

Приложение № _____
к содержательному разделу Основной образовательной программы
основного общего образования

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 15 Советского района Волгограда»

Рассмотрена
на заседании методического объединения
учителей иностранного языка
Протокол № 1 от «20» 08 2017 г.
Руководитель МО Ю.Ю. Бабаян

Принята
на Педагогическом совете гимназии
Протокол № 1 от «31» 08 2017 г.
Председатель Педагогического совета
Е.Ю. Ляпина Е.Ю. Ляпина

Введена в действие приказом
МОУ гимназии №15
№ 01-10/406 от 01.09.17 г.
Директор МОУ гимназии № 15
Е.Ю. Ляпина Е.Ю. Ляпина

Рабочая программа
«Английский язык» (углубленный уровень)

(наименование учебного предмета/курса)

среднее общее образование

(уровень общего образования (НОО, ООО, СОО))

срок освоения – 2 года

Составлена на основе требований ФГОС СОО (утв. Минобрнауки РФ пр. N 413 от 17 мая 2012 г. с последующими изменениями и дополнениями); ООП СОО МОУ гимназии №15 (введена в действие приказом по МОУ гимназии №15 от 01.09.2017г. №01-10/406); линии УМК по английскому языку (углубленный уровень) О.В. Афанасьева. М.: Просвещение.

Разработчики/составители программы
Лемисева Лидия Михайловна

(ФИО учителя, составившего программу)

I Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Иностранный язык (английский)» на углубленном уровне на уровне среднего общего образования

Выпускник научится:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- Кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;
- выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.

Говорение, монологическая речь

- Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;
- формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях;
- высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями;
- комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против;
- строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.

Аудирование

- Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;
- детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.

Чтение

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов;
- использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;
- отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов.

Письмо

- Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;
- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера;
- делать выписки из иноязычного текста;
- выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики;
- строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

- Произносить звуки английского языка четко, не допуская ярко выраженного акцента;
- четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Орфография и пунктуация

– Соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

– Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;

– узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations);

– распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях;

– использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs — he was asked to...; he ordered them to...).

Грамматическая сторона речи

– Употреблять в речи артикли для передачи нюансов;

– использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;

– употреблять в речи все формы страдательного залога;

– употреблять в речи сложное дополнение (Complex object);

– использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях;

– использовать в речи местоимения «one» и «ones»;

– использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;

– употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may);

– употреблять в речи инверсионные конструкции;

– употреблять в речи условные предложения смешанного типа (Mixed Conditionals);

– употреблять в речи эллиптические структуры;

– использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intensifiers, modifiers);

– употреблять в речи формы действительного залога времен Future Perfect и Future Continuous;

– употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;

– использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clause);

– использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done).

Выпускник получит возможность научиться:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

– Бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей;

– без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;

– аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника.

Говорение, монологическая речь

– Высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом;

– пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;

– делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.

Аудирование

– Следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;

– понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.

Чтение

- Детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;
- прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;
- определять замысел автора.

Письмо

- Описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;
- составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

- Передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.

Орфография и пунктуация

- Создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

- Узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики;
- использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;
- узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.

Грамматическая сторона речи

- Использовать в речи союзы *despite / in spite of* для обозначения контраста, а также наречие *nevertheless*;
- распознавать в речи и использовать предложения с *as if/as though*;
- распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (*It's time you did it/ I'd rather you talked to her/ You'd better...*);
- использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом;
- использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (*Never have I seen... /Barely did I hear what he was saying...*);
- употреблять в речи страдательный залог в *Past Continuous* и *Past Perfect*, *Present Continuous*, *Past Simple*, *Present Perfect*.

II. Содержание учебного предмета

В целях формирования у школьников системы знаний, осознанных навыков безопасного участия в дорожном движении, снижения дорожно-транспортных происшествий с участием детей, воспитания ответственности за безопасность своей жизни и жизни других людей, потребности в соблюдении правил дорожного движения содержание учебного предмета «Английский язык» дополнено вопросами безопасности дорожного движения.

В целях формирования финансовой грамотности учащихся содержание учебного предмета «Английский язык» дополнено содержанием тем, способствующих формированию у учащихся компетенций в области бюджета и финансов.

В целях формирования негативного отношения к коррупции, получения практических, социальных навыков и коммуникационных умений, позволяющих избегать коррупционных практик, содержание учебного предмета «Английский язык» дополнено вопросами антикоррупционной направленности.

Предметное содержание речи

Повседневная жизнь

Общество потребления. Экономические отношения семьи и государства Самостоятельная жизнь. Отношения поколений в семье. Семейные истории. Круг друзей. Дружба и любовь.

Здоровье

Здоровый образ жизни и правильное питание. По дороге домой Современные тенденции в заботе о здоровье: йога, вегетарианство, фитнес.

Городская и сельская жизнь

Развитие города и регионов. Виды общественного транспорта Причины дорожно-транспортных происшествий

Научно-технический прогресс

Дистанционное образование. Сложность на дорогах Робототехника.

Природа и экология

Заповедники России. Энергосбережение. Коррупция как угроза национальной безопасности Последствия изменения климата. Деятельность различных организаций по защите окружающей среды. Экотуризм.

Современная молодежь

Молодежные субкультуры. Молодежные организации. Система ценностей. Коррупция в различных сферах жизни общества Волонтерство.

Страны изучаемого языка

Политические и экономические системы. Коррупция как угроза национальной безопасности Выдающиеся личности в истории стран изучаемого языка. Искусство.

Современные профессии

Профессии будущего. Карьера и семья. Важнейшие стратегии противодействия коррупции Успех в профессии. Малый бизнес

Иностранные языки

Развитие языка. Диалекты. Молодежный сленг. Профессиональный язык.

Культура и искусство

Классическое и современное искусство. Изобразительные (живопись, архитектура, скульптура, графика) и неизобразительные (музыка, театр, кино, хореография) виды искусства. Мода и дизайн как часть культуры. Коррупция – проблема-спутник человеческой цивилизации Альтернативные виды искусства: граффити, декоративно-прикладное искусство. Интерактивные выставки и музеи. Произведения искусства и отношение к ним. Предпринимательская деятельность

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Подготовленное интервью. Умение кратко комментировать точку зрения другого человека. Типы текстов: интервью, модерация, обсуждение. Умение бегло говорить на различные темы в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе и в рамках выбранного профиля. Аргументированные ответы на ряд доводов собеседника.

Монологическая речь

Умение предоставлять фактическую информацию. Умение детально высказываться по широкому кругу вопросов, в том числе поясняя свою точку зрения. Умение делать ясный, логично выстроенный доклад. Типы текстов: обращение к участникам мероприятия, изложение содержания материалов по конкретной проблеме, выступление с докладом.

Аудирование

Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров (радио- и телепрограмм, записей, кинофильмов; объявлений по громкоговорителю – информации, правил, предупреждений) монологического и диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Умение в общих чертах следить за основными

моментами долгой дискуссии или доклада. Типы текстов: выступление на конференции, ток-шоу, теледебаты, обращение к участникам мероприятия, репортаж. Доклад. Сложная система доказательств. Разговорная речь в пределах литературной нормы.

Чтение

Умение читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного, научного, официально-делового). Изучающее чтение в целях полного понимания информации. Типы текстов: аннотация, статья/публикация в журнале, документация, отчет, правила (законодательные акты), договор/соглашение, диаграмма / график / статистика / схема, словарная статья в толковом словаре, дискуссии в блогах, материалы вебинаров. Детальное понимание сложных текстов. Анализ текстов с точки зрения содержания, позиции автора и организации текста.

Письмо

Написание отзыва на фильм или книгу. Умение письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики. Написание текстов с четкой структурой, включающих аргументы, развернутые рассуждения, примеры и выводы, на широкий спектр тем. Типы текстов: официальное/неофициальное приглашение, резюме, аннотация к публикациям в Интернете, отчет о ходе/результатах проекта/исследования, протокол обсуждения задач, реферат по конкретному вопросу, комментарий, аргументация точки зрения.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

Произношение звуков английского языка без выраженного акцента. Умение передавать смысловые нюансы высказываний с помощью интонации и логического ударения.

Орфография и пунктуация

Орфографические и пунктуационные навыки. Умение создавать тексты без орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих понимание.

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и использование в речи различных союзов и средств связи (to begin with, as follows, in conclusion). Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. Употребление в речи эмфатических конструкций. Употребление в речи предложений с конструкциями ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor. Распознавание и употребление в речи инверсии. Распознавание и употребление в речи широкого спектра глагольных структур.

Лексическая сторона речи

Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз (collocations) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи». Распознавание и употребление широкого спектра лексических единиц, связанных с выбранным профилем. Распознавание и употребление в речи пословиц, идиом, крылатых выражений.

III. Тематическое планирование 10 класс (204 ч.)

Раздел	Количество часов	Возможные виды деятельности обучающихся
---------------	-------------------------	--

Раздел 1. «Изобразительное искусство» Человек-творец прекрасного; Man the Creator	48	Осваивать новые лексические единицы: visual art, vast subject, artist, painting, to design ,to express feelings, to create ,true to life, imaginative works, genres in painting, the portrait, the landscape, the still life, the genre scene, the historical\mythological painting, the genre, the subject, the composition, the colour scheme, the details, the general impression, a masterpiece, a romantic, lyrical, charming, appealing, powerful, original, outstanding painting, at first glance, anything of particular,look like, look closely,make out Соблюдать основные элементы интонационного оформления английской речи при чтении текстов об изобразительном искусстве. Использовать разговорные формулы, позволяющие обсудить популярные жанры живописи Оценивать полученную информацию по теме «Изобразительное искусство», выражать своё мнение; пользоваться справочным материалом. Организовать диалог – расспрос об искусстве: сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации ,выражать свою точку зрения, мнение по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнера, высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера Соблюдать ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений при обсуждении темы. Узнавать и использовать в речи слова и выражения, используемые при описании : We all know that..., Have you ever thought of...? To start with... To begin with...,Secondly... , Thirdly... Finally, To start with... , To begin with...,Secondly..., Thirdly... Finally..., For example, For instance, Such as.....,.. In particular,Taking everything into account... Владеть умением обобщать прослушанную информацию об известных художниках прошлого и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом. Делать краткие сообщения о представленных картинах с использованием новых слов, иметь навык изложения содержания Использовать разговорные формулы, позволяющие вести беседу об искусстве:Nowadays, we are often told, There is no doubt that....., In my opinion, I believe, It seems to me, The way I see it,
---	-----------	---

		In the first place, First of all, To start with, To begin with..., Furthermore , Moreover, Opponents of this view say , to sum up, all in all , all things considered, on the whole, in conclusion Моделировать свое описание картины с использованием плана описания :что представлено на картине, композиция, цветовая гамма, детали, общее впечатление от картины, используя план : the space of the picture, the centre is dominated, in the foreground, background, far distance, the dominating colours Выявлять признаки изученных грамматических явлений и применять их в устной речи (Сослагательное наклонение I типа и с глаголом wish)): If only it were winter now! If I could ... , I should\would fax ... I wish it were summer now Читать текст «»Рукотворная красота с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией <u>«Причины дорожно- транспортных происшествий»</u> Уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту без опоры на текст. Владеть приемами делать подготовленные устные сообщения по теме «Представители классического и современного искусства», сопровождая высказывания эмоциональными и оценочными суждениями, используя для этого наиболее распространенные клише Выявлять признаки изученных грамматических явлений (Сослагательное наклонение в прошедшем времени): If I had been ... when ... If I hadn't been late ... If it had been spring then! и употреблять их в устной речи Проводить сравнительный анализ образования и употребление данного наклонения в речи в настоящем и прошедшем времени If I learned new words,I would write the test successfully;If I had been at home at 7 o'clock, I would have phone you. Овладевать и употреблять в речи новые ЛЕ по теме изучения Синонимы (многозначные слова) (shadow-shade ; lump-piece; victim- sacrifice; discord- accord; affect- effect; affectation-affection
--	--	---

		Различать лексические единицы по теме изучения Речевые выражения для обозначения части чего-нибудь в английском языке.:a piece of bread, a chunk of stone, a lump of coal, a clod of earth, a bar of chocolate Усвоить словосложение по модели Adj/N/Adv+ Part.I (easy-going) N/Adv+ Part.II, Adj/Num+ N +-ed; словосложение с использованием количественных и порядковых числительных. Приводить примеры предложений на данное грамматическое правило Владеть словообразовательными элементами для образования слов по теме « <u>Предпринимательская деятельность</u>» Характеризовать признаки фразового глагола фразового глагола to die(die away ,die down, die out dying for. Оперировать в речи фразовыми глаголами. Усвоить и различать личные, притяжательные, возвратные местоимения. Освоить правила образования множественного числа имен существительных, Нетипичные случаи образования множественного числа существительныхДелать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией Тренировать употребления нарицательных существительных Особенности употребления собирательных существительных Организовать диалог – обсуждение «Посещение художественной выставки»: сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации ,выражать свою точку зрения, мнение по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнера, высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера Моделировать диалог – побуждение к действию: интересуетесь ли вы фотографией, ваши лучшие фото, почему вы любите этим заниматься. Овладеть навыками описания предмета,человека, здания, дерева. Моделировать план составления описания темы « Коррупция – проблема-спутник человеческой цивилизации». Овладеть правилами написания аргументированного эссе
--	--	---

		на английском языке: знать образец написания эссе, наиболее распространенные клише по оформлению начала, и окончания эссе Читать данные образцы эссе и написать свое эссе, придерживаясь инструкций Подготовка к ЕГЭ Готовить устные сообщения, сопровождая высказывания эмоциональными и оценочными суждениями, используя для этого наиболее распространенные клише. Выполнить проектную работу-подготовить сообщение о жизни и деятельности одного из известных британских художников. Презентовать результаты выполненного проектного задания.
Раздел II. Основные мировые религии, верования, предрассудки. Man the Believer	46	Осваивать новые лексические единицы раздела: belief, background, supernatural ,to prove, to rely, to be predetermined, ,to be altered , to reject, opponent. the Bible, Trinitaka, the Koran, the Torah,a mosque, a synagogue, a church, a pagoda . Различать религиозные символы:the crescent, the cross, the wheel of life, the star of David Провести социологический опрос в группе по теме «Во что мы верим» и организовать комментарии по данному поводу. Соблюдать основные элементы интонационного оформления английской речи при обсуждении темы <u>«Экономические отношения семьи и государства»</u> Использовать новую лексику по теме в своих рассуждениях «Во что мы верим»(в мировой прогресс , в гороскопы, в реинкарнацию, в судьбу, в привидения, в магию и волшебство) Высказываться на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражать свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию Моделировать диалог – побуждение к действию, участвовать в дискуссии по предложенной теме, выражать свою оценку, используя аргументацию, убеждать собеседника, выражать личное отношение к предмету обсуждения Читать текст «Основные атрибуты ведущих мировых религий» с извлечением необходимой информации, развивать языковую и контекстуальную догадку, дать ответы на вопросы о прочитанном и сделать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему Воспринимать необходимую информацию с пониманием

		основного содержания о свадебных предрассудках и найти общие черты и различия в нашей стране и за рубежом Определить свое отношение к услышанному. Сравнивать предрассудки, свойственные разным поколениям Моделировать диалог – обмен мнением: выражение своей точки зрения, спонтанная реакция на изменение речевого поведения собеседника, выражение личного отношения к предмету обсуждения Выявлять пословицы и поговорки, пришедшие в языки мира из Библии :1. You cannot Serve God and Mammon.2. The spirit is Willing but the flesh is weak.3.Sow the wind and reap the whirlwind.4.Spare the rod and spoil the child., уметь объяснить их значение и применение в жизни Моделировать диалог - расспрос о разных библейских рассказы с выражением собственного мнения Освоить правила употребления фразового глагола to carry в устной и письменной речи : Читать предложения и объяснять какой смысл передает фразовый глагол Составлять мини – рассказ с использованием фразового глагола to carry Оперировать в речи фразовыми глаголами. Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи. Овладеть умением образования степеней сравнения прилагательных и наречий : положительной, сравнительной и превосходной, ставить наречие в правильном месте в предложении. Определять правильное употребление слов в предложении: hard/hardly, near/ nearly, wrong/ wrongly, late/ lately, most /mostly, high/ highly/ Выучить порядок следования прилагательных в предложении: a handsome tall sunburnt young man) и составлять предложения правильно распределив место каждому прилагательному :оценка, размер, возраст, форма, цвет, происхождение, материал+ само существительное Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с ситуацией «<u>По дороге домой</u>» Уметь обсудить загадочные явления (снежный человек,
--	--	---

		Бермудский треугольник) моделируя диалог-расспрос Уметь комментировать точку зрения собеседника по теме : «Работа и деньги», приводя аргументы за и против Овладеть правилами написания неофициального письма на английском языке: знать образец написания письма, наиболее распространенные клише по оформлению начала, и окончания письма Читать данные образцы писем и написать свое письмо другу, придерживаясь инструкций Выполнить проектную работу-подготовить сообщение о религиозных праздниках страны изучаемого языка .
Раздел III Экологические проблемы современности Man the Child of Nature	60	Осваивать новые лексические единицы раздела: exist, plants, earth, weather, dependent, naïve, venture, conquer, serve, necessities. impact, habitat, facilitate, damage, transparent, nip, breeze, mist, raindrops, bloom, lamb, frisk, moonlit, rough, hurricane, pour, overcast, shortage, dump, damage, poison, protection of the environment, pollute, waste, endangered species, excessive exploitation, reduce, awareness Организовать диалог-обмен-мнением о состоянии природных ресурсов в наше время; энергетических проблемах в мире; нехватке воды; изменении климата в исторической перспективе Соблюдать словесное и фразовое ударение при чтении текста «Man –the child of Nature» Отвечать на вопросы об основных экологических проблемах современности; влиянии человека на состояние окружающей среды Воспринимать необходимую информацию с пониманием основного содержания текста о природных разрушениях: природных катаклизмах - извержении вулканов, ураганах, цунами, торнадо, штормах, сходах снежных лавин, землетрясениях и техногенных катастрофах и высказаться по данной проблеме Использовать полученные сведения прочитанного текста в собственных высказываниях по теме « <u>Коррупция как угроза национальной безопасности</u>» Подготовить сообщение в связи с прочитанным сообщением: «Климатические изменения» выразить своего отношения к событиям, фактам. изменении климата в исторической

		перспективе. Моделировать диалог –побуждение к действию «Как обезопасить себя в современном обществе?»: участвовать в дискуссии по предложенной теме, выражать свою оценку, используя аргументацию , убеждать собеседника, выражать личное отношение Сравнивать употребление данных времен :Present Simple и Present Progressive, Present Simple и Future SimpleОбъяснять образование, употребление данных времен Употреблять данные времена в разговорной практике. <u>Организовать диалог- обмен- мнением по теме : « Сложности на дорогах»</u> Выявлять слова – спутникиВыполнять тренировочные упражнения в формате ЕГЭ на использование данных времен Знать образование и употребление данных времен(Past Simple, Past Perfect,; сходства и различия. Знать образование и употребление данных времен(Future Simple, Future Progressive, Future Perfect,; сходства и различия. Составлять предложения с данными временами <u>Выявлять слова спутники по теме : «Малый бизнес»</u> Составлять краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией Сравнивать употребление данных времен :Present Simple и Present Progressive, Present Simple и Future Simple, Past Simple, Present Perfect, Past Perfect Проводить сравнительный анализ употребления глаголов в страдательном залоге Овладеть умением преобразовать прямую речь в косвенную (утвердительное, вопросительное и отрицательные предложения Характеризовать признаки согласования времен Выполнять тренировочные упражнения в формате ЕГЭ на использование данного правила Составлять предложения с новыми словами : board, notice-board, chess board, chopping board, diving board, ironing board, dart board ,emery board, electronic board. Учить словосочетания: board of governors, board of trustees, board of directors, executive board, advisory board, editorial board, management board, examination board, to provide, board and
--	--	---

		lodging, full board, half board, welcome aboard, to be aboard, to be on board, to be aboveboard и составлять предложения Усвоить идиоматические выражения с глаголом scratch Читать примеры с идиомами, догадаться об их значении, придумать короткие ситуации с ними. Составить и презентовать классу мини- рассказы в которых используются идиомы со словом scratch Освоить правила употребления слов: smell/scent/aroma/,reek, strange/ queer/odd Усвоить правило о конверсии N- V (a monkey- to monkey - дурачиться).Составлять предложения с новыми словами. Моделировать сложные прилагательные и составлять собственные предложения и ситуации Выполнять тренировочные упражнения в формате ЕГЭ Освоить правила употребления фразового глагола to rub в устной и письменной речи : Читать предложения и объяснять какой смысл передает фразовый глагол Характеризовать предлоги to и for для введения прямого и косвенного дополнения Выделять эргативные глаголы (переходные и непереходные) Определять возможность некоторых глаголов функционировать в качестве переходных и непереходных Организовать диалог- обсуждение: красота природы и ее воздействие на человека Владеть навыками составления подготовленное сообщения , выражение своего отношения к событиям, фактам. Вести высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи Организовать обсуждение о том, что может спасти нашу планету для будущих поколений Составить список наиболее эффективных мер сохранения нашей планеты Земля Осваивать правила составления описания: напишите главную идею рассказа, опишите место . где происходит событие и основных героев, используйте вводные слова и выражения, слова –связки, подведите итог Работая в группах составить описание природы в разное время года , используя различные источники , презентуйте итоги своей
--	--	---

		работы в группе. Опишите красоту природы и ее воздействие на человека, Уметь детально понимать текст монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения Овладеть навыками составления делового письма: знать образец написания письма, наиболее распространенные клише по оформлению начала, и окончания письма Читать данные образцы писем и написать свое письмо другу, придерживаясь инструкции Составить письма и сделать их анализ Составить письмо о приеме на работу по образцу Владеть навыками составления подготовленного сообщения на тему : «Человек- дитя природы» выражение своего отношения к событиям, фактам. Высказываться на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи Определять содержание и подачу собранного материала и анализировать глубину и оригинальность проекта Выполнить проектную работу «Природа в произведениях английских писателей» . Презентовать результаты выполненного проектного задания. Представлять информацию в развёрнутом виде на основе плана Высказываться на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету
IVраздел Мироощущения личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья Man –the Seeker of Happiness	50	Осваивать новые лексические единицы раздела: «В поисках счастья»: feel pleased, satisfied, make people feel high up, pace, become rewarded, miserable, content sense of belonging, : beg, beggar, embarrassed, fancy,fee(s)precise, precisely, reflect, remain, remain, risk, shabby, shabbiness Воспринимать на слух необходимую информацию и выборочно понимать с опорой на языковую догадку по теме: «Семья и счастье» Моделировать диалог – обмен мнением: Практические советы путешественнику: выражение своей точки зрения, спонтанная реакция на изменение речевого поведения собеседника, выражение личного отношения к предмету обсуждения с

		использованием грамматических времён Past Simple, Past Progressive и Present Perfect Tense. Развивать навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдая ударения и интонацию в словах и фразах Читать с пониманием основного содержания текста «Счастливые моменты их детства»; выбрать главные факты из текста, установить логическую последовательность основных фактов текста. Извлекать из текста детальную информацию Использовать косвенную речь при пересказе текста <u>Повторять правила поведения на объектах железнодорожного транспорта</u> Моделировать диалог –побуждение к действию «Что может сделать человека счастливым »: участвовать в дискуссии по предложенной теме, выражать свою оценку, используя аргументацию. Отличить представления о счастье сегодняшних подростков от представлений их сверстников пятьдесят лет тому назад. Краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией Составлять устные сообщения о самом прекрасном месте на земле с учетом знания лексики урока , сопровождая высказывания эмоциональными и оценочными суждениями , используя для этого наиболее распространенные клише Характеризовать английские народные сказки, найти сходство сказок разных народов (Золушка – Cinderella) Подготовить рассказ о Дике дополнив остоу рассказа красочными деталями, сопровождая высказывания эмоциональными и оценочными суждениями , используя для этого наиболее распространенные клише Овладеть новой лексикой: междометия для выражения эмоциональных и эмоционально- волевых реакций на окружающую действительность Характеризовать способы сокращения слов: потеря начала слова или его окончание Освоить правила употребления фразового глагола to stick в устной и письменной речи Усвоить употребление инфинитива с частицей to и без нее. Тренировать употребление в речи различных видовременных форм инфинитива
--	--	--

		Характеризовать правила употребления сложного дополнения и сложного подлежащего Овладеть новыми устойчивыми словосочетаниями с инфинитивом: to be honest, to begin with, to tell you the truth, to cut a long story short, to get back to the point, to put it another way Освоить правила употребления Герундий ПричастиеI, Причастие II Овладеть техникой описания картины «Что такое счастье?» Моделировать монолог о своем детстве по заранее подготовленному плану: в чем заключается поиск счастья, что важно для него и из чего оно складывается, о своих мечтах о счастье. Уметь детально понимать текст монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения Анализировать собранный материала из пословиц, поговорок, высказываний о счастье и проиллюстрировать картинками и фотографиями по теме « Слова мудрости» Дать собственные разьяснения при выполнении совместной проектной работы. <u>Освоить понятие о предпринимательской деятельности и уметь вести неподготовленный диалог - расспрос</u> Моделировать диалог –расспрос: Каким ты видишь свое будущее, участвовать в дискуссии по предложенной теме, выражать свою оценку, используя аргументацию , убеждать собеседника, выражать личное отношение к предмету обсуждения <u>Систематизировать материал по теме : «Важнейшие стратегии противодействия коррупции»</u> Обобщить и анализировать собранный материала из пословиц, поговорок, высказываний о счастье и проиллюстрировать картинками и фотографиями по теме « Слова мудрости» Дать собственные разьяснения при выполнении совместной проектной работы. Оформить презентацию. Защитить свой проект
--	--	---

**Тематическое планирование
11 класс (204 ч.)**

Раздел	Количество часов	Возможные виды деятельности обучающихся
--------	------------------	---

РАЗДЕЛ I «Звуки музыки» Sounds of Music	51	Осваивать новые лексические единицы раздела: : rhythm,melody, tempo, tone colour, medieval music, renaissance music, romantic music, musical pluralism, string instrument, the lute family, woodwind, brass, percussion, keyboard Организовать диалог – расспрос об искусстве: сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации ,выражать свою точку зрения, мнение по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнера, высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера Воспринимать на слух необходимую информацию о Мстиславе Ростроповиче с пониманием основного содержания и уметь извлекать детали. Моделировать монологическое высказывание с использованием слов и выражений на заданную тему с опорой на ключевые слова Читать текст «Русские композиторы» с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов Использовать разговорные формулы, позволяющие вести беседу :Nowadays, we are often told, There is no doubt that....., In my opinion, I believe, It seems to me, The way I see it, In the first place, First of all, To start with, To begin with..., Furthermore , Moreover, Opponents of this view say , to sum up, all in all , all things considered, on the whole, in conclusion Соблюдать основные элементы интонационного оформления английской речи при рассказе о русских композиторах и их произведениях Использовать лексику, необходимая для построения логического текста: score the top of one`s head, sabbatical, to cut a dash, colours of emotion, genius, take lodgings Владеть приемами делать подготовленные устные сообщения по теме «Первый романтик среди композиторов», сопровождая высказывания эмоциональными и оценочными суждениями, используя для этого наиболее распространенные клише Владеть приемами делать неподготовленные устные сообщения по теме «Феномен ребёнка-вундеркинда», сопровождая высказывания эмоциональными и оценочными суждениями, используя для этого наиболее распространенные клише
---	-----------	---

		Оперировать правилами написания аргументированного эссе на английском языке: знать образец написания эссе, наиболее распространенные клише по оформлению начала, и окончания эссе Применять данные образцы эссе и написать свое эссе, придерживаясь инструкций Подготовка к ЕГЭ Выявлять признаки изученных грамматических явлений (Сослагательное наклонение в прошедшем времени): If I had been ... when ... If I hadn't been late ... If it had been spring then! и употреблять их в устной речи Осваивать новые лексические единицы по теме урока: annoy (v), annoyance (n), beyond (prep/adv), earnest (adj), fierce (adj), fit (n), hit (hit, hit), ignorance (n), incident (n), indignant (adj), insult (n), resist (v), irresistible (adj), roar (v), swear (swore, sworn); детальный анализ вводимой лексики, изучение словарных статей, примеров употребления Анализировать возможности использования различных средств выражения, включающих новую лексику для передачи сходного содержания (- to bring-to take-to fetch, to cry-to weep-to sob) <u>Моделировать диалог по теме : «Личные доходы и расходы»</u> Приводить примеры использования фразового глагола to hit: to hit back. To hit on. To hit out. To hit up for Классифицировать предложения по цели высказывания, определять пунктуацию в конце предложений, предложения-просьбы и предложения-команды <u>Выявить знания учащихся по теме : «Ответственность за нарушения ПДД»</u> Моделировать сообщение по теме: «Восприятие музыки», выражение собственной точки зрения с обоснованием: монолог – описание Организовать диалог – расспрос: сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации, выражение своего мнения Овладеть навыками написания эссе, используя вводные слова и выражения. Формировать навыка перевода англоязычного текста, обращая внимание на литературный стиль перевода <u>Моделировать диалог – обмен мнением по теме :«Я и коррупция»: моя гражданская позиция.</u>
--	--	--

		Выполнить проектную работу-подготовить сообщение о жизни и деятельности одного из известных британских художников. Презентовать результаты выполненного проектного задания. Представлять информацию в развёрнутом виде на основе плана
Раздел II. Город и его архитектура. Town and its architecture	46	Осваивать новые лексические единицы раздела: architecture, science of planning, designing, constructing buildings, Gothic, Baroque, universal phenomenon, graceful lines of buildings, elegant decoration, prospering, aspirations, Empress, serf, assume, sculptor, draftsman, pursuit, deny, collaborate, to hasten, multilayered drawing Соблюдать основные элементы интонационного оформления английской речи при чтении текста: «Архитектура как часть искусства» Воспринимать на слух необходимую информацию об Органической архитектуре с полным пониманием содержания и уметь извлекать детали Читать с пониманием основного содержания текста: «Ле Корбюзье»; выбрать главные факты из текста, установить логическую последовательность основных фактов текста Придумать заголовки к прочитанному тексту или его частям. Выстроить логику развития сюжета. Выявить основную мысль прочитанного текста Организовать дискуссию по теме: «Современный водитель и пешеход» Воспринимать на слух необходимую информацию о Греческой архитектуре с полным пониманием содержания и уметь извлекать детали Владеть навыками составления подготовленное сообщения на тему : «Работы Микеланджело» выражение своего отношения к событиям, фактам. Описать одну из его работ Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение Описать стиль жизни людей в больших городах, в частности Лондона, объяснить причины ,почему люди переезжают в большие города: выразить свое отношение к событиям, фактам. Высказываться на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи Называть виды коррупционных правонарушений.

		Овладеть навыками написания эссе, используя вводные слова и выражения Осваивать новые лексические единицы по теме: amiable (adj), crisp (adj), gloomy (adj) ,gossip(v), linger(v), nonsense (n), ordeal (n),rattle (v), spare (v), sympathy(n), sympathetic (adj), vague (adj), flop (v) Использовать новые лексические единицы по теме урока в организации диалога – расспроса: сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации , выражение своего мнения Анализировать употребление глаголов с различными предлогами <u>Уметь комментировать точку зрения собеседника по теме : «Работа и деньги», приводя аргументы за и против</u> Представить синонимический ряд глаголов движения. - to wander, to stroll, to match, to stride, to walk, to creep, to shuffle, to stagger, to swagger, to trudge Анализировать использование представленных синонимов Выявить особенности функционирования синонимов в речи ,определить многозначные слова, использовать в устной речи стилистически маркированную лексику, выполнять тренировочные задания по данной тематике: 1.work- labour-toil-2. customer –client-3. chief – main-4. amiable –amicable. Переводить предложения с русского на английский и английского на русский с использованием слов синонимов. Овладеть приемами правильного их использования в устной речи Понимать особенности семантики близких по значению слов Использовать фразовый глагол to carry(To be carried away. To carry on. To carry over. To carry though To carry out Знать грамматические правила построения английского предложения, структурное подразделение предложений. Анализировать представленную грамматическую таблицу Знать грамматические правила построения английского предложения, структурное подразделение предложений. Организовать выполнение тренировочных заданий по видам придаточных предложений, определять Разобрать сложноподчинённые предложения с местоимением whose и особенности употребления данных предложений, выявить одушевлённые и неодушевлённые объекты в различных типах придаточных предложений
--	--	---

		Моделировать обсуждение по теме Что бы я мог изменить в своей жизни? «Построение высказываний по образцам, сопровождая высказывания эмоциональными и оценочными суждениями , используя для этого наиболее распространенные клише Сочинение описательного характера-описание произведений архитектуры, ее стиля и ее отличие от других стилей Моделировать подготовленные устные сообщения, Британия и ее архитектура сопровождение высказываний эмоциональными и оценочными суждениями , используя для этого наиболее распространенные клише Овладеть навыками написания эссе, используя вводные слова и выражения Овладеть правилами написания неофициального письма на английском языке: знать образец написания письма, наиболее распространенные клише по оформлению начала, и окончания письма Читать данные образцы писем и написать свое письмо другу, придерживаясь инструкций Выполнить проектную работу-подготовить сообщение об экскурсии по родному городу .Презентовать результаты выполненного проектного задания. Представлять информацию в развёрнутом виде на основе плана
Раздел III Чудеса мира Wonders of the world	59	Осваивать новые лексические единицы раздела: wonder, feeling of strangeness, surprise, admiration, take your breath, unique, to inspire, man-made, wonders of engineering, architectural wonders, wonders of art, wonderful people of past and present, natural wonders, tourist travel wonders, Соблюдать фонетические правила при чтении слов и выражений: The Pyramids of Giza, The Hanging Gardens of Babylon, The Statue of Artemis, The Mausoleum of Halicarnassus, The Colossus of Rhodes , The Lighthouse at Alexandria, Stonehenge, The Colosseum, The great Walls of China, The Leaning Tower of Pisa, Моделировать монолог –описание: сообщение по теме, выражение собственной точки зрения с обоснованием Воспринимать необходимую информацию с пониманием основного содержания текста о природных чудесах (Озеро Байкал, Водопад Виктория), «7 чудес света в России, текст о Петергофе и выполнить задания после прослушивания текста.

		Читать текст с полным пониманием «Новые семь чудес света» на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англо-русского словаря и овладение приёмами поиска слов в толковых словаре Овладевать новыми лексическими единицами по теме изучения: Cathedral, Intercession, Virgin, Moat, Trinity, to Capture, genuine, dubious, homage, domes, demolish, restoration work <u>Соблюдать</u> культура дорожного движения в посещаемых странах Моделировать монолог- описательного характера-описание архитектуры Собора Василия Блаженного , его стиля и ее отличие , внутреннего убранства Осваивать лексические единицы по теме урока: background (n), confident (adj), confidence (n), disposition (n), drowse(v), grumble (v), lean (leaned / lent) (v), mount (v), muse (v), prone(adj), prudent (adj), strike (struck) (v), tutor (n) Переводить предложения с русского на английский и обратно Владеть навыками составления подготовленного сообщения « Моя семья на отдыхе», выражение своего отношения к событиям, фактам <u>Организовать диалог – обмен мнением по теме : «Семья и финансовый бизнес</u> Выявить слова син»онимы: ponder on smth, reflect on smth, consider on smth, meditate doing smth, contemplate smth, brood about smth, to muse, определять различия между ними и тренировать их в использовании УР Знать образование сложных прилагательных и их употребление в речевых упражнениях, Структурно грамматические различия в употреблении слов -синонимов 1. Kind, kindly (adv), kindly(adj), 2. to lean- to bend, 3. despise(v)- contempt (n) Тренировать работу со словарём Сопоставлять различные формы фразового глагола to tear; 1. to tear apart 2. to be torn between 3. to tear down 4. to tear off 5. to tear up Освоить правила употребления фразового глагола to tear в устной и письменной речи : Читать предложения и объяснять какой смысл передает фразовый глагол Составлять мини – рассказ с использованием фразового глагола
--	--	---

		to tear. Оперировать в речи фразовыми глаголами. Провести анализ предложенной таблицы; выявить отличительные признаки придаточных предложений, определить функции обстоятельства в предложении Определить категории модальных глаголов и случаи их употребления <u>Знать права человека и понятие «коррупция»</u> Моделировать подготовленное сообщение «Мое посещение Мамаева Кургана», выражение своего отношения к событиям, фактам. Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи Выполнять языковые и речевые упражнения по теме: глаголы и глагольные словосочетания, выражающие различные оттенки удивления, восторга Моделировать диалог –побуждение к действию: участвовать в дискуссии по предложенной теме, выражать свою оценку, используя аргументацию , убеждать собеседника, выражать личное отношение к предмету обсуждения: «Свойства и возможности языка.», «Роль слова в системе языка.», «Сложности радости изучения иностранного языка.», «Преимущества, которые дает знание иностранного языка», Овладеть навыками написания эссе, используя вводные слова и выражения Осваивать правила составления описания: напишите главную идею рассказа, опишите место . где происходит событие и основных героев, используйте вводные слова и выражения, слова –связки, подведите итог Овладеть навыками составления делового письма: знать образец написания письма, наиболее распространенные клише по оформлению начала, и окончания письма Читать данные образцы писем и написать свое письмо другу, придерживаясь инструкции Выполнить проектную работу-подготовить сообщение о чудесах нашей страны. Презентовать результаты выполненного проектного задания.
IV раздел Человек-величайшее чудо земли Man as the	48	Осваивать новые лексические единицы раздела: « philosophers, single cell. Dot, the only living being, to store, to hand down, generation, essence, spiritual life, to define, sacrifice, sympathy,

greatest wonder of the world		compassion, devotion, wondrous, sufferings Организовать дискуссию: «Пути самосовершенствования и пути саморазрушения, тема любви и дружбы, познание мира» Моделировать диалог – обмен мнением на тему: <u>Коррупция – проблема-спутник человеческой цивилизации</u>» выражение своей точки зрения, спонтанная реакция на изменение речевого поведения собеседника, выражение личного отношения к предмету обсуждения Использовать разговорные формулы, позволяющие обсудить тему Воспринимать на слух необходимую информацию и выборочно понимать с опорой на языковую догадку по теме: «Их можно смело назвать героями России»» Подготовить монолог по заранее подготовленному плану. Уметь детально понимать текст монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения Соблюдать правильные видовременные формы при рассказе <u>об источниках повышенной опасности на дорогах города</u>» Организовать дискуссию на тему <u>«Не оскудеет рука дающего»</u>: какие черты характера являются основополагающими, чтобы можно считать человека личностью Воспринимать на слух необходимую информацию и выборочно понимать с опорой на языковую догадку по теме: « Биография, понятие героизма, самопожертвования, доброты» Организовать обсуждение: какую повседневную деятельность человека можно назвать героической Читать текст с пониманием основного содержания текста «Индийская легенда». Привести выбор главных фактов из текста, опуская второстепенные; установление логической последовательности основных фактов текста; Организовать обсуждение темы любви и долга, законы и обычаи общества, соблюдать текстовые элементы при построении высказывания Овладеть новыми лексическими единицами по теме изучения:1. admit (v)2. alight (v)3. attachment (n)4. consequence (n)5. consequently (adv)6. delicious (adj)7. drench(v)8. embroider (v)9. gain (v)10. glow (v)11. misery (n)12. mutter (v)13. prick (v)14. remark (v)
--	--	--

		Анализировать использование предъявленных синонимов: 1. High- tall- lofty2. Sleep- slumber- nap3. to get-to receive- to gain 4. thin –slender- skinny, практика в их использовании в грамматических упражнениях Определить варианты значений глагола to sink 1. to sink back 2. to sink down 3. to sink in 4. to sink in: , одинаковые образы и метаморфозы Освоить правила употребления фразового глагола в устной и письменной речи : Читать предложения и объяснять какой смысл передает фразовый глагол Составлять мини – рассказ с использованием фразового глагола to sink Оперировать в речи фразовыми глаголами. Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи; Выучить название основных пунктуационных знаков в английском языке, анализ приведённой таблицы. Освоить английскую пунктуацию и умело применять в письменной речи Характеризовать английские народные сказки, найти сходство сказок разных народов Использовать междометия для выражения эмоциональных и эмоционально- волевых реакций на окружающую действительность Характеризовать способы сокращения слов: потеря начала слова или его окончание. Выполнять задания в формате ЕГЭ Повторить значения модальных глаголов и их эквивалентов, анализ использования Овладеть новыми лексическими единицами : affectionate, frank, obstinate, strongwilled, devoted, ruthless realistic , loyal , vain , moral revolting, violent, feel love for someone, adore, dote on smb, first love on the bright side, happy-go- lucky, float on the air, on the top of the world, on cloud nine, irritable Отрабатывать новую лексику в связных высказываниях Формировать навыка перевода англоязычного текста ,обращая внимание на литературный стиль перевода Овладеть навыками написания эссе, используя вводные слова и выражения Выполнить проектную работу: «Человек- это звучит гордо» Презентовать результаты выполненного проектного задания.
--	--	--

--	--	--