошедшем времени; знать о правильном ударении в глаголах прошедшего времени {понимал, понял, поняла и др.). Уметь изменять глаголы в прошедшем времени по числам, а в единственном числе по родам; правильно писать безударную гласную перед суффиксом -Л- в прошедшем времени; графически объяснять условия выбора правильных написаний; соблюдать правильное ударение в глаголах в прошедшем времени (понимал, понял, поняла и др.). М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	работа с терминами, выполнение упражнений, творческая работа
		Настоящее время глагола.	1	Составить связный текст «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составить словосочетания с	Язык как система знаков и средство человеческого общения.	П.119 Упр.679	П: Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида; знать о правильном ударении в глаголах настоящего времени (звонит и др.). Уметь	Знакомство с материалом учебника (с. 5-8), с памятками, выполнение упражнений,

				глаголами настоящего времени. Орфоэпическая работа.			<p>образовывать форму настоящего времени от указанных глаголов; изменять глаголы в настоящем времени; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах; употреблять глаголы в настоящем времени в речи; составлять текст на тему по выбору.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	словарная работа, просмотр презентации
		Будущее время глаголов.	1	Устный рассказ «Кто рано встал, тот не потерял». Сочинение о том, как изменится мир в будущем. Подобрать слова на тему «Спорт».	Речевой этикет.	Упр. 686	<p>П: Знать формы (простую и сложную) будущего времени; знать об образовании форм будущего времени. Уметь образовывать формы будущего времени; употреблять формы будущего времени глагола в речи.</p>	Работа с текстами, словарная работа, творческая работа, работа по материалу презентации

							<p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем</p> <p>Л: Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка</p>	
		Спряжение глаголов.	1	<p>Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с ними словосочетаний и предложений.</p>	Особенности произноше-ния. Транскрип-ция.	Записать составленный диалог.	<p>П: Знать, что такое спряжение глагола; знать личные окончания глаголов I и II спряжения. Уметь определять спряжение глагола; изменять глаголы по лицам и числам.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p>	Работа по учебнику, знакомство с новыми терминами, транскрибирова-ние слов, самостоятел ьная работа
		Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1	<p>Усвоение правила определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Выполнение упражнений, руководствуясь</p>	Орфограмма.	П.120 Упр. 687	<p>П: Знать способ определения верного написания безударного личного окончания глагола. Уметь применять способ определения верного написания безударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных личных</p>	Работа по учебнику, знакомство с новыми терминами, выполнение упражнений

				усвоенным правилом.			<p>окончаниях глаголов (в том, числе в глаголах с чередованием согласных); графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам, в диалоге; употреблять глаголы-синонимы в речи.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный и письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь</p>	
--	--	--	--	------------------------	--	--	---	--

							<p>выступать перед аудиторией сверстников</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	
		<p>Правописание безударных личных окончаний глаголов.</p>	1	<p>Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.</p>	<p>Правописа-ние проверяемых безударных гласных в корне слова</p>	<p>П.121 Упр. 691</p>	<p>П: Знать способ определения верного написания безударного личного окончания глагола. Уметь применять способ определения верного написания безударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов (в том, числе в глаголах с чередованием согласных); графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам, в диалоге; употреблять глаголы-синонимы в речи.</p> <p>М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило;</p>	<p>Работа по учебнику, выполнение тренировочных упражнений, проверочная работа, словарная работа, просмотр презентации по теме урока</p>

							<p>способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный и письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	
		Морфологический разбор глагола.	1	Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного.	Правописа-ние непроверя-емых безударных гласных в корне слова	Упр. 696 (рассказы на выбор)	<p>П: Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) глагола.</p> <p>М: Способность определять последовательность действий, работать по плану</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи</p>	Словарный диктант, работа по учебнику, выполнение упражнений по теме урока, словарная работа

		Р.Р. Сжатое изложение с изменением лица (упр. 688).	1	Написание изложения.	Правописа-ние проверяемых согласных в корне слова	Упр. 700	П: Уметь производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог. М: Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде с изменением лица в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания Л: Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Работа по учебнику, выполнение упражнений по учебнику, словарная работа, проверочная работа
		Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	1	Усвоение правила написания Ъ после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Выполнение упражнений, руководствуясь	Правописа-ние непроизносимых согласных в корне слова.	Упр. 697	П: Знать правило употребления Ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Уметь находить изучаемую орфограмму в слове; правильно писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать	Работа по учебнику, словарный диктант, проверочная тестовая работа, выполнение упражнений из учебника,

				усвоенным правилом			условия выбора правильного написания. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	работа со словарём
		Употребление времен.	1	Составление рассказа, используя глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устное продолжение рассказа, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Написать по рисункам продолжение спортивного репортажа.	Буквы И, У, А после шипящих	Придумать и записать рассказ о природе	П: Знать об употреблении форм настоящего и будущего времени глагола в рассказе о прошлом. Уметь употреблять формы настоящего и будущего времени глагола при устном сообщении о событиях прошлого. М: Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Выполнение упражнений на повторение и закрепление материала, словарная работа, творческая работа
		Р. Р. Употребление	1	Составление устного рассказа	Разделитель-ные Ъ и Ь	Составить карточку	П: Уметь составлять рассказ по данному началу с	Работа по учебнику,

		«живописного настоящего» в повествовании.		по сюжетным картинкам (коллективно и самостоятельно).		"Глагол"	<p>использованием рисунков; уметь употреблять глаголы в форме настоящего времени для оживления повествования.</p> <p>М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников</p> <p>Л: Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p>	словарная работа, выполнение тренировочных упражнений, творческая работа
--	--	---	--	---	--	----------	---	--

		Систематизация и обобщение изученного по теме «Глагол».	1	Выполнение упражнений на изученные правила.	Раздельное написание предлогов	Подготовиться к контрольному у диктанта, ответить на вопросы.	<p>П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения</p> <p>Л: Осознание ответственности за написанное</p>	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений по теме урока, составление рассказа по рисунку
		Повторение по теме «Глагол»	1	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.	Повторить словарные слова	<p>П: Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм</p> <p>М: Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения</p> <p>Л: Осознание ответственности за написанное</p>	Работа по учебнику, работа с текстами, написание изложения от 3-го лица по данному плану
		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	Морфология как раздел науки о языке. Морфологические признаки слов. Грамматическое значение.	План и ключевые слова к сочинению	<p>П: применять знания и умения по теме «Глагол»</p> <p>М: Способность осуществлять самоконтроль</p> <p>Л: Способность осуществлять самоконтроль</p>	Работа по материалу учебника, составление таблицы, выполнение упражнений из учебника, словарная

								работа
		Работа над ошибками. КМС.	1	Выполнение работы над ошибками. Выполнение КМС.	Личные и неопределённая формы глагола.	Упр. 702	<p>П: выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их</p> <p>М: Способность осуществлять самоконтроль</p> <p>Л: Способность осуществлять самоконтроль</p>	Работа по материалу учебника, выполнение тренировочных упражнений, работа по иллюстрациям, составление мини-текста в жанре сказки
		Р.Р. Устное сочинение-рассказ по картине О. Попович «Не взяли на рыбалку».	1	Написание сочинения.	Правила написания личных окончаний глагольных форм.	П.123 Упр.709,711 (по вариантам)	<p>П: Знать о рассказе на основе изображенного (по воображению); о композиции рассказа. Уметь составлять рассказ на основе изображенного (по воображению) в устной и письменной форме.</p> <p>М: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои</p>	Работа по таблице, выполнение упражнений по теме урока, работа по перфокартам

							<p>мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников</p> <p>Л: Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников</p>	
Повторение и систематизация изученного (8 ч.)		Разделы науки о языке.	1	Составление и анализ обобщающей таблицы. Сообщение «Изучайте русский язык» по составленному плану.	Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имени существительного.	П.124 Упр.719	<p>П: Знать назначение языка в обществе; разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; знать о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; систематизация изученного по фонетике, морфемике, морфологии, синтаксису и</p>	Повторение материала, изученного в начальных классах по теме «Имя существительное», выполнение упражнений на

							<p>пунктуации. Уметь рассказывать о назначении русского языка, о разделах науки о языке и единицах русского языка в форме научного описания; устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; уметь классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам; уметь определять признаки, по которым группируются слова в части речи; определять, какие из самостоятельных частей речи склоняются, спрягаются, не изменяются; уметь классифицировать члены предложения; правильно расставлять знаки препинания в предложениях.</p> <p>М: Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изученную информацию из таблиц; способность составлять сообщения, действуя по заданному плану; определять успешность своей работы</p> <p>Л: Осознавать эстетическую</p>	закрепление материала,
--	--	--	--	--	--	--	---	------------------------

							ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком	
		Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Выполнение контрольной работы.	Имя прилагательное как часть речи. Морфологические признаки имени прилагательного.	Индивидуальная работа по карточкам	П: умение осуществлять поиск необходимой информации применять знания и умения М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке	Повторение материала, изученного в начальных классах по теме «Имя прилагательное», выполнение упражнений на закрепление, словарная работа
		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Выполнение работы над ошибками.	Композиция сочинения по картине.	П.125 Упр.724	П: Знание учащимися своих достижений в изучении родного языка; задачи на новый учебный год. М: Способность осуществлять самоконтроль Л: Способность к самооценке	Работа по картине (вопросы упр.106), словесное рисование, составление рабочего материала
		Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	Составление и анализ обобщающей таблицы. Работа с текстами упражнений.	Местоимение как часть речи. Морфологические признаки местоимений.	П.126 Упр. 726	П: Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке, о буквенных и небуквенных орфограммах, об условиях выбора орфограмм и их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в	Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, творческая работа (упр. 112)

							<p>приставке, в корне) и по основному условию выбора; графически их обозначать.</p> <p>М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p>	
		Орфограммы в окончаниях слов.	1	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.	Текст. Тема. Основная мысль текста. Функционально-смысловой тип текста	П.127 Упр.730 / Упр. 732	<p>П: Знать, что выбор гласных в окончаниях слов связан с морфологией; знать об условиях выбора гласных в окончаниях разных частей речи, об их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами в окончаниях по основному условию выбора и графически их обозначать.</p> <p>М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного</p>	Работа по материалу учебника, анализ текстов, написание сочинения-миниатюры

							сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; определять успешность своей работы Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	
		Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	2	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами		Упр. 735	П: Знать о различных функциях Ъ, о функциях букв Ъ и Ь раздельных, о раздельном написании предлогов со с словами, частицы НЕ с глаголом, о графическом обозначении орфограмм. Уметь верно писать слова с разделительными Ъ и Ь, с орфограммами - раздельных написаний; графически обозначать условия выбора верных написаний. М: Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; уметь вести самостоятельный поиск информации; определять успешность своей работы Л: Стремление к совершенствованию	Выполнение упражнений на повторение, работа на перфокартах , тест

							собственной речи устной и письменной	
		Знаки препинания в простом предложении.	1	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.		Упр. 737 / Упр. 738	<p>П: Повторение изученных пунктуационных правил на синтаксической основе. Уметь правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях.</p> <p>М: Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; определять успешность своей работы</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p>	
		Знаки препинания в сложном предложении.	2	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.	Основные понятия синтаксиса. Роль синтаксиса в формировании и выражении мысли.	Материал учебника на с. 3-8; упр. 11, упр. 12 (устно)	<p>П: Повторение изученных пунктуационных правил на синтаксической основе. Уметь правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях.</p> <p>М: Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; определять успешность своей работы</p> <p>Л: Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p>	Знакомство с новыми понятиями, выполнение упражнений, составление предложений различной конструкции, определение главных слов в словосочетании, составление схем словосочетания

								ний
--	--	--	--	--	--	--	--	-----

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

1. Учебник

- Русский язык 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2015.

2. Методические пособия

- Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Баранов М.Т., Комисарова Л.Ю., Ладыженская Н.В. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012.
- Трунцева Т.Н. Рабочая программа по русскому языку. 5 класс. ФГОС. – М.: ВАКО, 2013.
- Вялкова Г. М. Рабочая программа по русскому языку. 5 класс.(по программе М. Баранова, Т.Ладыженской и др.) ФГОС. - М.: Планета, 2013.
- Шибалова Л.В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. К учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык». ФГОС – М.: Экзамен, 2013.
- Макарова Б.А., Пересветова Е.В., Никулина М.Ю. Диктанты и изложения по русскому языку. 5 класс. ФГОС – М.: Экзамен, 2013.
- Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс. ФГОС. – М.: ВАКО, 2013.

3. Дидактические материалы

- Рабочая тетрадь по русскому языку. 5 класс. К учебнику Ладыженской Т.А., Баранова М.Т. и др. - Тростенцова Л.А. и др. ФГОС - М.: Экзамен, 2012.
- Черногрудова Е.П. Тесты по русскому языку. 5 класс: к учебнику Ладыженской Т.А. и др. ФГОС – М.: Экзамен, 2013.
- Влодавская Е.А. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку. 5 класс. - М.: Экзамен, 2013.

4. Образовательные электронные ресурсы

- <http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
- <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
- <http://www.rusword.org> Мир слова русского
- <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/> Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник
- <http://www.svetozar.ru> Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку.
- <http://learning-russian.gramota.ru> Электронные пособия по русскому языку для школьников
- <http://rusolimp.kopeisk.ru/> Подготовка к олимпиаде по русскому языку. Дистанционная олимпиада.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Литература, использованная при подготовке программы

- Государственный стандарт основного общего образования по русскому языку;
- Программа основного общего образования по русскому языку для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения;
- Примерная программа основного общего образования по русскому языку;
- Программа по русскому языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. - М.: Просвещение, 2012.
- Русский язык V класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2012.
- Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012.

- Вялкова Г. М. Рабочая программа по русскому языку. 5 класс.(по программе М. Баранова, Т.Ладыженской и др.) ФГОС. - М.: Планета, 2013.

2. Литература, рекомендованная для обучающихся

- Рабочая тетрадь по русскому языку. 5 класс. К учебнику Ладыженской Т.А., Баранова М.Т. и др. - Тростенцова Л.А. и др. ФГОС - М.: Экзамен, 2012.
- Черногрудова Е.П. Тесты по русскому языку. 5 класс: к учебнику Ладыженской Т.А. и др. ФГОС – М.: Экзамен, 2013.
- Влодавская Е.А. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку. 5 класс. - М.: Экзамен, 2013.
- Богданова Г.А. Лингвистический тренажёр. – М.: «Просвещение», 2011.

3. Образовательные диски

- Электронное приложение к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой «Русский язык. 5 класс»
- Уроки русского языка Кирилла и Мефодия.
- «Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия 2009 г.»