

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей русского
языка и литературы
протокол от «30» августа 2023 г.
№ 1

Руководитель МО

 /Л.А.Яковенко

УТВЕРЖДЕНО

на Педагогическом совете
МОУ СШ № 134 «Дарование»
протокол от «31» августа 2023 г.
№ 1

ВВЕДЕНО В ДЕЙСТВИЕ

приказом директора
МОУ СШ № 134 «Дарование»
от «01» сентября 2023 г.
№ 250-ОД

Директор МОУ СШ № 134 «Дарование»

 Е.Н. Шведова



Рабочая программа
«Родной язык (русский)»
(34 часа)
на 2023-2024 учебный год
9 класс

Учителя-составители программы:

Александра Екатерина Михайловна, учитель русского языка и литературы (соответствует занимаемой должности), Большакова Наталья Павловна, учитель русского языка и литературы (квалификационная категория первая), Яковенко Лариса Александровна, учитель русского языка и литературы (квалификационная категория высшая)

Волгоград, 2023

8

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативную правовую основу примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции [Федерального закона от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"»](#)): часть 5.1 статьи 11. «Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты»; части 4 и 6 статьи 14. «Язык образования».

[Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»](#) с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1576 (п.п. 12.1., 12.2; и. 19.3).

[Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»](#) с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1577 (п.п. 11.1, 11.2.; п. 11.3 (п. 4); п. 18.3.1).

[Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»](#) с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1578 (п.п. 11.1, 11.2.; и. 11.3 (п. 4); п. 18.3.1).

Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для обучающихся 9 класса рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Программа составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Личностные результаты:

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

Метапредметные результаты:

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Предметные результаты:

- умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.

- понимание и истолкование значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок комментирование истории происхождения таких выражений, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

В результате изучения родного языка ученик научится:

иметь основные базовые знания по культуре речи, ключевые понятия (литературные нормы: орфоэпические, грамматические, синтаксические, лексические и лексико-фразеологические, стилистические), средства языка и уметь ими пользоваться; коммуникативные качества речи и тенденции развития языка;

правильно оценивать языковые факты и отбирать языковые средства в зависимости от содержания, сферы и условий общения;

понимать назначение стилей речи;

правильно употреблять языковые средства в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения;

анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка.

Ученик получит возможность научиться:

обнаруживать ошибки на всех уровнях структуры языка;

составлять официальные документы;

оформлять рефераты;

овладеть способами исследовательской деятельности;

владеть этикетными нормами и нормами поведения в типичных ситуациях;

владеть навыками публичного выступления, вести деловую беседу, участвовать в полемике.

Содержание учебного предмета

«Родной язык (русский)»

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Экология языка.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность речи. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность речи. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение).

Нормы образования имен существительных, прилагательных, глаголов, числительных, местоимений. Нормы согласования и управления в русском языке.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Типичные ошибки в построении предложений с косвенной речью и пути их устранения.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистанционное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

№	Тема урока	Количество часов	Характеристика видов деятельности (предметный результат)	Дата	
				План.	факт.
<i>Язык и культура (5 часов)</i>					
1.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение)	1	<p>Понимать и комментировать причины языковых изменений, приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;</p> <p>приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</p> <p>понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, в том числе ключевых слов русской культуры, правильно употреблять их в речи;</p> <p>выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;</p> <p>приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;</p> <p>понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их;</p> <p>распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);</p> <p>правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);</p> <p>понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;</p> <p>понимать особенности освоения иноязычной лексики;</p> <p>комментировать особенности современных иноязычных заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;</p>		
2.	Важнейшие функции русского языка	1			
3.	Понятие о русской языковой картине мира	1			
4.	Крылатые слова и выражения в русском языке	1			
5.	Развитие русского языка как закономерный процесс	1			
6.	Основные тенденции развития современного русского языка	1			
7.	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	1			
8.	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1			
9.	Переосмысление значений слов в современном русском языке	1			
10.	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке	1			

11.	Проверочная работа № 1	1	<p>характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;</p> <p>объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);</p> <p>объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);</p> <p>регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.</p>		
-----	------------------------	---	--	--	--

Культура речи (12 часов)

12.	Активные процессы в области произношения и ударения	1	<p>Понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения;</p> <p>соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного);</p> <p>различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;</p> <p>употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;</p> <p>употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;</p> <p>употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (трудные случаи в рамках изученного);</p> <p>опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;</p> <p>соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: управление предлогов; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;</p> <p>анализировать и различать типичные речевые ошибки;</p> <p>редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;</p> <p>выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;</p> <p>распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;</p> <p>редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;</p>		
13.	Активные процессы в области произношения и ударения	1			
14.	Трудные случаи лексической сочетаемости	1			
15.	Трудные случаи лексической сочетаемости	1			
16.	Трудные случаи лексической сочетаемости	1			
17.	Типичные ошибки в управлении, в построении простогоосложнённого и сложного предложений	1			
18.	Типичные ошибки в управлении, в построении простогоосложнённого и сложного предложений	1			
19.	Типичные ошибки в управлении, в построении	1			

	простого осложнённого и сложного предложений		<p>анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;</p> <p>использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;</p> <p>соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;</p> <p>понимать активные процессы в современном русском речевом этикете; использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;</p> <p>использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания; использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;</p> <p>использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;</p> <p>использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи</p>		
20.	Типичные ошибки в управлении, в построении простогоосложнённого и сложного предложений	1			
21.	Речевой этикет в деловом общении	1			
22.	Правила сетевого этикета	1			
23.	Проверочная работа № 2	1			
Речь. Речевая деятельность. Текст (10 часов)					
24.	Русский язык в Интернете	1	<p>Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);</p> <p>владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;</p>		
25.	Русский язык в Интернете	1			
26.	Виды преобразования текстов	1			
27.	Разговорная речь. Анекдот, шутка	1			
28.	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	1			

29.	Научно-учебный подстиль. Доклад,сообщение	1	анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения; анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма; понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты; создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме; создавать устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии; анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк); владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.		
30.	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1			
31.	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	1			
32.	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	1			
33.	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	1			
34.	Проверочная работа №3	1			